

# EL COMPÀS del MONTAGUT



## Editorial

# LA JUNTA DE L'AMPA

Benvolgudes famílies,

**U**n any més us presentem un nou exemplar del Compàs del Montagut, revista que editem amb molta il·lusió, per tal de fer-vos arribar els esdeveniments més destacats dels nostres alumnes, al llarg del curs 2017-18.

En l'assemblea de l'AMPA, es va manifestar, per part de les famílies, l'interès de poder disfrutar de la revista en format digital però sense perdre el format clàssic en paper, i així ho hem fet.

Enguany ha estat un any de petits canvis a l'AMPA, primer de tot fer-vos saber que hem canviat la nostra pàgina web, a la que esteu convidats a visitar i fer les vostres aportacions per poder seguir millorant, i l'altre canvi ha estat el nou disseny de la revista que esperem us agradi.



# ÍNDEX

# 4

Sobre el deure de ser feliç  
**Josep M. Lloró**

- 22 Mediona, cronistes del passat
- 23 Estada a Brighton
- 24 Viatge a Itàlia
- 25 Viatge a Madrid
- 26 Final d'etapa ESO i Batxillerat
- 27 Olimpíades d'economia i química

- 41 Futbol
- 42 Bàsquet Voleibol



- 6 Entrevista a Gemma Massana
- 8 Entrevista a Tonet Olivella
- 10 Assembles d'etapa
- 11 Les sorpreses (Decroly)
- 12 El núvol de preguntes
- 13 La maleta Zum-zum

- 14 Educació viària a 2n
- 15 Viure les matemàtiques a 3r
- 16 Representació de Sant Jordi
- 17 Projecte d'emprenedoria
- 18 Sortida a Montjuïc
- 19 Excursió a Barcelona

- 20 Experiència francesa a Montélimar
- 21 Globalització i drets humans



# 28

Orla  
Promoció  
2n Batxillerat  
Curs 2017-2018

- 30 Avaluacions externes Curs 2017-2018
- 32 Tots fem ciència
- 33 Arts & Crafts
- 34 Sant Jordi 2018
- 36 Joverd 2018
- 37 Proves Cangur 2018



- 38 Marta Campanyà Creajove 2018
- 39 Primers premis Concurs d'Òmnium
- 40 Jocs Florals

- 43 Taekwondo
- 44 Dansa
- 45 Rítmica
- 46 Atletisme Robòtica
- 47 Escacs Teatre
- 48 Dibuix i manualitats Anglès

# 49

Horaris  
Extraescolars  
Curs 2018-2019

- 50 Club de lectura
- 52 Xerrada AMPA
- 53 Dansa mares
- 54 Nova pàgina web
- 55 Montagresa i sopar de fi de curs

Josep M. Lloró. Director

# SOBRE EL DEURE DE SER FELIÇ



Un dels objectius de l'Escola, i que destaquem a totes les reunions amb les famílies, és fer conscients els alumnes que la felicitat no és ben bé un dret, sinó que més aviat és un deure. De vegades em pregunten com podem afirmar això. Sembla, efectivament, que caldria buscar una altra fórmula per a definir el camí cap a la felicitat: no és cert, ens podem demanar, que les circumstàncies vitals, els avatars de la vida, l'atzar poden condicionar negativament el desenvolupament d'una persona? No veiem en la nostra vida quotidiana persones a les quals la vida els ha repartit un mal joc? No coneixem, tots, algú a qui la malaltia, l'accident o qualsevol altra causa ha fet malbé el seu projecte vital? Les respostes a aquestes preguntes podrien certament fer-nos dir que assolir la felicitat no és només qüestió de voluntat. I tanmateix...

I tanmateix crec que l'Escola ha de defensar aquest concepte de la felicitat com un deure. Sobretot si entenem la felicitat com l'esforç per construir un projecte vital, propi, personal, singular, que s'acordi -en el sentit artístic

de la paraula d'harmonitzar-amb les capacitats i possibilitats de cadascú. Aquí la felicitat voldria dir no tant la prosperitat com una vida plena. Precisament això és el que desitgem per als nostres alumnes: que siguin capaços d'esforçar-se en viure plenament la seva vida.

És en aquest sentit, que la felicitat, viure una vida plena, és un deure. La vida que ens ha tocat viure és, ara i aquí, l'única que tenim. Potser pels creients n'hi ha una altra, però el temps en què estem al món està a la nostra disposició. Amb més fortuna o amb menys, sense poder estalviar els moments de dolor i angoixa que també formen part del fet de viure, la majoria de persones disposen d'un marge vital per a poder acordar allò que defineix la pròpia personalitat amb les possibilitats que se li van apareixent vitalment per a poder posar a prova aquestes capacitats i poder així desenvolupar-les i millorar-les, per a poder exercir el difícil i apassionant ofici de viure amb respecte per un mateix i cap els altres. Crec que aquesta és la definició més senzilla i profunda del que entenc per «viure una

vida plena», aquest doble respecte.

El filòsof francès Jean-Paul Sartre deia que l'essencial de l'ésser humà no és el que han fet d'ell, sinó el que ell en fa del que n'han fet, d'ell. La genètica, les circumstàncies (el filòsof espanyol José Ortega y Gasset deia que la persona era ella i la seva circumstància), l'educació... marquen a foc les expectatives vitals de les persones, però l'essencial, excepte en casos dramàtics, acostuma a ser què en fem d'aquest condicionants. O dit d'una altra manera, atès que aquests no els podem canviar (o al menys no de moment: ja veurem què ens

---

Viure una vida plena, és un deure. La vida que ens ha tocat viure és, ara i aquí, l'única que tenim.

---

depara la biogenètica en el futur) la capacitat que tenim de construir la nostra vida de la manera més plena possible és precisament mitjançant la nostra llibertat, la nostra actuació i el nostre perseverar en els nostres projectes.

L'humanisme -l'europeu, però també el d'altres cultures- ens han ensenyat que ser humà es fer front al deure de viure la nostra vida amb sentit, a aprofitar-la. La dita llatina «Festina lente», que es pot traduir com «afanya't a poc a poc», resumeix el que estic dient. Fa uns mesos, en una de les conferències que pels alum-

nes més grans va dictar el professor Alfredo Pastor ens deia, des de la seva experiència del seus més de 70 anys, que era més important en la vida donar que rebre. Si Escola i família podem ajudar els nostres alumnes i fills i filles que entenguin aquesta veritat tan petita i tan important, la possibilitat de viure una vida plena seria al seu abast i el deure de ser feliç esdevindria un deure, al final del seu trajecte, acomplert. El gran poeta anglès T.S. Eliot, inicia un dels seus poemes més importants, «Dimecres de cendra» amb aquests versos (traduïts per Alfred Sargatal):

*Com que no espero tornar mai més*

*Com que no espero*

*Com que no espero tornar  
A desitjar els dons d'aquest  
i les oportunitat d'aquell  
altre*

*Ja no m'empenyo en l'afany  
de tals coses.*

El poeta ens ve a dir que voler ser qui no ets és frustrant. Educar per a la vida, un objectiu de tota família i de tota escola, vol dir segurament parlar amb els alumnes d'aquestes coses per donar-los eines perquè, quan esdevinguin adults, s'afanyin sense pressa a ser qui poden arribar a ser.



<p><b>B. LLUCH</b> taller de serigrafia estampació tèxtil</p> <p>T: 93. 817 38 17 - 667 70 85 41 lluchserigrafia@gmail.com</p> <p>C/Tossa de Mar, 27 bxs · 08720 Vilafranca del Penedès</p>	<p>93 817 91 30 · www.saludental.com Assessoria, Clínica i Rehabilitació</p> <p>El seu somriure la nostra passió</p> <p>saludental</p>
---	--

## Personatges

# Entrevista a GEMMA MASSANA



**M**olts la coneixen per ser la tutora de 5è, i la cara més visible del Projecte d'Emprenedoria. Però la Gemma Massana ha fet de tot a l'Escola, perquè, tot i que és jove, és una de les «veteranes».

### *Quants anys fa que ets a l'Escola?*

Vaig entrar el novembre de 1985, farà 33 anys, han passat uns quants dies (riu). He fet de tutora a P5, 1r, 3r, 4t i 5è i he impartit classes, reforços i lectura a Infantil i Primària, i també una substitució de matemàtiques a ESO. Vaig fer un temps de coordinadora d'Infantil i Primària, quan eren directors el Rafael Alcalde, la Carme Gallemí, l'Anna Sabaté i la Carme Roca. Sóc especialista en Infantil i Primària, però vaig fer la llicenciatura de Filologia Catalana mentre treballava al Montagut.

A mi m'agrada donar classes, m'omple més ser mestra que coordinadora, tot i que aquells anys van ser una bona experiència de la qual vaig aprendre molt.

### *Com han canviat els alumnes en tots aquests anys?*

Ha canviat tot molt en 32 anys: jo mateixa, la societat, la manera d'ensenyar, i els nens també. Penso que un mestre sempre s'ha d'anar formant, amb conferències, cursets, lectures, amb el contacte amb altres mestres i amb els nens... he anat integrant totes les coses bones que he anat descobrint i aprenent. L'experiència et fa evolucionar, però

l'essència em sembla que no l'he canviada, simplement m'he anat adaptant, amb formació contínua, com hem de fer tots els docents.

Vaig sentir a parlar per primera vegada de la metodologia del Montagut en un curset a l'escola d'estiu de Saïfores i em va enlluernar. Aquell mateix any vaig tenir la sort de poder incorporar-me a l'equip docent del Montagut, quan el director era el Joan Sabaté. Tenia 19 nens a 1r de primària, però era un grup complex perquè tenia una nena invident i un nen amb Síndrome de Down. Va ser una feïnada, però un repte interessant i molt gratificant. Encara quan em trobo aquests alumnes ens recordem amb estima.

Vam començar sense llibres, treballant per centres d'interès... les activitats i fitxes ens les confeccionàvem nosaltres amb paper carbó, la Carme Sans amb el ciclostil ens feia les còpies, tot era manual. Després es va passar al llibre-fitxa perquè els nens en color treballaven millor i el material era molt més atractiu i pràctic.

Seguíem el mètode Montessori, féiem racons, tallers, pla de treball, el text lliure de Freinet. Vaig aprendre molt aquests primers anys, l'Escola durant molt anys va ser pionera en la metodologia de treball de l'època.

Al llarg del temps hem anat evolucionant, hem canviat moltes coses, ara tenim ordinadors, pissarres digitals, Ipads... que han enriquit i facilitat la manera de treballar; l'Escola va evolucionar

onant amb la societat. Amb les noves tecnologies l'alumnat és més autòdidacta.

Amb els nous reptes per al curs vinent (treball per projectes, ambients,...) serà una mica com connectar amb l'essència dels inicis de l'Escola.

### *I els nens i nenes, han canviat?*

Potser ara són més actius, espavilats i curiosos, i això és bo, són com esponges, cal saber extreure el seu potencial, les aptituds, les intel·ligències. És essencial educar en els valors com la responsabilitat, l'esforç, la constància, la voluntat... Aquí sempre hem tingut com a prioritat treballar els valors en les tutories, perquè és important que el nen se senti bé, això segur que influeix en el seu aprenentatge. Ensenyar està molt bé, però sobretot s'ha d'educar.

---

El Montagut el que té de bo és que els pares, en general, sempre responen, hi ha complicitat.

---

Des del curs passat tenim la sort que la Laia, la psicòloga de l'Escola, ve cada 15 dies a les tutories i ens ajuda a mediar i gestionar els conflictes, treballar els valors... A més ara tenim dues hores de tutoria individualitzada, i cada nen pot explicar els seus problemes o neguits a la tutora, de manera que podem intuir les seves necessitats. Aleshores, amb la col·laboració dels pares, s'intenta solucionar. Moltes vegades els nens només necessiten ser escoltats. El Montagut el que té de bo és que els pares, en general, sempre responen, hi ha complicitat. Per això és fonamental poder-nos comunicar sempre que calgui.

#### ***Què t'aporta ser mestra?***

Jo des de petita volia ser mestra, és vocacional. Durant tots aquests anys m'ha omplert molt. Hi ha hagut moments bons, i moments que no tant. Les satisfaccions són per petites coses, a vegades pateixes quan algun nen no se n'acaba de sortir amb alguna cosa o no s'acaba d'integrar. Però quan se'n surten o trobes estratègies perquè vagin millorant, el seu petit progrés és el teu progrés. És gratificant veure els resultats quan acaba el curs i han après a llegir, a sumar... quan et troben pel carrer o et vénen a veure ex alumnes que estan estudiant a la universitat, et vénen a explicar què fan i es recorden de tu.

Per a mi és molt important la lectura, i és una satisfacció poder transmetre'n el gust i, contribuir que aprenguin a gaudir-ne. I el que t'agrada menys de fer de mestra és la part burocràtica, acabes al juny cansada d'omplir papers, fent valoracions d'excursions i sortides,... però per sort, tenim el període de vacances d'estiu que ens fa carregar les piles i tornar al setembre amb més energia. Cada curs deixes una mica els alumnes que has tingut, i has de començar amb els nous. De vegades costa deixar-los, sobretot els primers anys.

#### ***Recordes algunes anècdotes de tots aquests anys?***

Fa molts anys, a 1r de Primària, hi havia un nen que tenia mal de

panxa. Em vaig acostar davant seu a veure què tenia, i em va vomitar a sobre, a la cara! Vaig haver d'anar a la classe de la Pilar Àvila perquè s'encarregués dels nens i jo pogués anar a casa a canviar-me.

També tinc molt bon record dels tres nens amb síndrome de Down que he tingut, de la complicitat que s'establia entre nosaltres i les trapelleries que feien. O una nena, que la professora de castellà em va comentar alguna cosa de la meva alumna «Alespejo», i resulta que es deia Almirall, però la nena a castellà es va traduir el nom.

De colònies anàvem a Penyafor, a la casa no hi havia monitors ni telèfon ni cotxe. Una nena es va trencar el canell i vam haver d'anar al metge a peu fins a Pontons. Érem una mica inconscients però eren unes colònies molt entranyables. Una nit que va ploure molt, va aparèixer un cotxe amb els llums allà aturat una bona estona, i no ens atrevíem a sortir de la casa. Resulta que eren uns pares que portaven les bótes d'aigua al seu fill!

#### ***Què recordaràs quan et jubilis?***

Encara em falten alguns anys! (riu) Som molts que vam entrar a la mateixa època.

Per a mi aquesta Escola ha estat com una gran família, començant pels companys, perquè som amics, hi ha molt bon caliu. Malauradament, també hem passat moments dolorosos com la mort de la Roser Pedrola o de la Carme Sans.

I records de tot l'alumnat, hi ha promocions que te'n recordes molt, o dels nens que t'han costat més. I de la complicitat amb alguns pares, al cap dels anys te'ls trobes i t'expliquen què han estudiat els fills, com estan.

I de moments dolents, pocs. Quan feia P5, els primers anys a l'Escola, un alumne meu va tenir leucèmia. Ho vam passar molt malament, el vam anar a veure a l'hospital. Sortosament se'n va sortir.

Les festes, les jubilacions, els sopars... els recordes amb estima. Records entranyables com els sopars de Nadal dels «profes» en que una comissió s'encarre-

gava de preparar-nos activitats i jocs, era molt divertit. Ara ja no es fan, s'ha anat perdent. El senyor Besolí ens feia sempre un discurs molt emotiu. A final de curs els professors fèiem una excursió i dinar, era una manera de fomentar la convivència entre els mestres i professors dels diferents cicles.

#### ***I això de l'Emprenedoria, quant anys fa que es fa?***

És el setè curs que ho fem, la nostra va ser una de les 7 escoles pilot de Catalunya.

És un projecte que fomenta el treball en equip, els valors, el respecte, la creativitat, la solidaritat... que siguin els nens els que construeixin el seu aprenentatge, i tu no els dius el què han de fer, tot es decideix per assemblea, respectant les opinions de tots i votant.

Han de crear una empresa, una cooperativa, i elaborar uns productes que els han de vendre. Amb els diners poden fer una activitat lúdica, i un tant per cent l'han de lliurar a una entitat solidària.

És un projecte promogut per la Diputació amb la col·laboració de l'Ajuntament, que coordina, organitza i subvenciona els diferents tallers (màrqueting, imatge corporativa, ...), ens cedeix un espai i una parada al Mercat el dia de la venda, ens organitza una entrevista a Ràdio Vilafranca... D'aquesta manera els nens i nenes entren en el món adult, i ho valoren molt, perquè aprenen com funciona una empresa.

En acabar l'entrevista, la Gemma m'ensenya orgullosa les notes que li escriuen els seus alumnes quan acaba el curs: «Ens has renyat però amb amor», diuen alguns. I és que, com diu la Gemma, «Jo sóc de les marco el ritme a la classe des del principi, després ells ja van sols, perquè un alumne et pot destarotar el grup. Per això és tan agraït quan et vénen a donar les gràcies, i et diuen que començaven el curs amb certa preocupació però l'acaben molt contents. Ells necessiten uns límits, i per molt 'trapelles' que siguin, tots tenen el seu punt bo».

## Personatges

# Entrevista a TONET OLIVELLA



Sí, hem desvetllat un secret: el Senyor Olivella, que s'encarrega tot solet del manteniment de tota l'Escola, i que fa de «policia» al carrer d'Amàlia Soler, es diu Tonet. Però ben pocs el coneixen pel seu nom.

### *Hi ha algú que li digui pel nom?*

Poquets, al llarg d'aquests 6 anys ha costat bastant trobar la confiança perquè em diguin Tonet, que és com em dic. I tant em respecta el que em diu Tonet, com el que em diu Senyor Olivella.

Els «peques» (és com el Tonet anomena tot l'alumnat) em respecten, em sento molt estimat, m'han donat molta vida, la meua vida ha canviat molt respecte la feina que feia abans, aquí és a casa com aquell qui diu.

### *Com va arribar a l'Escola?*

En el seu dia a la Direcció hi havia la Carme Roca, i quan ella acabava, també acabava el noi que feia el manteniment. Amb la Carme i el seu marit fa molts anys que ens coneixem, de Vilobí, i em va proposar fer el manteniment. Tota la vida he treballat en grup, mai sol, i vaig tirar-me a la piscina a veure què passava. Vaig venir una setmana a mirar-ho, en època de vacances, i ho vaig veure molt gran, molta feina de cop, però m'hi vaig tirar de cap, vaig començar una vida nova, i aquí estic, content.

### *Ja havia fet feines de manetes i manteniment?*

No, vaig treballar en una fàbrica de guix, als forns, als tallers i al transport, i quan l'empresa va tancar, vaig anar a l'atur. Després vaig estar 22 anys en una fàbrica d'arts gràfiques, on havia de fer sacs del paper. I la feina era sempre d'avui per ahir, sempre amb presses. Per això vaig veure que aquí la feina seria molt diferent, i amb un altre tracte: «Olivella, quan pugui, faci això». Al principi se'm solapava una feina amb una altra, i em deien que ho fes quan pogués. I m'he anat posant al dia, i ara ho tinc tot bastant al dia. Aquí treballo a gust, faig mil i una coses: pintar, arreglar un fluorescent,... M'he hagut d'espavilar a sortir del pas en moments d'«apuro» a les altres feines que tenia, per això vaig aprendre a fer tasques de manteniment, vaig haver d'estudiar electricitat, per exemple.

### *Què vol dir fer manteniment? L'ajuda algú?*

Vol dir desembussar el vàter, pintar, fer reparacions, tancar forats, arreglar goteres,... mil coses, petites tonteries. En tem-



### **Solucions de lloguer per al control de la temperatura**

- > Climatització de recintes
- > Refrigeració de processos de producció
- > Equips de fred per a la verema
- > Climatització per a esdeveniments
- > Lloguer de pistes de gel

Auda, Pasadís 114  
08730 Santa Margarida i els Monjos  
T. 938 186 893  
bostran21@bostran21.com

**B21**  
www.bostran21.com



porada d'estiu, quan s'han de fer algunes feines més grans, vénen els paletes per poder engegar el curs al setembre amb normalitat.

**Com viu el fet de treballar en contacte amb els nens i nenes?**

Em feia molta por treballar amb «peques», pensava «com puc involucrar-me, si sempre he treballat amb gent gran?» Em vaig tirar a la piscina, la canalla sempre m'ha agradat, tot i que als mestres amb els que tinc confiança els dic que tenen el cel guanyat. Quan estic fent una reparació en una classe on no es pot esperar a que els nens no hi siguin, m'envolten i em pregunten i m'expliquen les seves històries, i això m'omple, és divertit tenir-los tots allà pendents.

La meua vida ha passat de ser una vida grisa a ser una vida de color de rosa, hi ha gent de fora que em diu que des que treballo a l'Escola he canviat molt. Viure amb el tarannà dels «peques» et dona una altra vida, ganes de viure i d'anar a treballar, et dona més ànims. Et donen una energia que mai m'hagués imaginat. Per tant estic molt agraït a la Carme Roca per haver-me ofert aquesta oportunitat, jo primer m'ho veia una muntanya tremenda això de ser un treballador sol, i ara sóc el treballador i el «jefe», i a vegades veig que no dono coll i he de buscar hores d'on sigui.

**Alguns el coneixen també per la seva faceta de «polícia»**

Alguns «peques» em diuen que sóc el *poli*. En dues ocasions durant el dia, mitja hora al matí i mitja hora a la tarda, tallo el carrer Amàlia perquè els pares puguin aparcar i deixar i recollir la canalla. Poques escoles ho poden fer, aquí tenim la sort que és un carrer de doble sentit i es pot fer. També ho agraeixo perquè és un contacte amb els pares, i molts em diuen «vostè mai està enfadat». Per què ho hauria d'estar? un somriure, un «bon dia» o un «bona tarda» sempre ajuden.

**Quines anècdotes recorda?**

Ara mateix, una de dolenta. Un mal moment que no m'agradaria que es tornés a repetir. Va haver una època que els alumnes grans de l'ESO, quan els castigaven, me'ls portaven a mi perquè els manés alguna feina. Estava netejant un registre d'aigua i em van enviar un noi de 4t d'ESO. Li vaig proposar netejar el registre amb la pala, o cavar l'hort. Quan vaig tornar de cavar l'hort, el pobre tenia les mans totes llagades! Mai havia agafat una pala i s'hi va esforçar. No havia treballat mai físicament! Mentalment sí. Però em va saber molt greu que s'hagués fet mal a les mans. Es van acabar aquesta mena de càstigs, no me n'han portat cap més, però em va saber molt greu, si ho arribo a saber, li mano una feina molt

més senzilla, i això que l'havia fet grossa el noi!

**També deu haver viscut moments emotius....**

Em va fer saltar les llàgrimes una nena que es va venir a acomiadar perquè marxava a viure fora amb la seva família. Vam plorar tots dos com magdalenes, em va dir que em trobaria a faltar, em va arribar al cor. Era una nena que es feia estimar molt, i li vaig proposar: «mira, quan em trobis a faltar, mirarem tots dos al cel, i l'estrella que brilli més, serà la nostra». I la mare també ho va sentir i vam plorar tots tres. Ho recordaré tota la vida. Jo crec que els «peques» em valoren, jo sóc una persona estimada aquí dintre, procuro no enfadar-me, són canalla, però tots tenen el seu cor, encara que et facin enrabiar a vegades.

**Els pares podem estar contents de tenir una escola tan gran i tan ben cuidada.**

A mi no em sap greu passar hores aquí. No compleixo l'horari, perquè sé que tinc feina i m'hi estic les hores que faci falta per acabar-la. I aprofito les tardes quan plego per anar a buscar material i recanvis. No puc dir res negatiu de l'Escola, només sento agraïment per a tothom, tot i que ha costat que passin de «Senyor Olivella» a «Tonet» (riu), hi ha una bona relació, som companys de feina, em sento molt content i estimat.



Durant el curs...

# Infantil

## ASSEMBLEES D'ETAPA



Les assemblees d'etapa són trobades de tot l'alumnat d'Educació Infantil en què els secretaris exposen aspectes o esdeveniments importants que han passat durant aquell període. Aquí teniu unes fotografies de l'Assemblea de principis de curs: la benvinguda als Conills i Esquirols de P3. Els companys de P4 i P5 van estar preparant prèviament a l'aula l'assemblea i així van poder exposar als més petits algunes de les coses interessants que viurien durant aquest curs.



### Fotos:

1. Els secretaris de cada curs
2. Alumnat de P5 preparant l'Assemblea
- 3 i 4. L'Assemblea d'etapa d'Educació Infantil

MOCARRES

**STILL** **Nilfisk** ■ *Venda nou i ocasió* ■ *Reparació* ■ *Lloguer*

LA NOVA RX 20

ELECTRITZANT

[www.carretilles.com](http://www.carretilles.com)

Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · [carbo@carretilles.com](mailto:carbo@carretilles.com)

Durant el curs...

## Infantil

# LES SORPRESES (Decroly)



L'activitat de Sorpreses, basada en el mètode Decroly, és un misteri per a resoldre, un procés de descoberta centrat en la curiositat espontània del propi infant i la implicació i participació dels alumnes i de les famílies.

De manera habitual i com a rutina els alumnes porten a l'escola paquets embolicats. No hi ha cap consigna, més enllà que cal avisar si el paquet es pot fer malbé o s'ha de guardar a la nevera. No es poden portar aliments processats ni cuinats. Només l'alumne/a que l'ha portat sap què conté el paquet, ni tan sols la mestra.

Els paquets es van traient del cistell a criteri de la mestra i permeten treballar l'observació, la manipulació, la descripció, la comparació, el sospesament, el comptatge, la classificació i la relació entre continguts nous i coneguts. A més, permeten treballar conceptes com el color, la forma, la mida, el pes, la textura o l'olor, a més d'ampliar vocabulari i l'adquisició de nous continguts, assegurant, amb la col·locació d'algun paquet per part de la mestra, que es treballen tots els continguts curriculars del curs.

Als cursos de P4 i P5 es realitza conjuntament amb el mestre d'anglès, això permet treballar nou vocabulari en aquest idioma.

Durant el curs...

## Infantil

# EL NÚVOL DE PREGUNTES



El núvol de preguntes permet que una part dels continguts del curs, sobretot a nivell de Llenguatge Matemàtic i de Descoberta de l'Entorn, parteixin dels interessos i de les preguntes del grup. Així, es materialitza en un espai fix al vidre i visible a les famílies, on els alumnes hi van penjant preguntes i curiositats que tinguin. No hi ha límit de preguntes, se'n poden anar penjant a mesura que sorgeixen, a casa o també a l'escola. Quan hi ha una pregunta

assequible o interessant pel grup, es passa al Tauler de savis. Allà s'exposa la pregunta que s'està resolent i que requereix la col·laboració de les famílies per a aportar material, sigui escrit, en format multimèdia o d'una petita activitat a realitzar a la classe. El temps que es dedica a resoldre les preguntes és flexible i s'adapta a la complexitat del tema i a les necessitats reals del grup. L'alumnat porta informació i la posa en comú amb la resta de companys.

Com són  
les estrelles  
de mar?



Quins són  
els colors freds  
i els colors  
càlids?



Durant el curs...

Cada curs escolar des de la biblioteca Torres i Bages de Vilafranca ens preparen quatre maletes, una per a cada curs de cicle inicial.

Les maletes estan plenes de llibres, còmics, revistes, Dvd's i Cd sobre una temàtica concreta.

Des de l'escola, hi afegim una llibreta per tal de que l'alumnat hi faci les seves anotacions i dibuixos sobre la seva experiència amb la maleta.

Cada divendres la maleta Zum Zum es sorteja, però abans, el nen o nena que l'ha pres a casa fa una exposició oral, amb un antifaç de la Zum Zum, sobre els llibres que ha llegit i tot el que ha mirat. Després s'obre un torn obert de paraula en el qual es fan preguntes o es donen opinions.

Prendre la maleta els fa a tots molta il·lusió!

A partir d'aquest any hem pogut gaudir d'una abella Zum Zum amb volum. La mascota ha estat elaborada per la biblioteca Torres i Bages i en tenim una per a cada centre educatiu de Vilafranca.

Per Sant Jordi, des de la biblioteca ens proposen participar en l'escriptura d'un conte per a la Zum Zum, però enguany ens han proposat crear un mural amb la temàtica de les emocions.

Hem escollit l'alegria, la tristesa i l'avorriment.

Les tutores han fotografiat les cares dels nens fent les expressions de les emocions escollides i s'han retallat els ulls i boques. A continuació, entre tots, hem fet un dibuix i hem anat enganxant totes les imatges fent collage.

Els murals de 1r i 2n de primària han estat exposats a la rambla de Vilafranca junt amb els d'altres escoles durant la setmana de Sant Jordi.

Esperem que us hagin agradat.

## Primària

# LA MALETA ZUM-ZUM



Durant el curs...

## Primària

# EDUCACIÓ VIÀRIA A 2n

La Policia Local ens va proposar de fer unes sessions d'educació viària i com que els alumnes de 2n de Primària havien estat estudiant els temes de pobles i ciutats i els mitjans de transport dins l'àrea de coneixement del medi, vam decidir de participar-hi.

La nostra activitat duia per títol «Mou-te pel carrer amb seguretat».

Va consistir en desenvolupar el concepte de risc i detectar aquelles accions que podien provocar-lo. És a dir, en adquirir hàbits per a una mobilitat segura.

Mitjançant una imatge mural projectada a la pissarra digital van observar situacions que es donen als carrers i van establir un debat sobre com moure's amb seguretat.

Després van anar a l'«aula blava» de psicomotricitat i dansa a fer el joc «Quina por!» On s'analitzava com es podia reduir el perill quan ens movem per una zona urbana i com es poden establir zones de desplaçament segures.

Les competències que estaven relacionades amb aquest model de prevenció eren:

- Valoració de la seguretat, la vulnerabilitat i el risc.
- Atenció, interacció i adaptació a l'entorn.
- Gestió de les capacitats i límits de cadascú.
- Gestió emocional.

Va ser una activitat molt completa, interessant i també molt participativa per part dels alumnes.

Agraïm a la formadora, la policia local Begoña Martínez Novo, la seva atenció i dedicació a tots nosaltres durant el matí del dimarts 10 d'abril de 2018.



PRODUCTOS Y SERVICIOS  
 ARMARIO DE DISTRIBUCIÓN  
 ARMARIOS DE CONTROL  
 VISIÓN ARTIFICIAL  
 COMUNICACIÓN HOMBRE/MÁQUINA  
 CELDAS ROBOTIZADAS  
 MIGRACIONES  
 MANTENIMIENTO INDUSTRIAL  
 TERMOGRAFIAS  
 INGENIERIA / MAQUINÁRIA

**DPR**  
 AUTOMATISMOS, S.L.

DISEÑO · PROGRAMACIÓN · REPARACIÓN

[www.dprautomatismos.com](http://www.dprautomatismos.com)

[dpr@dprautomatismos.com](mailto:dpr@dprautomatismos.com)

Tel: 938 180 898 / 678 563 507

Durant el curs...

## Primària

# VIURE LES MATEMÀTIQUES A 3r

Dins l'àrea de matemàtiques, l'alumnat de tercer de primària ha estat treballant de forma competencial i molt vivencial per tal d'entendre i prendre consciència dels diferents continguts treballats com ara: la longitud, la capacitat, la massa, el temps i les monedes.

Quan van estar treballant la longitud, van mesurar diversos espais de l'escola. Per fer-ho van haver de seleccionar els instruments més adequats, cooperar per prendre les mesures i consensuar la unitat de mesura més idònia. D'aquesta manera, els alumnes van prendre consciència de la magnitud d'alguns espais del seu entorn proper i d'una forma més activa van poder descobrir les diferències entre les unitats de mesura.

Tot seguit, van treballar la capacitat. Van haver de resoldre en parelles o grupets de tres, un seguit d'incògnites plantejades mitjançant uns recipients

de diverses mides per tal de poder comparar les quantitats, comprovar quants quarts de litre o mitjos litres necessitaven per a obtenir 1 L, conèixer la capacitat d'un got d'aigua...

A continuació, van familiaritzar-se amb el rellotge analògic i digital. Mitjançant activitats en parelles o bé individuals, van poder jugar amb petits rellotges de fusta, dòminos i etc. per tal d'aprofundir en l'aprenentatge de les hores.

Finalment, es van endinsar en la utilització dels €. Tot duent a terme un *role-playing* i posant-se tant en la situació del comprador com del venedor.

Creiem que els és molt beneficiós per a consolidar els aprenentatges poder practicar i experimentar tot relacionant-los amb el seu dia a dia.



Durant el curs...

## Primària

# REPRESENTACIÓ DE LA LLEGENDA DE SANT JORDI

El dia 23 d'abril, els nens i les nenes de 4t de Primària vam fer la representació de la Llegenda de Sant Jordi. Estàvem bastant nerviosos perquè era un diàleg una mica difícil. Els personatges els vam triar nosaltres mateixos, un cop actuàvem davant de tota la classe i triàvem els que s'expressaven millor i ho feien més bé.

Aquest any, ha sigut diferent perquè els pares han pogut venir a veure la representació i un cop acabada l'obra, els pares que podien ens venien a buscar per anar al pati a mirar o comprar llibres, que venien els alumnes d'ESO. Els nens/es que els pares no els podien venir a buscar es quedaven amb els tutors i també voltaven pel pati.

Va ser un dia molt bonic perquè ens ho vam passar molt bé representant la Llegenda i ens ha agradat molt que vinguessin els nostres pares a veure'ns.



*Santi Güell i Lluç Peris*



Durant el curs...

## Primària

# PROJECTE D'EMPREENEDORIA

«**E**mprendre a l'Escola» és un projecte dissenyat per fomentar la cultura emprenedora a 5è de Primària a través de diferents activitats i propostes didàctiques adreçades a l'alumnat. L'objectiu final és desenvolupar hàbits i comportaments emprenedors, facilitant la seva integració social d'una manera eficaç i satisfactòria. «Emprendre a l'escola» situa l'alumnat davant del repte d'haver de crear i gestionar una cooperativa de manera real a partir d'un treball actiu, cooperatiu i significatiu.

Els objectius són:

- Aprendre a aprendre
- Desenvolupament d'un pensament crític
- Fomentar les capacitats emprenedores i de col·laboració.

Les cooperatives que hem creat aquest curs a l'escola Montagut són: Happy Coop (5è A) i Cooperation World (5è B).

Al llarg del curs hem realitzat moltes activitats com la creació del logotip, triar el nom i els diferents càrrecs, escriure els estatuts, elaborar un llibre de poemes... També hem participat en diferents tallers com: taller de disseny gràfic, de màrqueting... i vam anar a veure la cooperativa Nou Set.

Vam aportar idees per elaborar els prototips dels productes que vendrem, sobretot els hem fet de materials reciclats.

A la jornada de portes obertes de l'escola vam fer l'estudi de mercat; vam preparar una enquesta per saber quins productes agradaven, triar preus i què en podíem millorar.

Una de les activitats que més ens va agradar va ser anar a fer una entrevista a ràdio Vilafranca i a l'ajuntament a sol·licitar els permisos d'ocupació de la via pública pel dia de la venda.

Estem contents perquè el 40% dels nostres beneficis seran per a l'associació de la «Bombolla de la Martina» la filla d'uns vilafranquins que té una malaltia estranya, l'Homocisteïnúria.

**Coses que hem après:** treballar en equip, cooperar, fer manualitats amb materials reciclats, a organitzar-me, conèixer millor altres companys, ajudar-nos entre nosaltres, a treballar com a emprenedors i petits empresaris, a saber com funciona una cooperativa...

**Coses que ens han agradat més:** anar a la ràdio, fer de reporters, poder ajudar amb els nostres diners a una entitat social com és la «Bombolla de la Martina», anar a l'ajuntament, fer els diferents càrrecs (secretari, tresorer,...), poder decidir coses tots junts, elaborar les enquestes per a l'estudi de mercat, prendre les decisions votant, a escoltar les opinions dels altres, respectar als companys, triar els preus dels productes.

### Les nostres opinions:

«A mi m'ha agradat treballar en equip i respectar les idees d'altres companys; he après les tècniques del treball en equip, companyonia... he aportat idees per elaborar els productes».

«A mi m'ha agradat molt perquè és una manera de crear una empresa i aprendre a prendre decisions i alhora assumir les coses ben fetes i les coses que no m'agraden. També ha estat «xulo» perquè ens hem divertit venent, fent l'estudi de mercat, elaborant els productes, la manera de fer... M'ha aportat molts valors com: la responsabilitat, el respecte a les opinions dels altres...».

«M'ha agradat molt aquesta cooperativa perquè ha estat molt interessant, divertit i diferent... hem treballat la imaginació, la creativitat i la cooperació. M'ha servit per a ser més cooperadora i responsable».

«Amb el projecte d'emprenedoria hem après a fer productes amb materials reciclats i respectar les idees dels altres. I m'ha agradat perquè ha sigut com si fóssim una empresa». «Amb el projecte d'emprenedoria hem après a cooperar, a assumir responsabilitats i a acceptar les decisions que hem anat prenent. M'ha agradat perquè hem pogut decidir autònomament, sense la necessitat de tenir un adult que ens digui què hem de fer».

«...he après valors com ara: el respecte, la tolerància, el treball en equip... m'ha ajudat a ser més respectuós, a compartir...».

«...m'ha agradat que tots els productes siguin elaborats amb material reciclat i que tots treballem en grup. Jo crec que hem après que hem de decidir les coses entre tots i respectar les opinions dels altres».



Durant el curs...

## Primària

# SORTIDA A MONTJUÏC

El passat dia 27 d'abril, els alumnes de 6è de Primària vam fer una sortida a Montjuïc per tal de conèixer la història del nom en què hem estat batejats.

Primer vam visitar el Castell de Montjuïc. Es va tractar d'una visita en la que vam poder passejar per diferents espais del castell. Ens van explicar la informació més rellevant del castell i de la seva història. Ens va agradar molt el recorregut pel castell ja que des de diferents punts vam poder observar la Sagrada Família, la Torre de Collserola, el Port Vell, l'església del Mar, les fonts de Montjuïc, la Ciutadella, l'antiga muralla i una vista general de tota la ciutat de Barcelona.

Ens vam assabentar que el castell és una fortalesa militar construïda al segle XVIII com a defensa de la ciutat i té una planta en forma de trapezi anomenada revellí que tenia la funció de defensar-se dels enemics.

Una de les coses que ens va cridar més l'atenció és que durant la Guerra Civil, al castell de Montjuïc s'hi van empresonar gairebé 1.500 persones i se'n van executar unes 250. Al fossat de Santa Elena van tenir lloc 62 afusellaments.

Al migdia vam dinar en un petit parc on vam poder comprar gelats i granissats, també hi havia gavines que ens volien prendre el menjar.

Després vam anar cap el Museu Olímpic on ens vam dividir en diferents grups. A una de les sales hi havia diverses activitats on vam poder gaudir de l'esport fent salts de llargada, salts d'alçada, rocòdrom, velocitat i jocs d'agilitat.

El museu mostra diferents cares de l'esport d'alt rendiment i també de l'esport com a eina d'integració social i llenguatge universal. La idea és transmetre al visitant una dimensió de la transcendència de l'esport en l'educació i la cultura. Un dels espais més valorats és la Col·lecció Joan Antoni Samaranch, a qui està dedicat el museu, que fa un recorregut pel món olímpic a través de peces relacionades amb diferents disciplines artístiques.

En acabar la visita vam fer un recorregut per la Vila Olímpica i vam anar caminant fins a les Fonts, on vam poder observar els edificis més emblemàtics de Montjuïc.

Ens ho vam passar molt bé i us recomanem anar-hi.





**Trejo**  
Miquel Trejo

ESPECIALTZATS EN IBÈRICS  
I PRODUCTES DELICATESSEN  
DES DE 1987



Venda al major i al detall

c. Vint-i-sis, 21-23 · Les Cabanyes · Tel. 93 818 11 20 · 665 909 252  
info@trejodelicatessen.com · www.trejodelicatessen.com

*Promoció Montjuïc*

Durant el curs...

# ESO i Batxillerat

## EXCURSIÓ A BARCELONA



Al segon trimestre, els alumnes de 2n d'ESO vam anar un dia d'excursió per Barcelona. Vam passejar pel barri Gòtic i pel barri del Born i teníem un dossier amb tot de fotos dels llocs per on passàvem com per exemple la plaça del Rei, la catedral, l'església de Santa Maria del Mar... Va ser interessant saber la història dels carrers per on passejàvem i aprendre què hi havia abans allà o què s'hi feia i com ha canviat tot des d'aquella Barcelona medieval. Vam visitar diversos espais, alguns dels quals van ser:

- El Saló del Tinell, al Palau Reial Major, que va ser la residència dels comtes de Barcelona i després dels reis de la Corona d'Aragó i també era utilitzada com a sala de cerimònies. L'entrada al Saló del Tinell era a la plaça del Rei, una plaça tancada per la qual només s'hi podia accedir per una cantonada.

- La catedral de la Santa Creu i Santa Eulàlia (catedral de Barcelona), era una catedral gòtica inacabada però la van fer neogòtica

(al segle XIX) per atraure a turistes, ja que les catedrals més boniques i visitades a Europa són totes gòtiques.

- L'església de Santa Maria del Mar, la van finançar i/o construir varies confraries, i cadascuna d'elles té una petita capella dins la catedral amb el seu sant. Aquesta església es va construir amb la pedra de la pedrera de Montjuïc que es portava en petites barquetes al port de Barcelona. A fora ens vam fer una fotografia de grup, però quan vam entrar ens va impactar molt veure les grans columnes que formen l'església.

En general, tots compartim que ens va agradar molt aquest tipus d'excursió, que mai havíem fet. Vam veure que a través del simple fet de caminar per la ciutat de Barcelona, tot observant al nostre voltant i escoltant les explicacions del professor, es poden aprendre moltes coses.

Durant el curs...

## ESO i Batxillerat

# EXPERIÈNCIA FRANCESA A MONTÉLIMAR

Aquest any els alumnes de Castellet hem anat a França. Creiem que ha estat una gran oportunitat per ampliar el nostre vocabulari ja que hem estat cinc dies amb famílies franceses. La possibilitat d'anar a una nova escola i interactuar amb altres persones que parlen francès no es té cada dia. No només anem a aprendre francès, anem a observar una altra manera de mirar el món. Per això estem agraïts a aquells que fan que cada any sigui possible.

La setmana del 22 al 27 d'Abril vam emprendre un viatge cap a Montélimar. Un cop allà, ja ens esperava la nostra família francesa pels propers cinc dies amb les quals compartiríem la seva vida diària (horaris, activitats, costums...)

Montélimar és un poble d'uns 40.000 habitants. La seva especialitat és una mena de torró d'avellana anomenat *nougat* (amb el que la majoria de classe vam sortir amb un paquet).

Pel que fa al poble, vam tenir temps per visitar-lo i gaudir dels seus carrers, les seves places i parcs.

Una de les coses que més ens van sorprendre van ser els horaris, ja que són considerablement diferents als que estem acostumats.

La majoria de nosaltres ens

aixecàvem pels voltants de les sis i mitja i anàvem a dormir gairebé passades les deu del vespre. Per no parlar dels àpats... Dinen a les dotze del migdia i sopen a les set del vespre! Malgrat els horaris la gran majoria de nosaltres podem afirmar que el menjar estava boníssim!

Cada dia anàvem a l'escola Chabrilan amb el/la nostre *correspondant*. Estàvem tots repartits en diferents classes i cursos. Quan arribava l'hora de dinar, la majoria ens quedàvem a menjar a la *cantine* o a la *cafeteria* on hi havia un menú diferent per cada dia. El dijous però, vam anar tots de pícnic a la vora del riu.

Una vegada acabades les classes, anàvem amb el nostre *correspondant* a les seves activitats extraescolars, cap a casa o a donar un tomb per Montélimar fins que tornàvem a casa com un membre més de la família.

Pel que fa al francès,estic segura de que tots l'hem millorat ja que en molts moments ens vam veure obligats a parlar-lo per comunicar-nos; ja sigui amb la família, algú de l'escola... Pel que fa al nostre grup ho hem trobat una experiència molt positiva (ja que arribat el dia d'acomodar-nos gairebé ningú volia marxar), la qual estariem encantats de repetir.



Durant el curs...

## ESO i Batxillerat

# GLOBALITZACIÓ I DRETS HUMANS



Aquest curs 2017-2018, l'alumnat de Castellet que enguany cursa 3r d'ESO va iniciar les Ciències Socials del primer trimestre amb un acostament al tema de la Globalització, la interrelació econòmica, política i cultural que hi ha entre tots els països del món per observar com, actualment, tota l'economia mundial està integrada en un únic sistema econòmic: el capitalista.

La globalització és un fenomen i un procés complex, que presenta nombroses manifestacions, escenaris i intensitats, amb ritmes i nivells molt diversos. Si la globalització és gairebé total en el terreny econòmic i financer, és molt incompleta en el terreny social, sanitari, ecològic, solidari o de respecte als drets humans. Per això, educar en valors en un món globalitzat és complex perquè el món és cada vegada menys senzill.

L'actual model triomfant neoliberal és molt parcial, desequilibrant i generador de profundes desigualtats. Res és simple i senzill. El món globalitzat és cada vegada més complex i complicat. No valen les simplificacions. Ni tot és blanc ni tot és negre. Convé sempre matisar, destacar les llums i les ombres.

La globalització està plena d'ambivalències, pot tenir as-

pectes molt positius i riscos molt elevats.... Ni s'ha de defenestrar amb ingenuïtat, ni s'ha de criminalitzar totalment. És més un desafiament que una amenaça. Pot generar grans esperances, o ser font de profunda desesperació i tràgiques desigualtats.

Després de l'estudi de la Globalització en diferents sectors econòmics, l'alumnat va buscar la relació entre aquest tema i els Drets Humans. Malgrat el reconeixement de la universalitat dels Drets Humans a nivell internacional, molts Estats limiten la seva responsabilitat a l'interior de les seves fronteres. Això vol dir que sovint hi ha un buit en la protecció dels drets de les persones en l'àmbit internacional, que pot tenir impactes negatius en els països més empobrits.

Amb els coneixements i el debat general a partir del tema, l'alumnat de Castellet es va convertir en reporters del tema i va elaborar una pàgina d'una publicació imaginària en la que es posaven de manifest les contradiccions del model Globalitzat d'Economia i el respecte per als Drets Humans. Per al treball, es va utilitzar material i informació present al Portal Paula com el Mapamundi dels Drets Humans.

Durant el curs...

## ESO i Batxillerat

# MEDIONA, CRONISTES DEL PASSAT



L'alumnat de Mediona (4t d'ESO) que enguany estudia la Revolució Francesa ha realitzat un projecte per parelles vinculat al context històric de la Revolució Francesa (1789-1799) que va significar l'enderrocament de l'Antic Règim dominat per la monarquia absoluta i l'aristocràcia feudal i la implantació del liberalisme dominat per la burgesia. En el decurs de deu anys de revolució, França va experimentar profundes transformacions a tots els nivells. A nivell polític, la monarquia absoluta va deixar pas a una monarquia constitucional, i aquesta a una república liberal de caire moderat, llevat del parèntesi radical del govern jacobí. A nivell socioeconòmic, i impulsat pel canvi polític, França va

iniciar el camí cap a la industrialització moderna i l'establiment de la societat burgesa.

L'alumnat ha treballat en parelles que han escollit dos o tres fets emblemàtics i significatius d'aquesta etapa històrica i han elaborat una pàgina imaginària d'un diari de l'època que, a més de retratar i explicar el passatge en concret ha aportat una visió sobre el fet des de la perspectiva de diferents grups socials (jacobins, girondins, clergues, nobles, membres de la reialesa etc...). cada parella d'alumnes escollia un personatge vinculat a un grup social i ideologia i aportava la seva visió en un exercici d'empatia històrica.



**Amadó**  
farmaceutics

- Òptica
- Laboratori de fórmules magistrals
- Laboratori d'anàlisi clínics i aigües



- SPD (servei personalitzat de dosificació)
- Homeopatia, veterinària
- Servei de diestista

[www.farmaciaamado.com](http://www.farmaciaamado.com)

[farmacia@farmaciaamado.com](mailto:farmacia@farmaciaamado.com)

T. 93 890 12 39 · Fax 93 817 19 69  
c/ Sant Pere, 2 VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Encàrrecs per Whatsapp  
601 022 376

**ginteco**  
WORLD WIDE

Consultoria boutique internacional  
especialista en captació d'inversions i  
oportunitats de negoci. Strategies &  
Invest. Accés a Key players mundials.

[www.ginteco.com](http://www.ginteco.com)

Durant el curs...

# ESO i Batxillerat

## ESTADA A BRIGHTON



El 17 de març a l'aeroport de Barcelona amb destinació a Brighton, a la costa sud d'Anglaterra al comtat d'East Sussex. El primer que vam notar en arribar fou un fred intens que ens acompanyaria durant tota la setmana, més intens els primers dies.

Des de Brighton i després de les explicacions inicials sobre el funcionament del projecte d'immersió que estàvem a punt de començar, vam ser recollits per les famílies d'acollida i amb elles es van traslladar a municipis propers, com Portslade, Southwick i Hove.

Després de la primera nit amb la família, vam passar el diumenge de visita turística per Londres. Una visita freda, gèlida i molt ràpida per visitar els principals punts d'interès de la ciutat. Tots ens vam quedar amb ganes de més ciutat, se'ns va fer curta la visita perquè el guia que ens acompanyava la va fer molt agradable.

El dilluns començàvem l'experiència d'immersió acadèmica a l'escola Burgess Hill Academy que havia de durar fins divendres. Allà vam conèixer els nostres respectius buddies que ens acompanyarien fins al final de la setmana i allà vam seguir l'horari regular de classes de diferents assignatures. Ens va sorprendre la poca consideració de l'alumnat de l'escola anglesa cap al seu professorat.

Les tardes acostumàvem a trobar-nos tots junts a Brighton per fer diverses activitats i des d'allà marxàvem en tren cap a les nostres respectives destinacions amb les famílies d'acollida. En una d'aquestes tardes vam celebrar l'aniversari del Ricard Mata, que complia 16 anys i havia tingut la gentilesa de preparar un

mapa compartit per a tot el grup per facilitar l'orientació en les tres localitats en què ens repartíem.

L'estada a Anglaterra no podria haver anat millor. La majoria de les famílies van ser molt amables amb nosaltres, vam millorar el nostre nivell d'anglès i vam conèixer una nova cultura diferent a la nostra. Vam fer alguns amics a l'escola i vam tenir l'oportunitat de veure el diferent sistema educatiu que hi ha al Regne Unit. A més, vam poder visitar la ciutat de Londres el segon dia de l'estada i tot i que el temps no ens va acompanyar gens ja que va fer molt de fred i va nevar tot el dia, vam gaudir molt del dia.

El que més em va agradar de la setmana van ser els transports amb bus i tren que fèiem cada dia ja fos per anar a l'escola o a la ciutat de Brighton a les tardes o bé tornar cap a casa a l'hora de sopar.

Una anècdota que ens va passar a 4 nenes que érem veïnes va ser que ens vam perdre diverses vegades. El sistema de transport públic a Anglaterra està molt ben organitzat i per sort, cada 10 o 20 minuts passa el mateix bus. El que ens va passar va ser que vam agafar un bus que no era i mentre el bus anava parant vèiem que aquelles parades no ens sonaven de res però vam decidir seguir ja que la nostra encara no havia arribat fins que vam acabar en una altra ciutat, vam baixar i més tard vam agafar el bus adequat. Tot i així, mentre esperàvem aquest segon bus, anàvem preguntant a tots els conductors dels busos que passaven si paraven a la nostra parada, finalment, el bus va parar davant nostre i abans de preguntar, el conductor ja ens va reconèixer i ens va dir que pugéssim. Van ser moments estressants però alhora molt divertits per la situació.

Durant el curs...

# ESO i Batxillerat

## EL VIATGE A ITÀLIA

**E**l primer dia vam sortir a les 8.30 h de l'escola i a les 14 h vam arribar a Itàlia. A les 17 h vam fer una visita a Arezzo i a les 21 h vam anar a l'hotel.

El segon dia vam fer una visita a Florència i després vam tenir temps lliure per passejar. Aquella nit vam sortir de festa.

El tercer dia vam anar a Pisa on vam fer un castell tota la classe i seguidament vam anar a visitar Lucca.

El quart dia vam anar a Florència on vam pujar al Duomo i cap al vespre vam anar al mirador, aquella nit vam tornar a anar de festa.

El cinquè dia vam anar a Sant Gimignano i a Sienna cap al vespre vam embarcar al vaixell.

El sisè dia vam arribar cap a la nit a Barcelona i després vam agafar el bus fins a Vilafranca.

En conclusió podem dir que aquest viatge ens ha servit per reforçar la relació entre classes i companys. Ha sigut una experiència inoblidable.

*(Text aportat per l'alumnat de 1r de Batxillerat)*



**AP** | ACTUAL  
PROJECTS

Arquitectura  
Enginyeria  
Obres

actualprojects.com



**aula quatre**  
ESCOLA DE MÚSICA

- Sensibilització a la música (P3-P4-P5)
- Iniciació musical
- Llenguatge musical per a infants (classes reduïdes, màxim 8 alumnes)
- Llenguatge + instruments per adults (classes individuals)
- Classes d'instrument (individuals)
- Combo
- Música de cambra

**INSTRUMENTS:** Piano, guitarra clàssica i moderna, flauta dolça, flauta travessera, violí, viola, bateria (classe insonoritzada), Cant Coral i Cant individual

Ens adaptem a les teves necessitats, et busquem un professor, donem classes de preparació per oposicions (mestres de música). Si tens un grup i vols assejar lloguem sala insonoritzada

C/ Germanor, 12 baixos · 08720 Vilafranca del Penedès · Informació de 16:00 h a 20:00 h de dilluns a divendres  
T. 93 817 22 38 / aulaquatre@gmail.com / www.aulaquatre.com / aulaquatre AulaQuatre



Durant el curs...

## ESO i Batxillerat

# VIATGE A MADRID



**A**l febrer l'alumnat que cursa Història de l'Art de 2n de Batxillerat va fer un viatge d'estudis a Madrid.

L'objectiu era conèixer la ciutat i alhora visitar el Museu del Prado, el Reina Sofia i el museu Thyssen. Més que fer una immersió de moltes hores en el museu, es va optar per anar a veure les obres més representatives que són matèria d'estudi per a la prova d'Accés a la Universitat. Així vam veure Velázquez, Goya, El Bosco, Picasso, els impressionistes, el surrealisme...

En acabar les visites es comentava el que més havia cridat l'atenció, i cada estudiant portava un bloc de notes en el que anava anotant aquelles idees i impressions que li semblaven més destacables.

Va ser un viatge enriquidor que va contribuir també a reforçar els lligams personals entre l'alumnat que hi va prendre part.

Durant el curs...

# ESO i Batxillerat

## FINAL D'ETAPA

---

Segon de Batxillerat pot resultar ser un any difícil, has d'aprendre a organitzar-te per tal de ser eficaç i eficient. És un any complicat i decisiu per a nosaltres; sovint no estem acostumats a prendre decisions però durant els dos cursos de Batxillerat hem hagut d'escollir la temàtica del nostre Treball de Recerca, de quines assignatures ens examinarem a les proves de Selectivitat,quina és la carrera que més ens interessa o l'elecció de la Universitat on cursarem aquest grau.

No obstant, l'últim any a l'escola té molts aspectes positius. És el nostre últim any junts abans que cadascú triï el seu camí, una etapa menys per a fer-nos

adults o una porta que ens obre pas cap al nostre futur. És un any en el qual creixem en tots els sentits: intel·lectualment i interiorment, i potser creixem una mica més ràpid perquè és un any crucial en les nostres vides.

Què ens espera? Realment serem feliços estudiant el que hem de decidir en els dos mesos restants? Ens adaptarem bé a la nostra nova vida? Coneixerem a gent interessant i amb qui podrem connectar? Els interrogants dels alumnes de Segon de Batxillerat són infinits i moltes vegades és impossible obtenir-ne una resposta. A vegades, ens precipitem massa mirant cap al futur i hauriem de gaudir del present, vi-

vint l'avui sense preocupar-nos tant pel demà.

Acabar el Batxillerat significa acabar una etapa per seguir avançant i creixent com a persones, estudiants i convertir-nos en un futur en professionals. Són dos anys que mai podrem oblidar perquè han marcat les nostres vides, les nostres decisions i a més, ens han canviat interiorment. Hem après molts conceptes, però sobretot hem madurat com a persones...

Gràcies a les nostres tutores, Mireia Font i Anna Sabaté i als nostres professors/es; als nostres pares i familiars; companys de classe i amics.

*Maria Cornet  
i Núria Mascaró*



Durant el curs...

## ESO i Batxillerat

# OLIMPÍADA D'ECONOMIA

El alumnes de 2n de Batxillerat, David Bolea i Oriol Rovira i l'alumna Mireia Sibil del mateix curs han participat en la Fase Local de l'olimpiada d'Economia de la UAB, que està dirigida als estudiants que cursen l'assignatura d'Economia de l'Empresa.

Aquesta Olimpíada és un concurs acadèmic d'àmbit estatal, que té com a objectiu estimular i fomentar l'estudi de l'economia i de l'empresa entre els joves i aprofundir els lligams necessaris entre els estudis de secundària i universitat.



# OLIMPÍADA DE QUÍMICA

Una selecció d'alumnes de Batxillerat va participar en la 31a Edició de l'Olimpíada Química de Catalunya.

La prova es realitzà en col·laboració amb les universitats catalanes: Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Barcelona, Universitat de Girona, Universitat de Lleida, Universitat Politècnica de Catalunya, Universitat Pompeu Fabra i Universitat Rovira i Virgili convocades per l'Il·lustre Col·legi Oficial de Químics de Catalunya i l'Associació de Químics de Catalunya, convoquen enguany.





# Escola



## Promoció 2n Batxiller



Meritxell Mateu

Rosheen Quinlan

Abel Ramon

Carme Roca

Ana Maria Rodríguez

Anna Sabaté

# Montagut



Maria Conesa Cabestany

Maria Comet Arenas

Albert Cunillera Català

Josep Oriol Domènech Martí

Emma Fernández Domínguez

Pol Monrabal Pajuelo

Violant Moreno Creixell

Aràlia Odena Rabinad

Marc Olsson Martín

Gerard Palau Blanes

Pere Anton Torres Sánchez

Blanca Tort Figueras

David Van Den Brink Rodríguez

Junu Maria Ventura Cunill

Diana Xaus Molinari

## Durant el curs...

# AVALUACIONS EXTERNES CURS 2017-2018

Un dels objectius pedagògics de l'Escola d'aquest any era mantenir els resultats obtinguts a les avaluacions externes (competències bàsiques de 6è de primària i 4t d'ESO i selectivitat) el curs passat. Un cop acabat el curs podem dir amb satisfacció que aquest objectiu s'ha complert. Les competències de 6è han mantingut la línia de les del curs passat, tot i que enguany s'avaluava una competència més: la tecnocientífica.

## 6è Primària

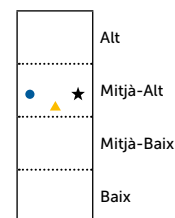
### COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CATALANA

En competència lingüística de llengua catalana s'avalua:

**Comprensió oral** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text oral, localitzar-hi i extreure'n informació concreta i deduir-ne i extreure'n informacions no explícites.

**Comprensió lectora** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text escrit, comprendre'l globalment, localitzar-hi i extreure'n informació concreta, reorganitzar la informació, deduir informacions que no són explícites i valorar el contingut del text.

**Expressió escrita** - L'habilitat discursiva (exposició ordenada de les idees, amb coherència i cohesió, i ús d'un registre adequat a la situació comunicativa), l'habilitat lingüística (lèxic, ortografia i estructures morfosintàctiques bàsiques) i els aspectes formals (presentació i grafia).



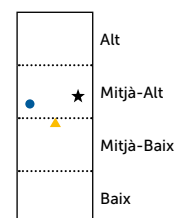
### COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CASTELLANA

En competència lingüística de llengua catalana s'avalua:

**Comprensió oral** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text oral, localitzar-hi i extreure'n informació concreta i deduir-ne i extreure'n informacions no explícites.

**Comprensió lectora** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text escrit, comprendre'l globalment, localitzar-hi i extreure'n informació concreta, reorganitzar la informació, deduir informacions que no són explícites i valorar el contingut del text.

**Expressió escrita** - L'habilitat discursiva (exposició ordenada de les idees, amb coherència i cohesió, i ús d'un registre adequat a la situació comunicativa), l'habilitat lingüística (lèxic, ortografia i estructures morfosintàctiques bàsiques) i els aspectes formals (presentació i grafia).



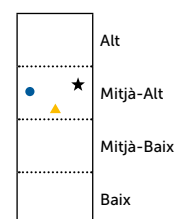
### COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA ANGLESA

En competència lingüística de llengua anglesa s'avalua:

**Comprensió oral** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text oral localitzar-hi i extreure'n informació concreta i deduir-ne i extreure'n informacions no explícites.

**Comprensió lectora** - La capacitat per identificar la idea principal d'un text escrit, localitzar-hi i extreure'n informació concreta i deduir-ne i extreure'n informacions no explícites.

**Expressió escrita** - L'habilitat discursiva (coherència i cohesió) i l'habilitat lingüística (lèxic, ortografia i estructures morfosintàctiques de nivell molt bàsic), seguint un model pautat i contextualitzat.



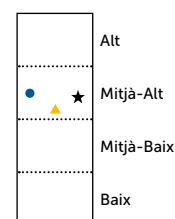
### COMPETÈNCIA ASSOCIADA A L'ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

En competència associada a l'àrea de coneixement del medi natural s'avalua:

**Explicació de fenòmens naturals i tecnològics utilitzant el coneixement científic i tecnològic** - La capacitat per reconèixer i/o descriure fenòmens naturals, elaborar explicacions, avaluar models explicatius per a aquests fenòmens utilitzant el coneixement científic adequat, descriure el funcionament i la finalitat d'algunes explicacions tecnològiques, determinar els avantatges i els inconvenients que es deriven del seu ús i, si s'escau, justificar accions per minimitzar-ne l'impacte.

**Reconeixement dels aspectes principals de la investigació científica** - L'habilitat per distingir, reconèixer i plantejar qüestions susceptibles de ser investigades científicament, formular hipòtesis coherents per respondre a aquestes qüestions, avaluar dissenys experimentals, identificar les relacions que s'estableixen entre les variables d'un experiment i analitzar i interpretar els resultats experimentals.

**Interpretació d'informació de caràcter científic/tecnològic proporcionada en forma de dades i proves** - La capacitat per treure conclusions raonades a partir d'unes dades, saber llegir i interpretar dades presentades en forma de taules, gràfics, esquemes, textos, imatges, etc.



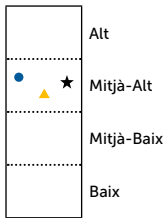
**COMPETÈNCIA MATEMÀTICA**

En competència matemàtica s'avalua:

**Numeració i càlcul** - L'ús de tècniques bàsiques per operar amb nombres, la comprensió de l'enunciat de problemes directes i el raonament de resultats obtinguts.

**Espai, mesura i representació gràfica de dades** - La lectura i càlcul de mesures de longitud i superfícies, el reconeixement d'elements geomètrics en figures i espais físics, l'ús de gràfics per determinar dades i el disseny de gràfics estadístics a partir de dades.

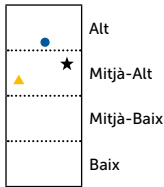
**Relacions i canvi** - La comprensió de regularitats en sèries de nombres i/o figures, ús de patrons d'equivalència en problemes quotidians i resolució de problemes que impliquen reflexió.



## 4t d'ESO

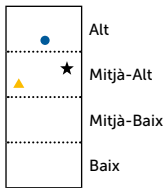
**COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CATALANA**

En competència lingüística de llengua catalana s'avalua la capacitat de comprendre diferents tipus de textos, d'interpretar-los i de valorar-los. També s'avalua la capacitat d'expressar-se per escrit i amb idees clares i amb correcció lingüística.



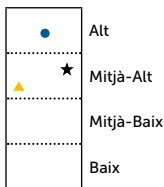
**COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CASTELLANA**

En competència lingüística de llengua castellana s'avalua la capacitat de comprendre diferents tipus de textos, d'interpretar-los i de valorar-los. També s'avalua la capacitat d'expressar-se per escrit i amb idees clares i amb correcció lingüística.



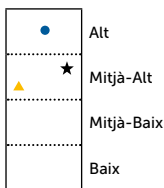
**COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA ANGLESA**

En competència lingüística de llengua anglesa s'avalua la capacitat d'entendre diferents tipus de textos, orals i escrits, en llengua estrangera. També s'avalua la capacitat d'expressar-se per escrit emprant una llengua estrangera.



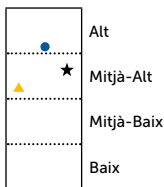
**COMPETÈNCIA MATEMÀTICA**

En competència matemàtica s'avalua la capacitat de comprendre, utilitzar i relacionar nombres, informacions numèriques i aspectes espacials de la realitat. Inclou operacions bàsiques, símbols i formes d'expressió i de raonament matemàtic, situacions i problemes relacionats amb la vida quotidiana.



**COMPETÈNCIA CIENTÍFICOTECNOLÒGICA**

En competència científicotecnològica s'avalua la capacitat de resoldre problemes, explicar fenòmens naturals i tecnològics, interpretar dades, comprendre la metodologia científica i analitzar i avaluar aplicacions tecnològiques en contextos específics, a partir dels coneixements científics i tecnològics, així com del domini dels processos de l'activitat científica.



Per el que fa a les competències bàsiques de 4t d'ESO, les d'aquest curs han estat francament molt bones. Mantenim la tendència que en global les competències de 4t d'ESO reflecteixen l'aprofundiment acumulatiu del treball que es clou a 4t d'ESO, quan finalitza l'ensenyament obligatori.

La promoció de segon de batxillerat comptava amb 30 alumnes. 24 alumnes van aprovar a la primera convocatòria, i 5 un van fer a l'extraordinària de juny. Un alumne farà el batxillerat en tres anys. Dels 24 alumnes aprovats al maig 23 es van presentar a selectivitat, aprovant-la tots. Els resultats han mantingut la tònica dels cursos passats amb poques diferències, degudes a la variabilitat de rendiment que existeix entre promociions.

La nota d'expedient de batxillerat dels nostres alumnes ha estat de 7,13. La mitjana d'aquest ítem a Catalunya ha estat de 7,37

Pel que fa a les notes de les PAU, la promoció que ha acabat al juny del 2018 ha obtingut un 7,01, per sobre de la mitjana de Catalunya, que ha estat de 6,62.

La nota d'accés en la fase general ha estat de 7,08 tant a l'Escola com a Catalunya.

## Batxillerat

PAU 2018	Nota expedient	Nota PAU	Nota accés
Mitjanes escola	7,13	7,01	7,08
Mitjanes Catalunya	7,37	6,62	7,08
PAU 2017	Nota expedient	Nota PAU	Nota accés
Mitjanes escola	7,54	7,50	7,52
Mitjanes Catalunya	7,38	6,434	7,00

## Projectes escolars

# TOTS FEM CIÈNCIA

Aquest curs 2017-2018 s'ha portat a terme el projecte «Tots fem ciència». Aquest projecte s'emmarca dins el programa de ciència de l'escola, on el mètode científic és el que s'aplica. A partir d'una pregunta o diferents preguntes que plantegen els alumnes, es proposa una hipòtesi, a partir de l'experimentació i fent unes pràctiques en el laboratori, podem arribar a una conclusió i uns resultats.

El projecte es porta a terme a tots els cursos de primària, i l'experimentació que es prepara va relacionada amb algun tema que han treballat o estan treballant a classe. Hi ha la part més experimental que ja ve dissenyada i la part de l'experimentació, càlculs (si cal) i conclusions que acaben fent els alumnes al laboratori mateix o que ho acaben a la classe amb la mestra.

Cada setmana es va amb un grup al laboratori i en funció de l'experimentació que cal fer, els alumnes es reparteixen en grups més petits, entre els dos laboratoris.

Les experimentacions van en funció del curs de primària, algunes de les que s'han fet són:

- «Els estats de l'aigua», tant a nivell de 1r com de 4t primària
- «Què es barreja i què no»; «Dissolucions», a 1r primària
- Lleis de Newton: Principi acció reacció «cursa de globus en un fil», a 5è primària
- «Observació epíteli de ceba» i «dissecció d'un múscul(pota pollastre), a 4t i 5è primària
- «Quina massa té l'aire?» Comprovació del volum i la massa de l'aire, a 4t primària
- «Construcció d'una brúixola» i «Absorció de l'aigua en diferents tipus de sòls»: a 3r primària
- «Mètodes de separació de mescles: filtració, cristallització, decantació, destil·lació», a 6è primària
- «Construcció d'un pluviòmetre» i «Com mesurem la força del vent», a 2n primària.

Amb aquests tipus d'experimentacions els alumnes han treballat i manipulat material de laboratori, han après el nom del material volumètric i han pres mesures de capacitat, massa, temperatura,....





## Projectes escolars

# ARTS & CRAFTS



This is the first year of Arts and Crafts. We have one hour every week and we have a lot of fun because in every class we discover new vocabulary, new artists or new techniques.

It's also a moment when we can speak with each other and we have time to develop our work and do our best. The process of creation is more important than the result. But as you can see in the photos, the results are also FANTASTIC!

Creative work, developing ideas and designing products are very important aspects of the subject. This work includes using traditional and more contemporary materials, tools and techniques.

Imagination, creativity, teamwork and aptitude are important dimensions of the subject. It is essential to give everyone the opportunity to experience the joy of creating. Because Art is creativity, but it is also design, decoration, culture, happiness, cooperative working, fun or projects too.

During this year we have done many Art projects, like when we created our Carnival costumes. It was the Sea Carnival, so 1st graders did sharks, 2nd graders octopuses, 3rd graders fish, 4th graders crabs, 5th graders sea horses and 6th graders jellyfish.

When we finished with Carnival, we continued discovering new artists, like Joan Miró in 1st and 2nd grade; Edvard Munch, Gabriele

Münter and Henri Matisse in 3rd and 4th grade; and Roy Litchenstein in 5th and 6th grade. We also participated in a contest to create a monster for Agus books collection.

1st and 2nd graders designed the «Fira del gall» posters. They were inspired by Joan Miró. They continued working on Miró doing sculptures made with cardboard tubes and clay. These sculptures are called «Woman and bird» and you can find the original one in Barcelona.

3rd graders and 4th graders did an activity called «The secret drawing». Each student painted one part of a famous work of art, but they didn't know which one they were doing until they finished them all. 3rd graders did «The red room» of Henri Matisse and 4th graders did «The Future (Woman in Stockolm)» by Gabrielle Münter and «The scream» by Edvard Munch.

5th and 6th graders did Pop Art portraits inspired by Roy Litchestein. These drawings were colored using yellow, red, blue and black felt-tips. They also worked on Keith Haring, creating different drawings to express feelings and painting them with temperas.

As Albert Einstein said: «Creativity is intelligence having fun» so we hope that you had a lot of fun with this article!

Thanks for reading us!

*Laia Andreu and  
Mònica Sánchez  
Montjuïc A*

# Protagonistes

## SANT JORDI 2018

1r Primària. Premi Roser Pedrola. Aina Boladeras



2n Primària. Premi Roser Pedrola. Jaume Vendrell

### Primària

<b>1r</b>	Premi Roser Pedrola	L'esquirolet i el ratolinet	Marieta	1r A	Aina Boladeras
		L'aneguet	Drac	1r B	David Barba
		La maquineta	Papallona	1r A	Èlia Margarit
		El gosset	Lady Back	1r B	Isona Ruiz
<b>2n</b>	Premi Roser Pedrola	Sant Jordi i el Drac	Neu	2n A	Jaume Vendrell
		Sant Jordi i el Drac	Rei	2n B	Aran Mata
		Poema de la primavera	Gat	2n B	Àgata Galup
		El viatge del cargol	Cargol	2n A	Aina Ruiz
<b>3r</b>	Premi Roser Pedrola	Alguis, el tauró vegeterià	Astrid	3r A	Janna Fort
		La nena i la piràmide màgica	Estel	3r B	Laura Faz
		L'arbre Clock	Llança	3r A	Blanca Gómez
		El cigne perdut al bosc	Cel	3r B	Arlet Lacruz
<b>4t</b>	Premi Roser Pedrola	La meva escola	Estiu	4t A	Júlia Vila
		El nen astronauta	Zeus	4t A	Martí Roca
		Els planetes	No te la fotis	4t B	Pol Guerrero
		El dofí i el nen	Estrelleta	4t B	Laia Pujol
<b>5è</b>	Premi Roser Pedrola	La màgia d'un llibre	Ploma	5è B	Ariadna Laborda
		Els cinc amics i un enigma	Enigma	5è A	Aina Pons
		El parc Güell	Espinós	5è B	Joel Fortuny
		Perduts a les piràmides	Lala	5è A	Laia Roman
<b>6è</b>	Premi Roser Pedrola	Tot és possible	Milú	6è B	Foix Peris
		El manuscrit robat	Txitxarello	6è B	Paula Crivillès
		La colla d'en Sergi	Sergi	6è A	Èric Beumala
		Montserrat	Ulleres rialleres	6è A	Mireia Filella

### ESO i Batxillerat

Paula Martí	Català	2n ESO
Alba Cartró	Castellà i anglès	1r ESO
Gerard Ferret	Francès	2n ESO
Ariadna Rovira	Català	4t ESO
Joana Cartró	Castellà	3r ESO
Lucia Sandalinas	Francès	4t ESO
Aina Freixedas	Anglès	4t ESO
Biel Montaner	Català	1r BAT
Mireia Sibil	Castellà	2n BAT

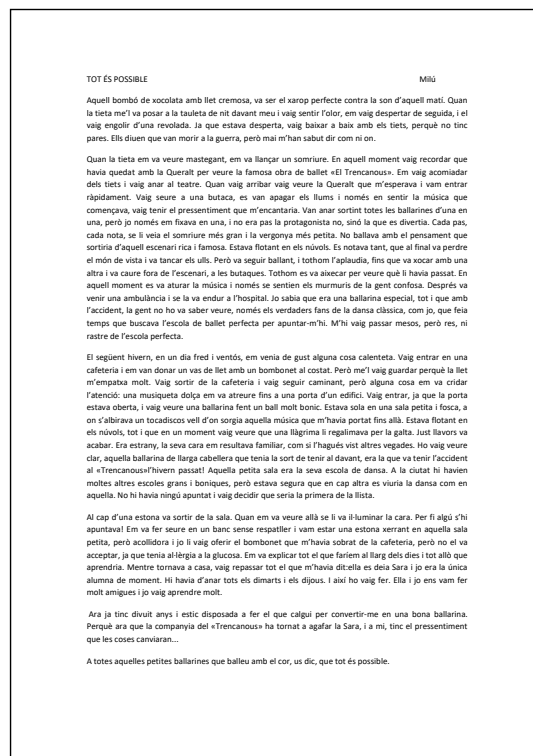
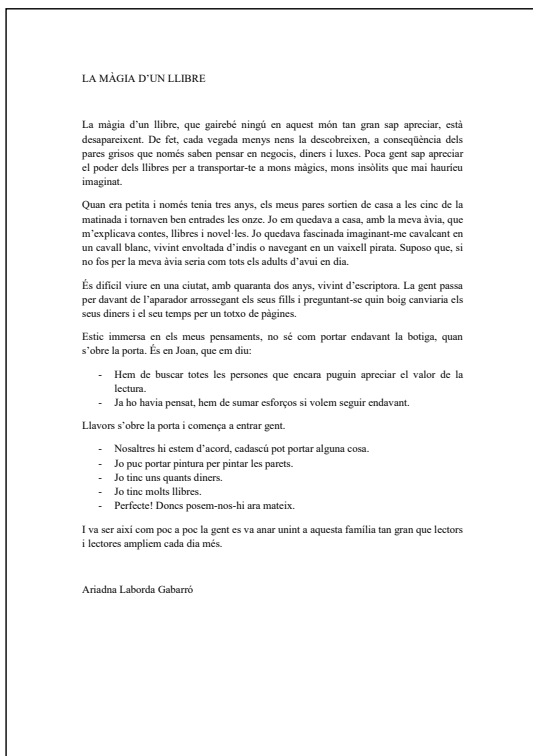


3r Primària, Premi Roser Pedrola, Janna Fort



4t Primària, Premi Roser Pedrola, Júlia Vila

5è Primària, Premi Roser Pedrola, Ariadna Laborda



6è Primària, Premi Roser Pedrola, Foix Peris





## Protagonistes

# JOVERD

**E**l dissabte 10 de març es va realitzar davant del edifici dels castellers el JOVERD. Aquest consisteix en un concurs de castells per a escoles de secundària que es divideix en tres rondes:

La primera, era la ronda dels pilars, una ronda que consisteix en fer els màxims pilars de dos i aguantar 20 segons amb els pilars fets, en el qual els Grimpaires del Montagut vam fer 38 pilars. Per cada pilar es requereixen quatre persones, el de baix, el que puja i dos vigilants.

A la segona ronda s'havia de fer el castell més difícil que faria cada colla,

en el qual moltes escoles (inclosa la nostra) van fer el pilar de cinc aixecat per sota. Aquest pilar ens era molt difícil de fer, fins al punt que no sabíem si aconseguiríem carregar-lo i descarregar-lo, però tot i així, ho vam aconseguir.

Per últim, a la tercera ronda s'havia de fer varis pilars de tres o de quatre en la qual nosaltres vam fer dos pilars de tres, i dos de quatre.

Al concurs, l'escola Montagut va quedar segona, però del que estem més orgullosos és que tothom s'ho va passar d'allò més bé en aquella diada.



**AYMAR**  
**Ice**

*Aperitiu elaborat amb la base del classic Aymar i vermut*

*Salut i bon estiu!*

**pdm gifts**

- promocions
- regals d'empresa
- tèxtil promocional
- roba laboral
- trofeus · plaques
- productes vins i caves
- taller propi
- projectes a mida

[www.Trofeos y Publicidad.com](http://www.Trofeos y Publicidad.com)

[pdm@pdmgifts.net](mailto:pdm@pdmgifts.net)
[www.pdmgifts.net](http://www.pdmgifts.net)
[www.facebook.com/pdmgifts](https://www.facebook.com/pdmgifts)
[www.twitter.com/PDMgifts](https://www.twitter.com/PDMgifts)

Av. Tarragona, 58, 1a planta Tel. 93 890 21 93 · Fax 93 817 12 03 08720 Vilafranca del Penedès · Barcelona

## Protagonistes

# PROVES DE MATEMÀTIQUES CANGUR 2018

Enguany es van celebrar les proves Cangur a tot Catalunya el dia 15 de març de 2018. És la XXIII edició de la Prova Cangur de la Societat Catalana de Matemàtiques (SCM), on hi participen alumnes de l'àmbit territorial corresponent de la SCM: Catalunya, Andorra, Franja de Ponent. Enguany a l'escola hi han participat tot l'alumnat de 5è i 6è de primària i tot l'alumnat de Secundària i Batxillerat i amb uns molt bons resultats.

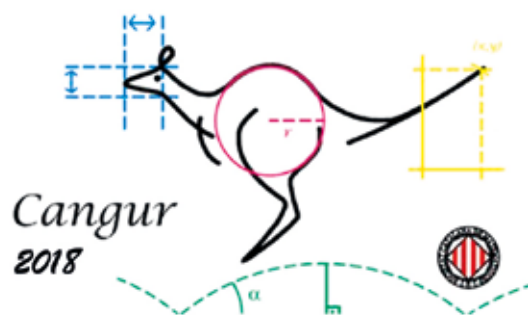
De primària, amb 14.051 participants de tot Catalunya a 5è i amb 13.904 participants a 6è, tenim un

alumne de cada curs en la 1a POSICIÓ: el **Roger Aranès** de 5è i la **Mireia Filella** de 6è. De tot Catalunya, que ocupin la primera posició a 5è hi ha 16 alumnes, un d'ells és el Roger; a 6è, que ocupin la primera posició hi ha 20 alumnes, i una és la Mireia.

De Secundària, on hi participen els grups sencers de 1r a 3r d'ESO, hi ha més de 20.000 participants a Catalunya a cada curs. A l'escola tenim 15 alumnes dins del 10% millors de Catalunya, entre els quals, 11 estan dins del 6% dels millors resultats.

La participació a Catalunya en els cursos de

4t d'ESO i Batxillerat és força inferior, menys de 10.000 a 4 d'ESO, menys de 6.000 a 1r de Batxillerat i menys de 4.000 a 2n de Batxillerat. L'organització fa que els alumnes hi participen a tall individual. En canvi a l'escola hi participen tots. D'aquests alumnes, en tenim 4 que estan dins del 10% dels millors de Catalunya.



## Protagonistes

# MARTA CAMPANYÀ, GUANYADORA CREAJOVE 2018

L'alumna Marta Campanyà i Martí va ser la guanyadora de l'edició d'enguany del Concurs Creajove, en la Categoria Idea més Creativa. La Marta és estudiant de segon de Batxillerat de l'escola. La seva companya de classe Núria Mascaró va quedar finalista de la mateixa Categoria.

El projecte guanyador fou el que la Marta va anomenar «**Repaper**» que, en paraules de la guanyadora, «consisteix en la creació d'una tinta d'impresora obtinguda a partir d'una fórmula química que s'autoelimina progressivament passades les 48 hores. El client al seleccionar l'opció «imprimir amb Repaper» manarà que l'article

s'imprimeixi amb la tinta en qüestió i que per tant, l'escrit s'autoelimini al cap de 48 hores. El producte és útil quan es tracta d'un document que s'ha de llegir i seguidament, llençar. Com ara en certes reunions, classes, exposicions i un gran etcètera. Funciona en tres passos bàsics: imprimir, llegir i col·locar el paper a la impressora de nou. Mitjançant la utilització d'aquesta tinta, el client pot arribar a estalviar grans quantitats de paper fet que si s'implanta en diversos llocs generarà un gran impacte en el medi ambient.

Repaper no cobreix cap necessitat en concret sinó que està pensat per contribuir a contrarestar les despeses de paper i així

reduir la tala d'arbres en la mesura del possible. És a dir, el nostre projecte té com a principal objectiu preservar el medi ambient. Per tant, tothom qui vulgui col·laborar a millorar el nostre entorn té a disposició el producte en qüestió. Resulta útil tant per comunitats com per particulars, concretament les persones que freqüentment imprimeixin documents i els llencin una vegada els hagin usat, ja que estalviaran paper i vetllaran per un món sostenible».

Al concurs Creajove d'enguany, s'hi va presentar tot l'alumnat d'Economia de Batxillerat i de quart d'ESO que va assistir a la Jornada de l'Emprenedor el dia 11 d'abril.



# Protagonistes

# PRIMERS PREMIS AL CONCURS LITERARI D'ÒMNIUM

L'escola Montagut va participar en el XII concurs Premi Sambori Òmniun, un premi escolar que té com objectiu promoure l'ús literari del català a les escoles i instituts de Catalunya. Les comarques participants van estar l'Anoia, l'Alt Penedès, el Baix Penedès i el Garraf.

Els alumnes **Mireia Filella** de 6è de primària i en **Biel Montaner** de 1r Batxillerat van obtenir el 1r premi en la seva categoria i van poder participar a la final de Catalunya. Volem felicitar-los pel premi obtingut!



## Protagonistes

# JOCS FLORALS

**D**ijous 17 de maig, a la Casa del Mar, es va celebrar la Final Territorial del V Certamen dels Jocs Florals Escolars de Catalunya.

Les alumnes **Foix Peris Giralt**, de Montjuïc B, i **Paula Martí Cabezas**, de Subirats A, hi van assistir amb els seus relats preseleccionats, «Tot és possible» i «Amor infinit», respectivament.

En un acte que va reconèixer tots els participants i va comptar amb l'actuació del grup de vent Silver & Black, de l'Escola Municipal de Música Can Roig i Torres de Santa Coloma de Gramenet, un jurat format per diversos membres dels serveis educatius catalans i especialistes en literatura juvenil i infantil va donar a conèixer els guanyadors de cada categoria. Entre lectures i música, totes dues van poder gaudir, amb les seves famílies, d'un matí en què la paraula i la cultura van ser les protagonistes.

La Paula, a més, va guanyar aquesta Fase Territorial i va passar a la final nacional.

Dissabte dia 16 de juny, la Paula Martí, alumna de Subirats A (2n d'ESO), va assistir a la final de la V edició dels Jocs Florals escolars de Catalunya com a representant de les escoles de la província de Barcelona-comarques.

En un acte celebrat al recinte de l'INEFC (Institut d'Educació Física de Catalunya) que va comptar amb les intervencions del poeta i lingüista Carles Duarte, president del CONCA (Consell Nacional de Cultura i de les Arts) i Josep Bargalló, conseller d'Ensenyament del Govern de la Generalitat.

La Paula, no va guanyar, però va rebre el reconeixement per haver arribat fins aquí.

Ella, com tots els assistents a l'acte, va poder escoltar fragments dels textos guanyadors: des de la crisi dels refugiats fins a poemes de caire més íntim, passant per la consciència energètica o històries d'amistat i valor... Relats i poemes en català o aranès que van evidenciar el nivell d'exigència dels centres catalans, en una aposta per la qualitat lingüística i el compromís amb la literatura i la creativitat des de ben petits.

La cinquena convocatòria dels Jocs Florals Escolars de Catalunya s'adreça als centres d'educació primària i educació secundària obligatòria amb la finalitat d'estimular l'expressió escrita dels alumnes, aprofitant una tradició cultural ben arrelada a Catalunya que molts centres escolars de fet ja celebren als seus municipis o comarques.



### Text Paula Martí:

**D**ijous 17 de maig vaig anar als Jocs Florals a Barcelona. El primer que em va passar pel cap en llevar-me va ser un sentiment de satisfacció, ja que havia arribat més lluny del que em pensava amb aquesta redacció.

En entrar al cotxe amb el meu pare ens vam posar a parlar d'en què m'havia basat en fer la redacció i li vaig dir que els llibres que lleigeixo em donen idees i puc anar inventant a partir d'un petit detall sense importància.

Com més a prop érem de Barcelona més ganes tenia d'arribar, cada deu minuts aproximadament li preguntava a mon pare quan faltava per arribar. Quan vam arribar i vam aparcar vam anar cap al lloc on eren els Jocs Florals.

Primer de tot van explicar-nos quan van començar els Jocs Florals i després van anomenar tots els «concursants» de la fase, i ens donaven un diploma i un parell de llibres. En acabar la ronda, van començar-ne una altra en què deien els guanyadors que passarien a la següent fase. En dir el meu nom vaig sentir una eufòria molt gran i vaig pujar a «l'escenari» perquè em donessin un parell de llibres i un altre diploma conforme havia passat de fase.

El que més em va agradar de la cerimònia va ser quan van anar llegint els textos dels guanyadors d'aquella fase: la senyora que els llegia ho feia amb una entonació que semblava que estigués fent una obra de teatre.



# Activitats EXTRAESCOLARS

## FUTBOL

L'Escola de Futbol Montagut segueix treballant amb ganes i il·lusió seguint amb la filosofia d'ensenyar futbol i educar en valors els vostres fills.

Aquest curs ha començat com a nou coordinador de l'Escola de Futbol en Jordi Carrion, amb moltes ganes i il·lusió, i sobretot amb ganes transmetre aquesta il·lusió i motivar els jugadors.

L'Escola de Futbol la formen alumnes des de P-3 fins a 4t d'ESO. Consta de 7 equips, els quals participen en diferents competicions durant el curs escolar: un equip de mainada pàrvuls-5, dos equips de la categoria prebenjamí, dos equips benjamí, un equip aleví i un equip cadet de futbol -11.

L'Equip Cadet juguen a la lli-

ga de la Federació Catalana de Futbol, 2a divisió, grup 24, lliga formada per clubs del Penedès i Garraf.

També aquest any s'han federat dos nous equips, un en la categoria aleví i l'altre en la categoria benjamí. Aquest equips jugaven el cap de setmana al camp de gespa de l'Espirall.

Els altres equips de l'escola, un benjamí, els dos prebenjamins i el grup de mainada, han jugat a la lliga de Futbol Base, organitzada pel Consell Comarcal del Penedès JEEC. Cal destacar l'equip benjamí que en la fase regular de lliga va quedar 1r classificat i per tant medalla d'or, i després en la Copa Primavera van quedar també 1r en un triple empat.

Al maig, l'equip Benjamí,

com a guanyadors del Penedès, van participar a la Fase de sector Territorial de Futbol 7 com a representants de l'Alt Penedès i que es jugà a Sabadell, es van enfrontar als guanyadors de l'Hospitalet, Maresme i Sabadell.

Les categories de prebenjamí i mainada fan trobades cada quinze dies, que els serveix per posar en pràctica tot el que aprenen als entrenaments, a saber guanyar i a perdre, a compartir amb els companys, ja que no són competicions.

El grup de pàrvuls 3 i 4 s'estan iniciant en l'esport amb moltes ganes de començar a jugar i fer trobades.

Per acabar la temporada es va fer els tradicionals partits de pares contra fills i un dinar plegats.



# Activitats Extraescolars

## BÀSQUET

**E**l bàsquet de l'escola, aquest any, ha entrat a formar part de l'Escola de Bàsquet Xarxa 2.60, escola que es dedica a formar jugadors de bàsquet i promocionar aquest esport a les escoles de Vilafranca. Xarxa 2.60 està vinculada a la secció de Bàsquet del Casal de Vilafranca i va fer la seva presentació el passat 19 de novembre.

Aquest curs hem seguit amb els tres equips que ja teníem. Els més petits que fan iniciació al bàsquet en la categoria prebenjamí, s'han iniciat en trobades amistoses amb altres escoles. En categoria benjamí, l'equip participa a les competicions dels jocs escolar JEEC. En el Torneig d'Obertura, que es va fer

fins el gener van quedar 4t classificat, en la lliga regular, la qual estan apunt d'acabar, d'onze equips, estan al 4t lloc a un punt del tercer. L'equip preinfantil, que el curs passat van començar la competició en la lliga federada, han seguit en aquesta competició en una categoria més.



## VOLEIBOL

**L'**equip cadet de vòlei de l'escola, entrenades per el Guille Ferret, està jugant en la Lliga de la Federació Catalana de Vòlei. Després d'una bona primera volta, ja que estan jugant en un molt bon nivell de joc, van quedar classificades en 4t lloc del seu grup.

En la segona volta, jugada amb equips de Girona, Arenys, Hospitalet, Canet, Cerdanyola.. cal destacar que varen lluitar per la primera posició fins l'últim partit, quedant finalment segones a la lliga, felicitats.



## Activitats Extraescolars

# TAEKWONDO

**E**l Taekwondo és un art marcial molt complet per als infants ja que, a més de potenciar aspectes físics (com la flexibilitat, la força o la resistència), també fomenta valors d'educació i companyerisme. A més, contribueix en el seu procés formatiu, millorant la concentració, la disciplina, el respecte i millorant la confiança i seguretat.

Després de diversos cursos de l'extraescolar al nostre centre, l'activitat està plenament consolidada i els nois i noies van superant amb èxit els exàmens anuals de canvi de cinturó.

Com a activitat destacada d'aquest any, l'Escola Montagut va acollir el passat 28 d'abril la trobada anual de totes les escoles de Taekwondo de la comarca. Va ser una gran experiència!



**contem**  
assessors

General Prim 5, 2n  
08720 Vilafranca del Penedès  
Barcelona

T. +34 938 170 417  
contem@contem.es

### Som assessorament integral

Oferim a les empreses i a les persones un tracte proper i confidencial per resoldre dubtes i dur a terme les seves gestions. Som la tranquil·litat de confiar amb algú en matèria fiscal, comptable, laboral, jurídica i econòmica.

contem.es

comptable  
fiscal  
laboral  
jurídic  
econòmic

# Activitats Extraescolars

## DANSA

**F**estival de Dansa- El 14 de juny va tenir lloc el Festival de final de curs amb l'espectacle «Benvinguts al Circ» al Teatre Casal. Els i les 150 alumnes de l'escola de dansa, des de P-3 fins a 4t d'ESO junt amb el grup de mares de dansa, van anar passant per l'escenari fent-nos gaudir d'una meravellosa nit de circ, la màgia, l'alegria dels pallasos, els animals del circ, equilibristes, acróbates,... Un a un varen anar desfilant per l'escenari, ple de il·lusió, llum i molta alegria.



## Dansòmetre Dia Internacional de la Dansa

**E**l passat 26 d'abril, va tenir lloc el Dansòmetre, petit festival creat per l'Ajuntament de Vilafranca per tal de celebrar el Dia Internacional de la Dansa, que fa anys que treu les escoles de dansa de la vila al carrer, concretament a les places de La Vila i de Jaume I. Les dues places es varen omplir de ballarines de totes les escoles de dansa de Vilafranca i l'Escola de Dansa del Montagut també hi va ser present amb els tres grups de rítmica. Un any més va ser un èxit pel món de la dansa.

# Activitats Extraescolars

## RÍTMICA

Un any més felicitem les alumnes de gimnàstica rítmica de l'escola pels èxits aconseguits, i pel seu treball constant i sacrificat que comporta aquesta disciplina.

En les competicions individuals, totes varen fer uns exercicis molt ben executats, tant per la seva dificultat com per la seva elegància i dinamisme.

De totes però, cal destacar en la categoria infantil, en la 1a fase el 2n lloc de l' Abril B., en la 2a fase el 3r lloc de la Martina R. i en la 3a fase el 1r lloc de l' Abril B. i el 3r de la Irene C. En les altres categoria, tot i no fer pòdium, els resultats també varen ser bons.

En conjunt, també van presentar uns exercicis molt vistosos i amb molt de dinamisme. En la categoria infantil, el conjunt format per Abril B., Núria R., Martina R., Marina S. i Èlia S., van aconseguir el segon lloc. En la categoria aleví varen executar un exercici amb molta elegància, fet que els va portar a un molt merescut segon lloc, aquest conjunt està format per Mireia F., Anna M., Martina P., Mar S. i Mònica S. I en categoria benjamí format per Emma M., Abril M., Lali R., Laia T., Abril T., la majoria debutant, van aconseguir el sisè lloc.

En la modalitat de duos, en la categoria infantil, la Irene C. i la Olívia O., després d'un exercici molt compenetrat van aconseguir el 1r lloc, així com també el duo en categoria benjamí format per Carla R. i Maria V., també van quedar en 1r lloc.

I en la modalitat de tríos, en categoria pre-benjamí, les més petites, la Clara G., Clàudia P. i la Isona R., també varen aconseguir el primer lloc.

El conjunt i el duo Infantil, així com el duo benjamí com a primer classificats va participar a la Final Territorial de Gimnàstica Rítmica, el diumenge 13 de maig a Sabadell.

Així com també la gimnasta Abril Bosch de categoria Infantil, va participar a la Final individual el diumenge 20 de maig, que organitzen al Baix Llobregat.

De totes el duo infantil format per Irene Coll i Olívia Oliveras han arribat a la Final Nacional, que es celebra el 27 de maig a Reus.



## Activitats Extraescolars

# ATLETISME

El dissabte 28 d'abril va tenir lloc la Jornada d'Atletisme per als nens i nenes de les categories aleví, benjamí i prebenjamí, a l'Estadi Municipal d'Atletisme de Vilafranca.

En les categories benjamí i prebenjamí es va fer en format trobada, en sistema de Triatló, on tots els nens i nenes havien de recórrer les tres proves: un circuit de velocitat i coordinació, salt de llargada i llançaments. La trobada va ser lúdica per tal d'anar introduint els joves atletes a l'atletisme i les seves diverses modalitats. Al acabar se'ls va obsequiar a tots amb una medalla.

En la categoria aleví es va fer en format competició. Les proves a escollir van ser: 60m llisos, 60m

tanques, salt de llargada, 600m llisos i relleus de 4x60m, tant en categoria masculí com femení.

De totes les proves, cal destacar l'atleta Ariadna Laborda que va quedar primera en la prova de 60mt, tercera en salt de llargada, i 3r en la prova de 600mll.

També destacar el 2n lloc del Max Abelaira en 60mll i el 3r lloc de la Foix Bertran en llançament de pes. En les proves de relleus, el relleu mixt format per Max Abelaida, Joel Fortuny, Ariadna Laborda i Guillem Martí, van aconseguir el 2n lloc.

I el relleu femení format per Laia Andreu, Foix Bertran, Elisenda Jorba i Anna Mitjans van aconseguir també el 2n lloc.



# ROBÒTICA

L'entorn social i laboral en el que s'integraran els joves del segle XXI requereix persones actives, flexibles, creatives i orientades al treball en equip, capaces d'aportar solucions innovadores als reptes de futur.

La robòtica potencia aquestes noves habilitats i

competències mitjançant un model pedagògic consolidat. A l'extraescolar de l'escola es treballa en el model ideat per Lego Education, fomentant en els participants el talent la comunicació, l'esperit emprenedor i la seva curiositat per descobrir i aprendre.

## Activitats Extraescolars

# ESCACS



Aquest curs hem incorporat l'extraescolar d'escacs amb molt bona acollida.

Els escacs com a eina pedagògica ofereixen l'oportunitat d'estimular la ment dels alumnes des de ben petits. La naturalesa intel·lectual del joc ajuda a desenvolupar les capacitats intuïtives i estratègiques del nen/a en un entorn de respecte i aprenentatge molt enriquidor.

Destacar que l'equip d'Escacs del Montagut va obtenir el 2n Premi en el XII torneig Gegant d'Escacs Escolar organitzat pel Club d'Escacs de Vilafranca celebrat el passat 22 d'octubre. L'enhorabona!

# TEATRE



L'extraescolar de teatre pretén ajudar als nens i nenes a desenvolupar la seva personalitat a través d'exercicis i activitats d'expressió oral, interpretació de personatges i memorització de textos. L'activitat els permet adquirir seguretat en sí mateixos i els dóna eines de comunicació.

Al llarg de tots el curs es realitzen múltiples activitats per anar treballant aquests aspectes i, com a culminació, al tercer trimestre es participa en la Mostra de Teatre Infantil que organitza l'Ajuntament de Vilafranca al Teatre Cal Bolet on hi participen diverses escoles del municipi. La Mostra vol facilitar la posada en escena dels treballs realitzats, presentar els seus fruits davant del públic, dalt de l'escenari, amb les condicions tècniques idònies, perquè els alumnes coneguin el funcionament d'una representació en tota la seva dimensió. Enguany la Mostra es va celebrar el 12 de maig i els nois i noies de 1r i 2n de primària hi van representar l'espectacle «Colors I», mentre que els de 3r, 4t i 6è van interpretar l'obra «Colors II». Felicitem als nostres petits-grans actors!

## Activitats Extraescolars

# DIBUIX I MANUALIATS



L'extraescolar de dibuix i manualitats va enfocada a treballar la creativitat i la imaginació del nen/a i a potenciar la seva manera de dibuixar i/o expressar mitjançant els elements plàstics.

A través de diferents activitats i tècniques es donen eines als nens i nenes per potenciar el seu propi dibuix la seva manera d'expressar-se. No s'ensenya a dibuixar de manera realista sinó que s'aprèn a mirar, observar i descobrir el nostre entorn i a nosaltres mateixos. També es realitzen tasques manuals de creació sempre amb la finalitat de potenciar la creativitat de cada nen.

# ANGLÈS

L'activitat extraescolar d'anglès de l'Escola Montagut s'ha realitzat a través de la metodologia Kids&Us, segons la qual la llengua s'assoleix d'una manera natural, com la llengua materna. Les classes representen una immersió lingüística plena d'activitats dinàmiques i motivadores i el fil conductor del curs és un personatge que té la mateixa edat que els alumnes. Es treballa en grups reduïts i es fa un seguiment personalitzat de cada alumne.







# HORARI ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

## CURS 2018- 2019

	P-3	P-4	P-5	1r Prim.	2n Prim.	3è Prim.	4t Prim.	5è Prim.	6è Prim.	1r i 2n ESO
Dilluns 14-15 h		DIBUIX I MANUALITATS	DIBUIX I MANUALITATS			TEATRE ANGLÈS (B&B)	TEATRE ANGLÈS (B&B)	TEATRE ANGLÈS (B&B) (AP)	TEATRE ROBÒTIX ANGLÈS (AP)	TEATRE (1r ESO) ROBÒTIX
Dilluns 17-18 h		ANGLÈS (EMMA) /A	ANGLÈS (EMMA) /A*	ROBÒTIX	ROBÒTIX	ROBÒTIX				
Dimarts 14-15 h			ROBÒTIX	ROBÒTIX ANGLÈS (MARCIA)	ROBÒTIX ANGLÈS (MARCIA)	ROBÒTIX ANGLÈS (B&B)	ANGLÈS (B&B)	ANGLÈS (B&B) (AP)	ANGLÈS (AP)	
Dimarts 17-18 h			ANGLÈS (OLIVER) / A	ANGLÈS (OLIVER) / A**	ANGLÈS (OLIVER) / A**					
Dimecres 14-15 h			ROBÒTIX	TEATRE ANGLÈS (OLIVER) / A	TEATRE ANGLÈS (OLIVER) / A	ANGLÈS (B&B)	ROBÒTIX ANGLÈS (B&B)	ANGLÈS (B&B) (AP)	ANGLÈS (AP)	
Dimecres 17-18 h		ANGLÈS (EMMA) /B	ANGLÈS (EMMA) /B							
Dijous 14-15 h				DIBUIX I MANUALITATS ROBÒTIX	DIBUIX I MANUALITATS ANGLÈS (P&P)	ROBÒTIX ANGLÈS (P&P)	ANGLÈS (B&B)	ANGLÈS (B&B)	ANGLÈS (AP)	
Dijous 17-18 h	ANGLÈS (SAM)		ANGLÈS (OLIVER) / B	ANGLÈS (OLIVER) / B	ANGLÈS (OLIVER) / B					
Divendres 14-15 h						DIBUIX I MANUALITATS	DIBUIX I MANUALITATS	ROBÒTIX		

\* Alumnesde p5 nous al mètode ----> EMMA

\*\* Alumnesde 1er i 2on nous al mètode ----> OLIVER

A partir de 7 anys s'ha de realitzar prova de nivell per accedir al mètode

	P-3	P-4 / P-5	1r / 2n Prim.	3r / 4t Prim.	5è / 6è Prim.	1r / 2n ESO	3r / 4t ESO	1r / 2n Batx.
Dilluns 17-18 h	FUTBOL	FUTBOL	RÍTMICA POLI (17-19h)	RÍTMICA POLI (17-19h)	DANSA FUNKY	VOLEI (17-18.30h) BÀSQUET (17-18.30h)	VOLEI (17-18.30h) DANSA FUNKY (3r ESO)	
	DANSA	DANSA	ESCACS	ESCACS	ESCACS	ESCACS	ESCACS	
Dimarts 17-18 h			FUTBOL DANSA	BÀSQUET (17-18.30h)	BÀSQUET (17-18.30h) RÍTMICA POLI (17-19h)	DANSA JAZZ RÍTMICA POLI (17-19h)		
Dimecres 17-18 h	DANSA	TAEKWONDO P-5	TAEKWONDO INIC. BÀSQUET (17-18.30h) RÍTMICA POLI (17-19h)	TAEKWONDO FUTBOL (17-18.30h) DANSA RÍTMICA POLI (17-19h)	TAEKWONDO FUTBOL (17-18.30h) VOLEI (17-18.30h)	FUTBOL (17-18.30h) BÀSQUET (17-18.30h)	FUTBOL ZONA ESPORTIVA (17.30-19.30h)	FUTBOL ZONA ESPORTIVA (17.30-19.30h)
Dijous 17-18 h	FUTBOL	FUTBOL DANSA	FUTBOL DANSA	BÀSQUET (17-18.30h)	BÀSQUET (17-18.30h) RÍTMICA POLI (17-19h)	VOLEI (17-18.30h) RÍTMICA POLI (17-19h)	VOLEI (17-18.30h)	
Divendres 17-18 h				FUTBOL (17-18.30h) DANSA	FUTBOL (17-18.30h) DANSA JAZZ	FUTBOL (17-18.30h) BÀSQUET (17-18.30h) DANSA FUNKY	FUTBOL ZONA ESPORTIVA (17.30-19.30h) DANSA FUNKY 4t ESO (16-17h)	FUTBOL ZONA ESPORTIVA (17.30-19.30h)
Dissabte			RÍTMICA (10-12h)	RÍTMICA (10-12h)	RÍTMICA (10-12h)	RÍTMICA (10-12h)		

## Altres activitats AMPA

# CLUB DE LECTURA

**E**ls lectors i lectores del Club de lectura Montagut hem participat en una prova contrarellotge plegada de llocs amagats, sentiments ocults, dubtes existencials, crims injustificats, amnèsies provocades, complicitats silencioses, somriures desbordants i personatges entranyables que ens hem creuat pel camí.

Hem iniciat la cursa des d'EUA on vam deixar la darrera lectura després de la marca que ens va deixar Philip Roth. Durant aquest nou trajecte, ens hem dirigit cap



**Aquest  
deu ser el lloc**  
—Maggie  
O'Farrell

Traducció de Marc Rubió

a Irlanda on hem conegut en Daniel, un novaiorquès elegant i la seva dona Claudette, una actriu famosa, els quals havien fugit de la societat per oblidar el seu passat traumàtic amb l'esperança de construir una nova vida on ningú els reconegués. No cal que us diguem que el seu secret romandrà entre nosaltres i no revelarem el seu amagatall privat (**«Aquest deu ser el lloc» de Maggie O'Farrell**).

Amb l'enyorança del seu comiat i amb el cor colpit de tendresa, hem reprès la cursa fins a Barcelona on ens esperava en Miquel, un funcionari de benestar social amargat i barruer que en tot moment regalava perles per la boca, enamorat de la païeta Elisa Solbes, una clienta desesperada que li havia demanat investigar un assassinat que inculpava el seu amic. No us podeu imaginar la quantitat de situacions enriolades que ens ha obsequiat d'una manera sobtada i amena culminant amb un desenllaç inesperat i cruent

(**«La innocent» de la Isabel Clara Simó**).

Amb un somriure d'orella a orella i sense temps a recuperar les forces, ens hem enlairat fins a Myanmar, un altre lloc ocult i amagat dins la selva, per parlar amb una morta que volia explicar-nos el segrest del seus amics americans per part de la tribu Karen mentre hi feien turisme. Es veu que van confondre el jove Rupert pel gran germà blanc, el gurú que estaven esperant, i tot perquè tenia força traça fent jocs de cartes. Tot plegat una situació còmica farcida amb la violència exercida pel règim birmà sobre aquesta població, fet que ens ha deixat ben tocats de l'ala (**«Un lloc sense nom» de l'Amy Tan**).

I com que volíem oblidar aquesta ignominia, hem traçat una nova ruta cap a les terres del Rei Artur on habitava la dragona Querig que amb el seu alè provocava una boira que mantenia a tota la població en un oblit permanent. Allà hem con-

**TRES**  
www.tresgriferia.com

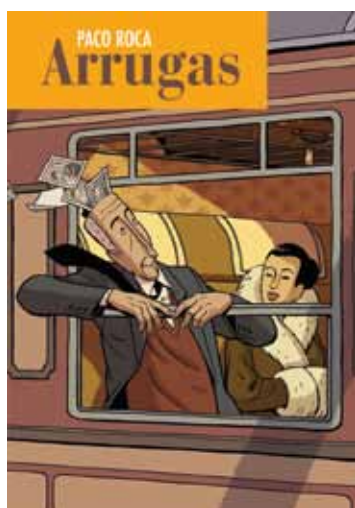


versat amb l'Axl i la Beatrice que estaven cercant el seu fill, ahora ens hem creuat amb Sir Gawain, cavaller d'Artur, que volia matar la dragona. Degut a l'espessa boira quasi ens quedem atrapats i oblidem qui érem i amb qui podíem confiar. Sort que hem reaccionat a temps i hem fugit a cor que vols no fos cas que ens embarquésim cap a l'illa sense retorn (**«El gegant enterrat» de Kazuo Ishiguro**).

Un cop fora de perill i amb una suor freda que regalimava riu avall, hem decidit tornar cap a terres catalanes i recórrer camins menys accidentats i planers on només el cor fos la brúixola que menés el nostre camí, el qual ens ha conduït fins a una altra Elisa, una dona casada i avorrida que estimava més els llibres que el seu marit, la qual emprengué una nova aventura que l'alliberà del seu empresonament personal. Li guardarem el secret? (**«El secreto del jilguero» de Silvia Rodríguez Mondéjar**).

Amb aquest petit tast de sensibilitat i encara amb alguns efectes de l'amnèsia de la Querig, hem volgut visitar els avis d'una residència per conèixer de primera mà la seva decadència humana i vital, una realitat crua que ens ha deixat del tot estabornits (**«Arrugas» de Paco Roca**).

I com que encara volíem més emocions intenses, ens hem dirigit cap a un altre conflicte bèl·lic, Burundi, per conèixer en Gabriel, un infant curiós i benestant, per-



què ens narrés la seva vida, la xenofòbia entre hutus i tutsis enmig del genocidi de Ruanda i el posterior exili cap a França, amb la seva mirada innocent. Allí l'hem vist madurar i afrontar la crua realitat. Quan ens n'hem acomiadat amb l'esglai dins de l'ànima hem assolit victoriosos la línia d'arribada on les Annes, l'Araceli, els dos Carles, la Carme, les dues Cristines, la M. Dolors, l'Elisabeth, l'Emília, l'Esther, l'Eva, la Francesca, les Glòries, la Imma, la Maria, la Mercè, la Patrícia, la Pilar, la Rosa, la Sarah, la Silvia, la Teresa i la Montse, hem arribat extenuats però carregats de noves vivències que ens han ajudat a entendre aquest món tan divers, complex i tal vegada cruel per poder canviar-lo amb aquests petits tastets de lectura (**«Un país petit» de Gaël Faye**).

I ara que l'estiu es fa fonedís, ens espera una tardorada banyada de coure. Us hi voldreu submergir? (**«La dona pèl-roja» de Orhan Pamuk**).



## Altres activitats AMPA

# XERRADES AMPA

**A**l llarg del curs des de l'AMPA s'han organitzat diverses xerrades amb l'objectiu d'acompanyar a les famílies en el repte diari de l'educació dels nostres fills.

El passat 23 de novembre, la **Mariona Carreras**, logopeda i responsable de la biblioteca escolar de l'escola Montcau la Mola ens va parlar de «Què tenir en compte per escollir un llibre?». La xerrada ens va proporcionar criteris de qualitat a l'hora de decidir i guiar les lectures dels nostres fills i filles en l'etapa d'adquisició i consolidació del procés lector des d'una vessant pràctica basada en un marc teòric. Esperem que amb totes les eines i idees que ens va anar desgranant siguem capaços d'anar fomentant el gust per la lectura i reforçant l'aprenentatge en el procés de la lecto-escritura dels nostres infants.

Posteriorment, el 16 de gener vam poder escoltar un any més a l'**Alba Castellví**, sociòloga, educadora, mediatra i autora del llibre *Educar sense cridar*, entre d'altres. En aquesta ocasió ens va parlar de «Conviure amb l'adolescent sense cridar», amb l'objectiu d'ajudar-nos a gestionar aquesta etapa sovint convulsa del desenvolupament

del jove. Vam analitzar problemes concrets del dia a dia, com ara: per què l'adolescència complica la vida en família? com arribar a acords i aconseguir que es compleixin? com organitzar les responsabilitats? o com gestionar les demandes de llibertat. Vam sortir amb un bon grapat de recursos que intentarem anar posant en pràctica.

Més endavant, el 18 de maig, les doctores **Patricia Comas** i **Judit Cañis**, van fer una xerrada sobre «Acompanyament en la Sexualitat» als alumnes de 1r ESO. L'objectiu de la sessió era donar informació i aclarir els dubtes i les incerteses que els nostres nois i noies segueixen tenint en aquest àmbit. Esperem que els vagi resultar enriquidor.

Per últim, el 13 de juny, els **Mossos d'Esquadra** de Vilafranca ens van parlar sobre «Xarxes Socials i Internet Segura», exposant-nos els riscos potencials als que s'exposen els nostres fills i filles a les xarxes i dotant les famílies de mitjans per evitar conflictes o situacions de perill en que es podrien veure involucrats. Van oferir-nos alguns consells de gran utilitat per poder aplicar en l'àmbit familiar.



## Altres activitats AMPA

# DANSA MARES



Aquest curs, les mares de l'escola Montagut hem gaudit un any més de les classes de dansa i manteniment setmanal a càrrec de l'entrenadora Anna Pascual qui ha sabut transmetre'ns l'esperit de superació, la coordinació personal i grupal, l'autodisciplina i la cura del nostre cos alhora que ho ha amenitzat amb coreografies musicades actuals per fer les classes més di-

nàmiques i rítmiques on l'alegria s'ha vessat a cada nova fita assolida i que ha tingut el seu moment més àlgid durant el festival de dansa del mes de juny, en el qual hem representant una coreografia espectacular i màgica que ens ha deixat un regust de satisfacció i felicitat.

Després de 5 anys al teu costat aprenent a moure'ns amb agilitat i harmonia, hem pogut apreciar

l'evolució personal que ha estat possible gràcies a la teva paciència, l'art i la teva gran professionalitat, per la qual cosa volem agrair-te tota la teva dedicació i aportació excepcional.

Moltes gràcies Anna per descobrir-nos les nostres possibilitats!

Les teves alumnes incondicionals (Anna, Alícia, Tsenà, Mayte, Montse, Francesca, Assumpta, Rosa, Clàudia, Mercè i Judit).

**10** dd decus dental  
anys

**Celebrem 10** anys  
*Cuidant la teva salut dental*



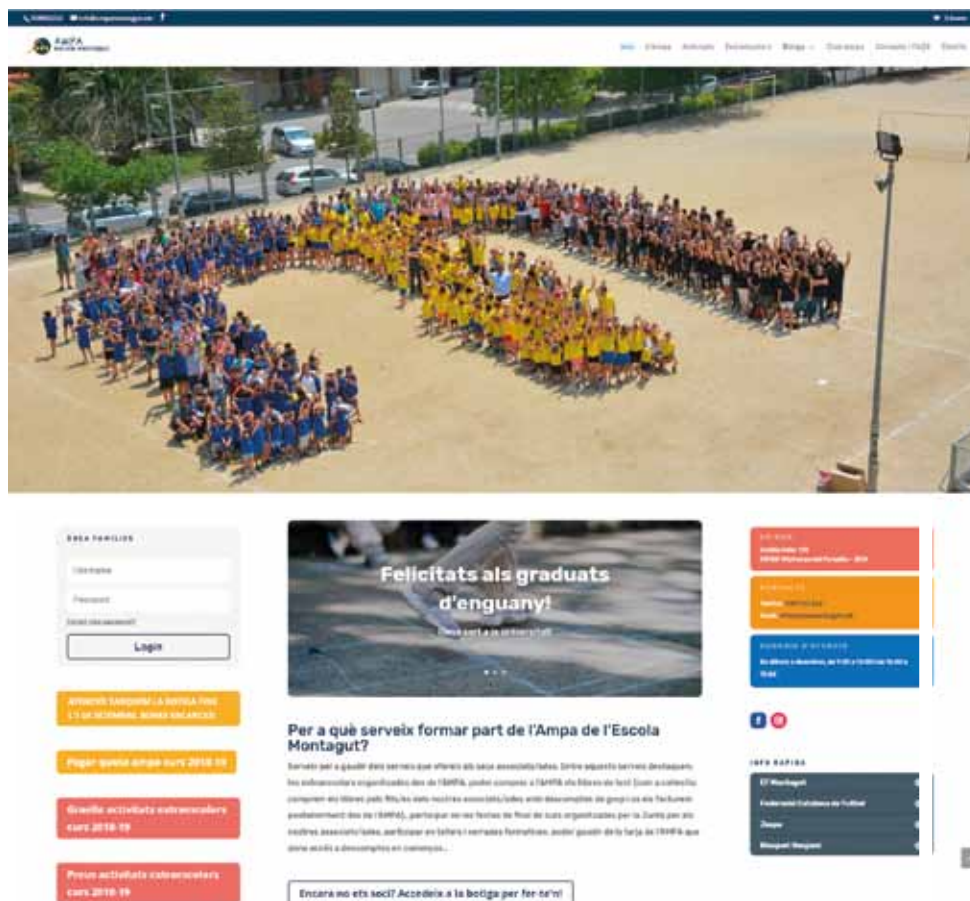
Rambla de la Girada 65-69  
08720 Vilafranca del Penedès  
Tel: 93 890 09 04  
[decusdental.com](http://decusdental.com)



## Altres activitats AMPA

# NOVA PÀGINA WEB

[www.ampamontagut.cat](http://www.ampamontagut.cat)



The screenshot shows the AMPA Montagut website interface. At the top, there's a navigation bar with links like 'Home', 'Notícies', 'Activitats', 'Inscripcions', 'Botiga', 'Contacte', 'Serveis', 'Ajuda', and 'Accés'. Below this is a large banner image of a group of students and staff in a schoolyard. The main content area is divided into several sections: a 'BONA TARDIJA' section with a login form for 'Usuari' and 'Parolles', a 'Felicitats als graduats d'enguany!' section with a video player, a 'Per a què serveix formar part de l'Ampa de l'Escola Montagut?' section with a text block and a 'Encara no ets soci? Accedeix a la botiga per fer-te'n!' button, and a 'BONA TARDIJA' section with a list of activities and a 'Botiga' section with a list of products.

Un dels projectes de l'Ampa de cara al curs 2018-2019 és el canvi de la nostra pàgina web.

Estem molt contents amb aquest nou projecte, li hem posat tot el nostre esforç i ganes per intentar que sigui més intuïtiva i més fàcil per als pares a l'hora de fer les compres dels llibres i les inscripcions als extraescolars. D'aquesta manera volem intentar simplificar la feina per als pares i tenir-ho tot més a mà.

A part de la venda de llibres i inscripcions a extraescolars, també es gestionarà les entrades pels festivals de dansa, material Esportiu (extraescolar), sopar de l'escola....

La web està estructurada de la següent manera:

- L'AMPA: En aquest apartat es pot consultar els nostres objectius, qui som, que fem i els serveis que dona als pares de l'escola.
- Activitats: Aquí trobarem totes les activitats que organitzem.
- Extraescolars: una de les

activitats més importat que organitzem, aquí trobareu les explicacions de totes les activitats que oferim.

- Botiga: per la compra de llibres, inscripcions a extraescolars, tiquets....

- Club AMPA: Descomptes per als socis de l'AMPA.

També s'anirà actualitzant amb les notícies que ens fan arribar els delegats dels cursos de sortides o activitats que realitzin i d'activitats realitzades per l'AMPA.

Animem que feu una mica el tafaner i la consulteu!!!!

## Altres activitats AMPA

# MONTAGRESCA I SOPAR FI DE CURS

Un any més, tota la comunitat educativa del Montagut ens hem aplegat per acomiadar el curs escolar amb una gran jornada familiar i festiva que ha començat de bon matí amb la **Montagresca** i ha finalitzat ja ben entrada la nit amb el tradicional **Sopar de Fi de Curs**.

Al matí, l'Escola i l'AMPA hem col·laborat conjuntament per conceptualitzar aquest espai d'oci en família que representa la **Montagresca**. Petits i grans hem gaudit de valent realitzant tallers diversos (maquillatge, pesca d'aneguets, disseny de collarets i polseres, robòtica o dansa, entre d'altres) i disputant les esperades competicions esportives. Com en els últims anys, hem tingut la ja consolidada campanya de Donació de Sang que ha tornat a comptar amb una elevadíssima participació, fent-nos sentir molt orgullosos del gran valor humà del nostre col·lectiu. I per cloure la sessió matinal, tots junts hem fet un mosaic representant una «M» com a símbol del Montagut.

A la nit, el **Sopar de Fi de Curs** segueix batent rècord d'assistents any rere any, assolint enguany la vertiginosa xifra de 934 comensals... Sota la fresca dels pins, compartim les anècdotes del curs que finalitza, sorgeixen les rialles i teixim complicitats. Dur a terme aquest sopar és un repte ingent que no seria possible sense l'esforç compartit de tots aquells que han aportat el seu gra de sorra per tal que tot l'engrenatge funcioni. En aquest sentit, no podem deixar de donar les gràcies i felicitar molt especialment als alumnes de 4t d'ESO que han treballat intensament per contribuir que hagi pogut ser un èxit. Bon estiu a tots i a totes!



# EL COMPÀS del MONTAGUT

