



EL COMPÀS DEL MONTAGUT

Butlletí informatiu de l'AMPA Núm. 23. Curs 2010-2011



PART DEL MURAL DE LA FAÇANA DE L'ESCOLA.

EDITORIAL

Benvinguts i benvingudes a una nova edició del *Compàs del Montagut*, la revista que edita l'AMPA amb la col·laboració de l'Escola.

Aquesta revista reflecteix només una petita part de les vivències dels vostres fills i filles, del professorat, de les famílies, i de tots els que han treballat de valent durant el curs 2010-2011.

És hora de donar les gràcies.

Gràcies als delegats i delegades de l'AMPA, que amb la seva dedicació, les seves aportacions i la seva paciència, han ajudat a millorar els processos de comunicació entre les famílies i la Junta. Millorar la representació de les famílies ha estat un dels nostres objectius principals d'aquest curs.

El Pla TAC és un bon exemple de la col·laboració que ens ajuda a tots plegats a fer escola. Volem fer explícit el nostre agraïment a l'equip directiu de l'escola, encapçalat per la Carme Roca, i als responsables de les TIC, especialment a la Dolors Vallès, al professorat i al Consell d'Administració, pel seu entusiasme, per la seva motivació i per la feina ben feta.

Gràcies als entrevistats, Marta Martí, Carlos Engel i l'Òscar Colomer per la seva generositat alhora de continuar aportant a l'Escola les seves experiències i coneixements. Sens dubte són referents per a tots nosaltres.

Gràcies als anunciants pel suport financer, tant necessari, en l'edició de la revista.

Gràcies també a tots els que col·laboren a fer possible la revista, amb la seva feina i coneixements.

Però sobretot gràcies a l'alumnat, objecte de tot plegat, per les satisfaccions que ens doneu dia rere dia. Per fer-se gran no calen gaires esforços, és llei de vida, però per fer-se gran persona cal créixer amb els valors de la solidaritat i el respecte, començant pels companys i companyes, pel professorat i per les famílies. Bon estiu!

La Junta de l'AMPA

Sumari

Articles

Pla TAC..... 4-6

Personatges

Carlos Engel..... 7-8

Marta Martí..... 9

Oscar Colomer..... 10

Durant el curs.... a destacar

P3..... 11

P4..... 12

P5..... 13

1r primària..... 14

2n primària..... 15

3r primària..... 16

4r primària..... 17

5è primària..... 19

6è primària..... 20

1r ESO..... 21

2n ESO..... 24

3r ESO..... 25

4r ESO..... 26

1r Batxillerat..... 27

2n Batxillerat..... 29

Orla (2º de batxillerat)..... 22-23

Protagonistes..... 30-33

Activitats extraescolars..... 34-37

Activitats AMPA..... 38-41

Efemèrides..... 40

Article






Apendre a llegir, aprendre a escriure..... 42-43




Revista digital:

www.ampamontagut.cat/revista



Gràfiques del Foix

 IMPRESSIÓ EN OFFSET
 RELLEUS
 ESTAMPACIONS
 PLASTIFICATS
 VERNÍSSOS: UVI o ACRÍLIC

 TROQUELATS
 DISSENY, MAQUETACIÓ I
 FOTOGRAFIA
 DIRECTE A PLANXA-CTP

Article

L'Escola Montagut fa un gran pas endavant digitalitzant totes les aules del Centre

Si per un moment som capaços d'aturar el ritme frenètic del dia a dia de les nostres vides, i destinar un moment a observar la societat que ens envolta, ens adonarem que aquesta es troba enmig d'una espiral de canvis i evolucions constants. Històricament sempre hi ha hagut innovacions tecnològiques que han introduït canvis radicals en la vida dels nostres avantpassats. Podríem emprendre un viatge en el temps i esmentar exemples com ara l'electricitat, la màquina de vapor, el telèfon fix, l'ordinador com a simple processador de dades, etc. Aquests són mostres d'invents que van fer canviar substancialment les societats en les quals cohabitaven.

Però tornem al present. A l'inici del segle XXI el ritme d'invents i innovacions tecnològiques ha crescut exponencialment. De fet gairebé no tenim ni temps per anar absorbint els constants canvis tecnològics que es van produint. La quantitat d'informació i coneixement generat converteix en una tasca gairebé impossible l'estar al dia de tot el que es va constantment produint.

En aquest punt és on entra en acció una de les últimes grans innovacions tecnològiques de la nostra societat: Internet. De fet ja no podríem parlar d'Internet com un fenomen aïllat, sinó que s'envolta d'una sèrie d'aplicacions i innovacions transversals que provoca que per referir-nos a elles ja haguem de parlar de les Tecnologies de la Informació i del Coneixement (TICs). Les TICs han revolucionat completament el nostre entorn, estant presents gairebé a tot arreu: podem fer la compra del supermercat des de casa, podem connectar-nos amb qui sigui arreu del món a temps real, podem imprimir i connectar-nos a Internet sense necessitat de cablejat, podem treballar des de casa com si estiguéssim físicament a la feina, podem parlar i accedir a la informació que desitgem a través del telèfon mòbil, podem formar part de xarxes socials cibernètiques, amb l'ús del GPS ja no ens calen mapes per arribar als

llocs, podem tenir edificis domòtics gestionats a distància o de manera automàtica (edificis intel·ligents), es poden realitzar operacions mèdiques a distància, etc. La tendència futura és que aquest fenomen anirà a més, amb el que els nostres fills i filles quan deixin l'escola es trobaran en un entorn molt diferent al que varem trobar nosaltres a l'accedir al mercat laboral.

L'obligació de qualsevol escola puntera és la de preparar de manera eficaç i eficient el seu alumnat, per tal que pugui fer front als reptes que li aniran apareixent en el seu futur amb les màximes garanties d'èxit. Per aconseguir-ho cal que s'assoleixi un bon coneixement específic de distintes matèries, com ara matemàtiques, física, química, llengües, etc., però també es precisen coneixements transversals per tal d'aplicar i gestionar els coneixements específics adquirits. Dintre d'aquestes competències



transversals resulta indispensable l'ús adequat i responsable de les noves tecnologies.

Amb aquest objectiu final, i emmarcada en el context global de noves tecnologies en la societat d'aquest segle, l'Escola Montagut ha iniciat un projecte de futur elaborant un Pla de Tecnologies de l'Aprenentatge i el Coneixement (Pla TAC) molt ambiciós, per tal d'entrar de ple en l'era tecnològica que ens envolta. Considerem que les noves tecnologies de la informació i comunicació són una eina imprescindible en l'escola d'avui dia, convertint-se en un mecanisme d'integració curricular i d'innovació metodològica. Resulta gairebé imprescindible que qualsevol escola que vulgui adaptar-se ràpidament als temps actuals, prepari un nou enfocament metodològic en el marc de la societat del segle XXI aprofitant les noves eines disponibles.

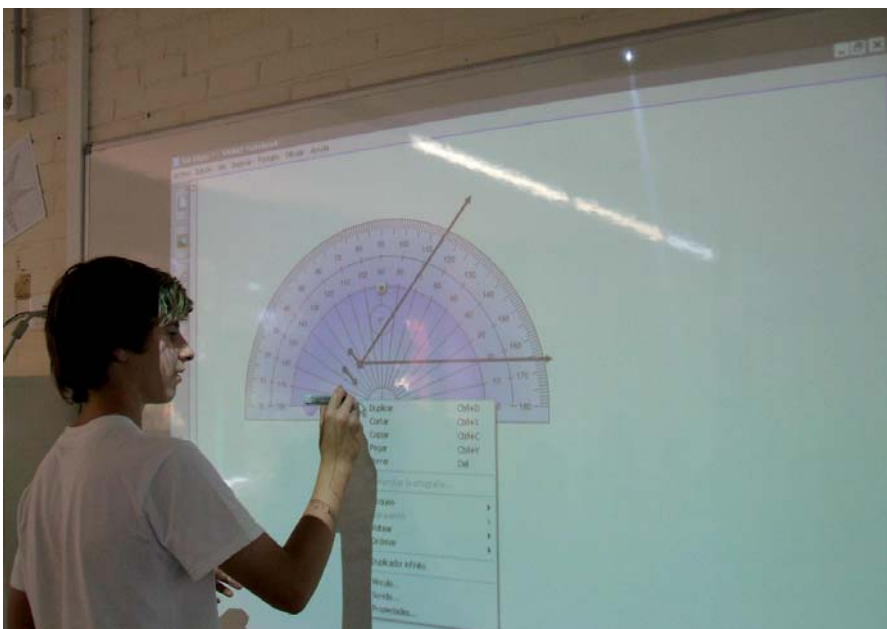
En la nostra escola, tal i com la majoria de famílies hem pogut apreciar en aquest darrer curs, s'ha produït un salt qualitatiu tecnològic molt important en les aules dels nostres fills i filles. S'ha procedit a dotar al Centre dels equipaments i infraestructures necessàries per tal de digitalitzar les aules docents de tots els cursos mitjançant l'adquisició de pissarres digitals. Gràcies a una estreta col·laboració entre la direcció del Centre i l'AMPA, s'han instal·lat aquest tipus de pissarres a totes les aules, des de P3 fins a 2on de Batxillerat. El 75% d'aquestes pissarres, a més de ser digitals, també són interactives (18 unitats), ampliant de forma exponencial el ventall de potencials usos de les pissarres.

La dotació d'aquests equipaments és només la punta de l'iceberg (tot i que segurament la més visible) d'una tasca seriosa i rigorosa desenvolupada durant aquest curs, reflectida en l'elaboració del

Pla TAC de l'Escola. En el Pla TAC s'inclouen, apart de la instal·lació d'infraestructures i equipaments, la formació en noves metodologies per al professorat, el manteniment i actualització dels equipaments, la cerca i producció de continguts digitals, i les avaluacions periòdiques sobre el funcionament del Pla. Evidentment no es tracta d'un encàrrec que es pugui realitzar el 100% en un any, sinó que és qüestió d'aconseguir la seva plena aplicació, així com recollir-ne els fruits, a mig termini.

Hem de tenir present que les Tecnologies de la Informació i la Comunicació no han d'estar al marge del conjunt d'activitats que l'alumnat realitza a classe. Hem d'integrar la seva utilització en les tasques docents habituals del nostre centre. Es tracta de realitzar un procés gradual de renovació en la metodologia i l'ús de recursos informàtics en l'educació dels diferents cicles de la nostra escola.

D'aquesta manera l'estudiantat es familiaritza i s'acostuma a treballar amb aquestes noves tecnologies de manera guiada i eficient, i el professorat es dota d'eines per a desenvolupar la seva tasca a partir d'infinites aplicacions digitals que permeten modificar o complementar els mètodes pedagògics tradicionals. Es pot aconseguir fer els continguts docents molt atractius a partir d'un increment de la inte-



ractivitat, per part dels nens i nenes, a l'aula. Es disposa, per exemple, d'eines de simulació que permeten que la classe viatgi a l'interior d'un volcà sense socarrimar-se, o que puguin fer un recorregut per l'interior d'un museu sense fer llargues cues, o desmuntar i tornar a muntar totes les peces d'un vehicle sense haver-ne de tenir un al bell mig de l'aula, o veure l'interior d'un cos humà sense necessitat d'entrar en un quiròfan, o complementar les fotografies dels llibres tradicionals de la classe amb animacions (fotografies en moviment), etc.

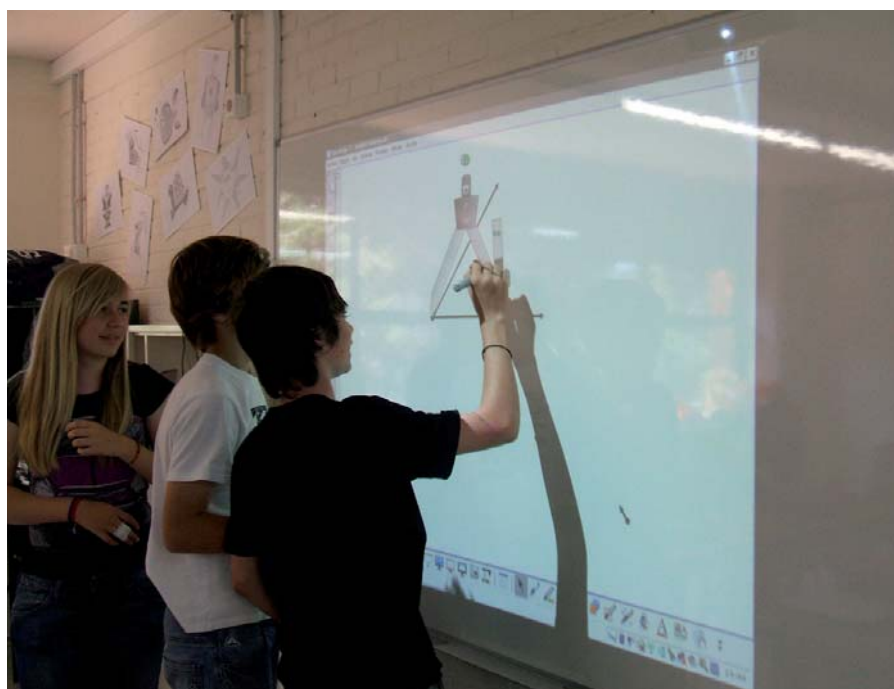
La primera part del desenvolupament del Pla TAC (compra d'equipaments, millores d'infraestructura i formació del professorat) dona una forta empenta a un procés, sense retorn, de millora continua de l'anomenada "maduresa digital del centre". L'Escola ambiciona extreure el màxim profit possible dels avantatges de la revolució digital en la que ens trobem embolcallats, situant-nos en una situació completament privilegiada respecte a la resta d'escoles del nostre entorn. L'objectiu final a mig termini és convertir l'Escola Montagut en un referent en l'aplicació de noves tecnologies que permetin la millora dels processos d'ensenyament/aprenentatge, l'adquisició de coneixements i habilitats de l'alumnat, l'optimització dels recursos del professorat, la millora de la gestió

documental i multimèdia, i l'organització de bases de dades de recursos pedagògics.

Des de la Junta de l'AMPA veiem amb molta satisfacció l'elevat grau d'implicació en aquest projecte per part de la Direcció de l'Escola i del Consell d'Administració, així com el grau de compromís i interès mostrat per part del professorat, constatat en les hores de forma-

ció ja rebudes. Al cap i a la fi, tots perseguim els mateixos objectius: que els nostres fills i filles aprenguin, que estiguin ben formats per a sortir al món professional i/o que puguin accedir als estudis universitaris que ells desitgin amb una excel·lent preparació.

Xavier Roca



Personatges

Carlos Engel

Expresident

El Carlos Engel és expresident del consell d'administració de l'escola. Va portar els seus tres fills al Montagut, una decisió motivada per les circumstàncies però de la qual va quedar molt satisfet. Quan ell presidia el consell es va començar a plantejar com aconseguir de nou la segona línia.



Com va començar la teva relació amb l'Escola?

Vàrem anar a l'Escola de casualitat. Jo havia anat a l'escola a Blanes, i després a Barcelona. El nostre fill gran té una malaltia congènita, i quan va ser l'hora d'anar a l'escola el metge ens va dir: "al més a prop possible". Vivíem davant del Montagut, hi vam anar a preguntar i hi vam entrar, sense conèixer res ni ningú. I després va funcionar i va anar molt bé. Era l'any 89, amb la Montse Via a P3.

Ens va encantar com funcionava l'Escola. Érem molt poca gent, fins i tot hi havia nens de dos anys per

omplir el parvulari, que després van haver de repetir curs. Ens va agrada molt, i després els altres fills nostres també hi van entrar. Estem molt contents de tota la seva vida escolar.

Jo participava en les activitats de l'Escola, de manera normal. Tampoc no hi coneixíem gaire gent, només els pares de la classe. Vam començar a relacionar-nos i, l'any 97, quan feia deu anys que érem a l'Escola, em van proposar d'entrar al Consell d'Administració, que és l'òrgan responsable de la gestió.

Quins càrrecs vas ocupar dins el Consell d'Administració?

Vaig començar de conseller. Em vaig dedicar molt a la part educativa, de contingut i projecte educatiu, i de relació amb la direcció i els tutors. Vaig entrar també al Consell Escolar. I l'any 2000 em van fer president del Consell, des d'on vaig continuar la relació amb l'estructura docent i administrativa de l'Escola, i a més coordinava el Consell. Fins al 2004. Després vaig continuar anant a les reunions. Sempre hem participat, tant la meva dona Montse com jo, en les activitats i els sopars de l'Escola.

Han estat molt anys. Deu haver viscut molts canvis a l'Escola...

Des de dintre els canvis més importants són quan hi ha canvis legislatius i quan es canvia la direcció, ja que tot i que l'Escola té un ideari clar, aquestes situacions sempre comporten noves rutines i adaptacions en l'organització de la feina.

Un altre canvi important que s'ha notat molt és el tecnològic, d'ordinadors, Internet, etc. Quan vam començar no n'hi havia, d'ordinadors, ni mòbils, i això ha fet canviar molt la mentalitat dels nens, dels pares, dels professors, de l'estructura de l'Escola, de l'administració.

Saps que actualment totes les classes estan digitalitzades, que tenen pissarra digital?

No ho sabia. Nosaltres quan estàvem al Consell vam fer diversos projectes tecnològics, i això no es podia fer, ni econòmicament. Però mentrestant es va cablejar l'Escola, abans de saber que existiria el Wi-Fi.

Hi havia un projecte d'informatitzar les aules. Em sembla bé que s'hagi pogut continuar.

I un altre tema que he viscut des de dintre és el desenvolupament general de l'Escola: de mida, d'alumnes i de disseny. Es va fer un projecte de cara al futur, amb les obres, que després s'ha anat modificant per adaptar-lo a les necessitats. Tot el projecte que es va fer en previsió que tornés la segona línia el vam començar a gestionar nosaltres.

Què en penses del fet que s'hagi aconseguit la segona línia?

Jo penso que amb una línia l'Escola estava consolidada. Era d'una mida lleugerament inferior al necessari per mantenir-se econòmicament, sobretot per assumir inversions, però estava consolidada amb professors, estructura administrativa,

aules... Passa que la demanda, durant una temporada, ens va superar de molt. Aleshores es va plantejar la disjuntiva de reforçar i millorar el que ja estava fet o intentar l'opció de demanar la segona línia. La demanda era important, sobretot d'exalumnes que volien que els seus fills entressin a l'Escola, i es va optar per aquesta possibilitat. Però per aconseguir la línia s'havia de fer un projecte arquitectònic d'ampliació de l'Escola, i negociar amb el Departament d'Ensenyament, que no tenia cap intenció de donar més concerts ni més subvencions. Per allà al 2003, es donava prioritat a l'escola pública. En aquell moment estàvem en un carreró sense sortida. No teníem les aules ni la infraestructura per acollir més alumnes, però per l'altra banda teníem la pressió enorme de les famílies que volien entrar a l'Escola. L'Administració no ens ho posava fàcil, i, l'Ajuntament, tampoc. Facilitats, ni una. Econòmicament, l'Escola estava equilibrada, però no hi havia fons per fer inversions tan grans i s'havia de negociar un finançament molt important. Et concerten l'ensenyament, però no les obres. No era una decisió fàcil ni ràpida, ni es podia aconseguir d'un dia per l'altre. S'havia de demanar, negociar amb l'Administració, i després vam trobar les alternatives per fer-ho.

La valoració és bona, però jo no ho tenia clar al principi, per les inversions i la responsabilitat que teníem des del Consell. Fàcil no va ser, i quan es va decidir tirar per aquí es va començar amb el projecte de desenvolupament, fins que al cap de dos o tres anys, quan jo ja no hi era, es va aconseguir.

T'ha quedat alguna fita per assolir per a l'Escola?

No, penso que no. Sempre queden coses per fer, però jo em vaig quedar amb la sensació que havia fet tot el que havia pogut dins la meua línia de pensament, que no necessàriament coincidia amb la línia de pensament majoritària dins l'Escola.

Quina relació vas tenir amb l'AMPA des del Consell d'Administració?

Jo vaig coincidir amb el Quico Milà i amb el Ricard Bosch com a presidents de l'AMPA, i vam tenir una molt bona relació, però tot i així crec que a vegades falta fluïdesa en la relació institucional entre l'AMPA, el Consell i l'estament escolar.

Què recordes de la part escolar?

Jo he tingut de tot: fills amb diferents caràcters i actituds, però estem molt contents de l'Escola, de la reacció que han tingut en tres casos absolutament diferents. I ells també en tenen un bon record; la seva colla és del Montagut. Els tres han fet o estan fent carrera: turisme, disseny d'interiors i farmàcia.

També vull recordar que un dels actius més importants són els mestres, i funcionen bé i són bons professionals.

Quin creus que és el tret distintiu d'aquesta escola?

Jo crec que el més important és la relació i el coneixement absolut que tenen els professors del teu fill, aquesta relació que tens amb els professors tan directa, de poder-hi parlar.

Amb la segona línia, no et fa por que es pugui perdre?

Sí, és clar, com més gran més es dilueixen les relacions. Però per altra banda aquesta relació també té inconvenients, per exemple de coneixences, en un àmbit tan reduït com Vilafranca, on tothom té relacions amb tothom.

Per mi, aquesta proximitat de l'Escola amb els pares és el millor. I també la relació amb els altres pares. Jo vaig venir a viure a Vilafranca i no hi coneixia ningú, i tots els amics que hi tinc ara els he fet a través de l'Escola. És molt satisfactori.

La teua tercera filla va acabar el curs passat, però tu encara no has deixat la relació amb l'Escola ...

Fa tretze o catorze anys que juguem al futbol de pares cada dimarts. Abans quan deixàvem l'Escola també deixàvem el futbol, però avui dia, com que no ens pressionen per darrere, anem continuant perquè ens ho passem molt bé jugant, sopant i fent excursions. Aniria bé que s'hi apuntés gent nova, perquè crec que és una manera de fer escola.

Personatges

Marta Martí

Exalumne

La Marta va fer tota l'escolarització al Montagut. Els primers records que en guarda són entranyables. A mesura que va anar creixent i formant-se com a persona va viure moments més durs, uns moments, però, en què va comptar amb els consells i el suport d'un bon professorat i bons companys de classe. Tot plegat ha fet de la Marta una gran emprenedora, i la seva inquietud per aprendre l'ha portat a crear les empreses Fala Mais i Tribu Respira, i a ser la presidenta de l'associació de joves empresaris de Catalunya des de fa un any i mig.



Quins són els teus primers records de l'Escola?

Vaig entrar el 1976 a l'escola petita, a maternal. Era més aviat del que estava establert: jo encara tenia 3 anys i n'havies de tenir 4. I en tinc molt bons records. Tinc un llibret del Montagut on surto a la foto de maternal, i el guardo amb molt afecte. Després, a l'escola gran, els records ja són diferents. El pati de pins, l'amistat que unia tots els de la classe com si fóssim una pinya...

Hi ha hagut professorat que t'hagi marcat?

I tant! El senyor Pereda, el Josep Maria... Em van donar molt bons consells al llarg dels anys més difícils, amb l'adolescència i el fet de

no saber què triar per al futur. El mètode d'ensenyament de l'Indaleci Pereda és excepcional: potenciava la cultura de l'esforç al màxim.

Dius que vas passar una etapa més dura...

Sí, quan va ser l'hora d'escollir entre ciències i lletres. La meua ment estava ordenada per a les ciències, i vaig tirar per aquí amb el bon consell d'algun professor. Al final no m'he dedicat professionalment a les ciències, però m'ha servit de molt en el desenvolupament de la meua feina.

També ho vaig passar malament perquè com a alumna em va tocar viure una època convulsa al Montagut. Alguns companys van marxar de l'Escola i això afectava la resta. Jo era la delegada de la classe, una mica la líder, i de cop les meves decisions i opinions se'm van girar en contra. Tot plegat, vist en la distància, m'ha ajudat a créixer com a persona.

Un cop surts de l'Escola, quins estudis fas i quina experiència professional adquireixes per arribar fins on ets ara?

Vaig estudiar relacions públiques i de seguida vaig voler aplicar la teoria a la pràctica. Vaig començar a treballar en gabinets de relacions públiques, però jo no volia organitzar festes. A tercer de carrera vaig poder fer pràctiques al departament de comunicació de Fecsa-Endesa, i vaig veure que allò sí que m'agradava: fer comunicació en les organitzacions. Quan vaig acabar la carrera, a l'estiu, una empresa de medi ambient buscava algú amb un perfil determinat per a la direcció de comunicació. I em van contractar. Vaig començar en una empresa que només era un abocador, amb 30 treballadors, i, al cap de dotze anys, quan en vaig marxar, n'hi havia 450 i estaven internacionalitzats. Jo allà vaig fer la meua carrera universitària. Els meus interlocutors eren enginyers de camins, biòlegs, i vaig ser molt feliç perquè vaig aprendre molt. Jo parlava amb els geòlegs i escrivia els conceptes de manera fàcil per als periodistes, els polítics i l'opinió pública. Vaig anar creixent professionalment vivint temporades a Colòmbia, Xile o l'Argentina,

per muntar projectes socials quan s'obria una delegació. Vaig fer gestió de crisi constant, i això em va alimentar professionalment.

La meua patologia de la responsabilitat, però, feia que m'ho prenguéssim com si l'empresa fos meua i que treballés més que el fill de l'accionista majoritari, i vaig haver d'agafar una baixa obligatòria per qüestions de salut. Llavors vaig prendre la decisió de marxar, i immediatament la meua salut va començar a millorar. Estava cremada. Vaig agafar la baixa, vaig anar al Brasil, em vaig curar físicament, i se'm va oxigenar el cervell. Aleshores vaig decidir tornar a Barcelona i crear la meua empresa: primer, Fala Mais i, després, Tribu Respira. Amb una mà al davant i l'altra al darrere, de cop em vaig trobar sola en un despatx on no trucava ningú. D'això fa sis anys. Vaig obrir una consultoria per humanitzar les empreses i vincular el món personal amb el món laboral parlant de conciliació de vida familiar i laboral i responsabilitat social.

La meua gran sort va ser que el primer client va ser Caprabo. En vaig fer la comunicació interna i, més endavant, vaig aconseguir nous clients. Ara en tinc una desena.

Com et converteixes en presidenta de l'Associació de Joves Empresaris de Catalunya (AJEC)?

Jo havia estat a l'Associació Espanyola de Directius, i quan vaig muntar la meua empresa em vaig apuntar a l'Associació de Joves Empresaris. Aviat vaig entrar a la junta, em van fer vicepresidenta i em van proposar ser-ne presidenta. Després de les meves experiències com a líder, jo sempre he volgut estar al darrere, però ara fa un any i mig que en sóc presidenta, i en aquest temps les dones empresàries de l'Associació han augmentat un 65 %. Actualment tenim una veu potent. L'Associació és una referència perquè som lluitadors. Jo em sento molt identificada amb la causa emprenedora, tot i que he de dir que aquest càrrec crema molt, perquè requereix escriure articles, fer entrevistes, anar a presentacions... i això fa que no pugui dedicar tant de temps a la meua empresa.

Personatges

Òscar Colomer

Exalumne

L'Òscar Colomer és un exalumne que va acabar l'escola fa tres anys. Els seus records del Montagut són més que positius, tant en l'aspecte formatiu com sobretot quan parla de les hores que va dedicar al futbol. Des de ben petit i fins que va acabar el batxillerat no va deixar l'entrenament i els partits. Més d'un alumne actual el recorda com a entrenador, una tasca que va fer amb il·lusió durant quatre anys. Ara vola lluny de casa.



Què has fet des que vas deixar l'Escola?

Vaig acabar l'Escola el juny de 2008, és a dir, ara fa tres anys. Ara mateix estic estudiant administració d'empreses a l'IE Business School, a Madrid, i a més estic en un període de pràctiques a l'empresa Deloitte de Madrid fins a finals de juny.

Quins records tens de quan vas començar l'escola?

Dels inicis, me'n recordo ben poc. Vaig començar l'any 1993. Els professors que sempre recordaré són la Pilar Vilarroya i l'Assumpta Mestre, de qui sempre he guardat un molt bon record. També recordo que en aquella època el Rafael Alcalde era el director. Era un home que ens causava cert respecte, però un cop el coneixiem com a professor el respectàvem per tot el que sabia, ja no per temor.

Els canvis més importants per mi -ara no són res, però al seu moment eren importantíssims- van ser el canvi del pati dels petits al dels grans, el dia que vaig deixar

de dinar a l'Escola i, més en l'àmbit acadèmic, el fet de començar el batxillerat. Llavors veus l'Escola diferent, ja t'estàs preparant per donar un pas més.

Entre els professors que m'han marcat, a banda de les dues mestres que he comentat, hi ha l'Indaleci Pereda, el Rafael Alcalde i la Magda Valls. També vull destacar el paper de dues bones professores més, l'Anna Maria Rodríguez i l'Anna Sabaté.

De què t'ha servit l'Escola Montagut?

En primer lloc, m'ha servit per formar-me d'una manera excel·lent, i crec fermament que els alumnes de l'Escola podem aspirar a tot. Almenys, les eines ens les donen. També gràcies a l'Escola he fet molts grans amics, que, si bé ara, per la distància, no veig tant, cada cop que puc tornar a Vilafranca aprofito per veure'ls. Sens dubte, guardo molts bons amics de l'Escola.

Recordes alguna anècdota?

Recordo que en aquells anys de pàrvuls i de primària quedar-me a dinar a l'Escola era un suplici. Ara me'n ric, però aleshores ho passava malament. De totes maneres, he de reconèixer que s'hi menjava bé, i que cuinar el mateix dia per 200 o 300 persones no és feina fàcil. Probablement el millor record que guardo és el viatge de final de curs a Itàlia. El fet d'estar tots junts en un altre país i durant una setmana va ser una experiència genial. Crec que tots ens vam divertir moltíssim i sempre ho recordarem.

Experiències amb els professors, n'hi ha de tota mena. En general, guardo un bon record dels professors. Eren tots molt amables i propers i ens van saber ensenyar molt bé. Els anys d'ESO van ser una mica diferents. S'ha de reconèixer que no estàvem molt predisposats a treballar i a fer cas als professors, cosa que dificultava el funcionament de tot: classes, excursions, viatges... Devem més d'una disculpa als professors d'aquella època. De totes maneres, en tinc molt bons records. Respecto molt el senyor Pereda, perquè en aquesta etapa tan complicada ens va saber posar a ratlla i caure bé al mateix temps. És tota una institució dins de l'Es-

cola.

Una de les teves implicacions amb l'Escola és que vas ser entrenador de futbol.

Vaig ser entrenador de futbol els quatre últims anys d'estudiar al Montagut. És de les millors experiències que he viscut a l'Escola. Al principi estava una mica a l'expectativa de com seria entrenar nens més petits, però al final en vaig sortir molt content. Crec, i així m'ho van fer veure, que ells també. Penso que el futbol és un element de cohesió importantíssim a l'Escola Montagut, ja que tant alumnes com exalumnes i pares s'hi impliquen i hi col·laboren. Es creen vincles molt forts. En aquest aspecte, crec que el paper del Joan Salvador Massanell i de la Magda Valls són molt importants, i el seu treball és digne de reconeixement.

En què més vas participar de l'Escola?

Vaig participar molt activament com a jugador de futbol, fins a acabar els estudis. Aquest és un fet que indica l'amistat, la cohesió i el compromís que hi havia entre nosaltres i amb l'Escola. Vam ser, juntament amb la promoció anterior, els primers a fer-ho. Els millors records que tinc de l'Escola, sens dubte, són els del futbol.

També vaig participar en activitats d'atletisme fins als deu anys, i vaig obtenir molt bons resultats, però ho vaig haver de deixar, ja que era incompatible amb el futbol.

Creus que l'Escola et va ajudar a orientar-te professionalment?

Més que a orientar-me professionalment, l'Escola em va formar de manera excel·lent. A l'Escola Montagut tenim professors molt bons que saben ensenyar molt bé. Un altre punt important és la reduïda dimensió dels grups. En el meu cas no érem ni 30. Considero aquest aspecte molt positiu i avantatjós, ja que permet un tracte més proper i personalitzat dels professors, cosa que ajuda que els alumnes puguin treure el millor d'ells mateixos. A més, es crea un ambient de confiança, de manera que tot-hom pot participar activament en les classes.

Durant el curs..... a destacar

P3 EL JOC SIMBÒLIC

El joc simbòlic, és el joc en el qual l'infant imita accions de la vida quotidiana del món dels adults. Apareix al voltant dels dos anys, i acostuma a durar fins als sis anys. En aquesta etapa, l'infant ha adquirit la capacitat de representació, mitjançant la qual representa accions i regles bàsiques que es refereixen als acords sobre a què es juga. El fet d'explorar i reproduir el món adult fa que es desenvolupi el pensament creatiu; moltes vegades l'infant necessita imitar el que fa l'adult per posar-se en el seu lloc. Això els fa créixer i descobrir nous horitzons, aporta a l'infant una varietat incalculable de sensacions.

El joc simbòlic és un aprenentatge que ajuda a l'infant a conèixer-se a si mateix i a l'entorn social que l'envolta.

Mitjançant el joc simbòlic l'infant canalitza possibles tensions, resol conflictes, compensa necessitats no satisfetes, desitjos, inverteix els papers (obediència-autoritat),... Un exemple molt clar el tenim quan el/la nen/a renya a la nina perquè no es vol menjar la sopa o, al contrari, li permet no menjar-la.

A mesura que els nens i les nenes es van fent grans, es pot observar com aquest tipus de joc es va fent cada vegada més complex i el joc passa de ser més individual a realitzar-se en grup. Aquesta col·laboració implica un objectiu comú i l'acceptació de normes de joc, d'uns rols.

Organitzar la classe per racons és una estratègia pedagògica que fem servir en les sessions de joc simbòlic. Això vol dir, distribuir l'aula en diferents espais, entre els quals trobem:

El racó de la cuineta. Hi ha una cuina, diferents tipus d'aliments de joguina, utensilis típics de la cuina (plats, gots, coberts, paelles, cassoles...) Els/les alumnes reproduïxen el rol del pare o la mare quan fan el menjar a casa, i fins i tot, hi ha qui juga a fer de cuiners professionals.



El racó del teatre. Amb un petit teatre i les corresponents titelles, els alumnes fan petites representacions, interactuen i s'expliquen els uns als altres els contes que ja coneixen, com el dels "Tres porquets i el llop", o el de la "Caputxeta vermella".

El racó de les nines. Hi ha les nines, una capsa plena de roba, cotxets, llits,... Els nens i les nenes en aquest racó solen adoptar el rol de mares i pares que tenen cura dels seus fills o filles.



El racó de metges. Disposen de diferents aparells com el termòmetre, el xarop, la cullereta per administrar el medicament, etc. Reproduïxen les visites al metge i truquen a l'ambulància.

El racó dels cotxes: Posem a terra una gran catifa que té dibuixats diferents carrers i carreteres, a més del garatge, els cotxes, petites senyals de trànsit, un camió,... Juquen a fer carreres i comparteixen els diferents vehicles.

Materials i jocs de taula que col·loquem al damunt de les taules per treballar aspectes de motrici-



tat fina, espacials, de lògica, entre d'altres.

En aquests espais els/les alumnes juguen lliurement, participen en els racons que els ve de gust jugar, i es relacionen els/les uns/unes amb els/les altres. Com a conseqüència d'aquestes interaccions, a vegades es produeixen petits conflictes, sobretot pel tema de compartir les joguines, que poc a poc van aprenent a solucionar-los per ells mateixos.

Durant la sessió, les mestres restem al marge, deixem fer, adoptant un paper d'observadores, i només si és necessari o algun/a nen/a ho requereix, intervenim en el joc dels infants. És un moment que ens facilita molta informació, ja que els/les alumnes estan molt engrescats en la seva activitat i es mostren d'una forma totalment espontània.

L'observació del joc ens permet acostar-nos a la seva realitat i a la seva manera d'entendre les coses que l'envolten; a més, ens permet treballar amb ell la creativitat, les normes, la tolerància a la frustració; podem detectar possibles retards maduratius, afavorir els aprenentatges, la comunicació i altres elements que el prepararan per el futur.

Quan finalitza el temps destinat a joc simbòlic, entre tots i totes recollim les joguines dels diferents racons i tornem a distribuir les taules tal com estaven abans de començar l'activitat.

Només ens queda esperar al proper dia per tornar a veure com s'il·luminen les cares dels/les nostres alumnes quan els toca la sessió setmanal de joc simbòlic, **el joc per excel·lència.**

Durant el curs..... a destacar

P4 LES COLÒNIES A PARVULARI

Els objectius generals més importants a l'hora d'anar de colònies són els que fan referència al desenvolupament personal dels alumnes, increment de la seva autonomia pròpia, prendre decisions i assumir responsabilitats per a assolir una millor independència. Aquestes actituds els ajudaran a reforçar la seguretat en ells mateixos i, per tant, a expressar més lliurement el que senten, el que els preocupa, el que proposen... I encara que només es tracti de dos dies, el lligam que es crea entre els alumnes i les mestres o monitors, o fins i tot entre els mateixos alumnes, reforçarà la cohesió del grup i les relacions socials entre ells.

Tots aquests objectius s'aniran concretant a partir d'un centre d'interès i es pretén treballar dins d'un ambient de convivència quotidiana en el qual caldrà que es respectin un seguit de normes pel bon funcionament de les colònies, tot treballant hàbits de neteja, ordre i seguretat que ajudin al desenvolupament integral dels alumnes.

També és important el treball que es pugui anar fent, prèviament, des de casa donant-los seguretat, animant-los davant les possibles pors relacionades amb el fet de dormir fora de casa, anant a dormir

algun dia a casa dels avis, oncles, amics...

Enguany, les colònies han estat a Tamarit, prop del mar. Tot i l'amenaça important de pluja, només ens va ploure una tarda amb la qual cosa es van poder fer amb certa normalitat les activitats previstes.

L'alumnat va poder observar i tocar animals marins com el cogombre, estrelles de mar, eriçons... També es va fer una sortida cap a la platja, passant per la zona d'aiguamolls de la Riera de Gaià, on es van poder observar diferents tipus de flora i fauna típica de la zona. A la platja, fins i tots ens vàrem poder mullar els peus!



Durant el curs..... a destacar

P5

La importància de la família en l'aprenentatge de la lectoescriptura

Com en el conjunt dels aprenentatges, l'actitud de les famílies és fonamental en el procés d'aprenentatge lector. Així, també ho és la col·laboració entre els dos entorns principals del desenvolupament de l'infant: l'escola i la llar. Aprendre a llegir i escriure implica, doncs, dos grans àmbits a tenir en compte: la motivació i animació lectora i l'hàbit de pràctica de la lectura.

Per una banda, llegir en veu alta als petits i petites de casa afavoreix el desenvolupament del llenguatge, l'interès i l'hàbit lector, i esdevé un exemple que ells imitaran, com la majoria d'actituds que els infants observen en els seus referents. Escollir una lectura motivadora, comentar-la, escoltar un conte o una bona rima infantil, compartir estones de lectura - cadascú amb el seu llibre, en un mateix espai - es converteix en un moment en què es comparteix una afició i que permet una posterior conversa i, per tant, una potenciació de la comunicació entre els membres de la família. Per altra banda, les converses relacionades amb els personatges de determinats contes obren una via de comunicació sovint més fàcil que permet esbrinar preocupacions que puguin tenir els nostres fills/es.

Així, alguns dels valors que afavoreix la lectura són:

- Percepció i interpretació de la realitat que ens envolta, coneixement d'altres cultures i èpoques diferents a la pròpia.
- Diversió activa, és a dir que no és supèrflua ni passiva.
- Maduració personal, exploració i expressió del món interior, així com millora de la capacitat d'expressió emocional i creativa.
- Estimulació del llenguatge, l'expressió oral i la curiositat intel·lectual, així com de l'atenció, la concentració i l'esperit crític.
- Reforç de lligams emocionals i relacionals i millora de la intercomunicació.
- Reforç de lligams amb les famílies quan l'hàbit, l'interès i l'experiència és compartida.
- Desenvolupament de la creativitat i la imaginació.
- Millora del rendiment acadèmic.

Sovint les famílies es troben desorientades en relació a quin és el seu paper en el procés d'aprenentatge de la lectoescriptura dels seus fills/es. És fonamental i imprescindible que l'escola i la família vagin al mateix tren. L'escola orienta a la família al llarg del seu procés, dels materials més adequats, de les dificultats que poden aparèixer i de la millor manera de superar-les. Si bé cada infant té el seu ritme i és obligatori respectar-lo, convé oferir totes les eines i recursos disponibles per tal d'acompanyar-los en aquest procés. L'aprenentatge de la lectoescriptura és difícil i lent, però cal que la família i l'escola mantinguin una actitud positiva i perseverant alhora. L'hàbit i l'aprenentatge lector només s'adquireixen d'una manera: llegint.



ASSEGURANCES BILBAO

Jordi Canals Bosch
C/ Bisbe Morgades, 2 Baixos
08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 93 890 49 22
jcanals@segurosbilbao.com

Grupo  CATALANA
OCCIDENTE

Durant el curs..... a destacar

1r de primària

TREBALL COOPERATIU

A principis de febrer, els alumnes de 1r de primària de l'escola han experimentat una situació d'aprenentatge nova, el treball en equip o treball en petit grup.



El treball cooperatiu és una eina que ja s'ha fomentat en altres ocasions al llarg de la història, com per exemple el cas de Maria Montessori o Roger Cosinet. És interessant i eficaç d'utilitzar en el nostre context històric i social, ja que partim de la necessitat d'interaccionar amb la resta de ciutadans. Actualment formem part d'una societat complexa, en constant treball en xarxa i on és de vital importància la capacitat de relació amb els altres, aprendre a organitzar-se en grup, prendre decisions, prendre petites responsabilitats, ser conscient de l'actitud d'un mateix, aprendre a gestionar els conflictes i les emocions,...



Aquest tipus de metodologia és molt útil per assolir aquestes habilitats i treballar a favor de la competència d'autonomia i iniciativa personal. A més a més, comprèn un concepte d'educació en què el mestre no és l'únic que pot proporcionar informació a l'alumne/a, sinó que aquest intercanvi de coneixement ha d'arribar des de diferents vies: la informació d'internet, de les revistes, de professionals, de les famílies i sobretot, dels mateixos companys. Els infants són esponges que retenen moltíssima quantitat d'informació, necessiten entendre el món en el que viuen, i fomentar el diàleg entre els companys ha esdevingut un mitjà molt més motivador i atractiu per ells/es.



Així que els nens i nenes de 1r ho han vivenciat tot treballant una part del temari, "Els barris de Vilafranca", a través d'activitats com:

- L'organització espacial. Situar Vilafranca dins el món des d'una perspectiva de lluny a prop (Europa, Espanya, Catalunya, Alt Penedès)
- Aprendre a llegir el mapa de Vilafranca.
- La divisió per barris. Reconstruir, com en un puzzle, els diferents

barris. Identificar l'escola i altres espais coneguts.

- Passos per la història. Ordenar unes imatges que representen l'evolució de la vila.
- Rally fotogràfic. Durant la sortida pel barri del Poble Nou, fotografiar establiments, serveis, parcs...que trobem i que identifiquen el barri. A la classe, classificar i identificar les fotografies.
- Saber estar en comunitat. Debat de com ens hem de comportar al carrer.
- Com serà Vilafranca quan siguem grans. Exercici de creativitat i imaginació de com ens agradaria que fos el barri en el futur.

Hem après on està Vilafranca dins del món i hem descobert que sols és un puntet.



Durant el curs..... a destacar

2n de primària

EL FÒRUM DE LECTURA

La lectura juga un paper molt important en la formació de la persona. L'activitat de llegir és una tasca eminentment activa que requereix una capacitat de comprensió, d'interiorització i de comunicació de la persona. És un acte recreatiu i proporciona al lector plaer i gust per llegir.



Els llibres tenen la capacitat d'acompanyar, divertir, estimular l'activitat intel·lectual, despertar el gust pel llenguatge,... en definitiva enriquir a l'home. Actualment, en la nostra societat, la televisió i també Internet estan aconseguint una forta influència, els nens i nenes passen molta més estona davant d'aquests medis, que no pas llegint. Per la qual cosa, estem d'acord en l'urgència de formar lectors pel futur, és precís saber que tan sols ho aconseguirem si ens preocupem per desenvolupar en aquestes edats de primària, l'afició per la lectura. Això serà possible si som capaços de posar a les mans dels infants llibres que responguin als seus interessos i a les seves necessitats afectives, llibres que els estimulin a conèixer el món, llibres

que els ajudin a sentir el plaer que produeix la lectura d'una obra recreativa.



Cal potenciar la lectura, no cal dir, que les noves tecnologies són complementàries a la lectura, no la substitueixen i no es poden desplegar en una societat que no tingui un bon percentatge de lectors. El fòrum a l'escola, pot ser moderat pels mestres o bé per l'autor/a dels llibres, fa possible que els alumnes participin individualment o en grups de debat sobre unes lectures (llibres). El nostre fòrum té com objectiu animar a la lectura, convertir-se en una eina útil per als lectors i al mateix temps divertir-se, coneixent a l'autor/a d'alguns dels llibres que anem llegint durant el curs.

Es pot treballar, aprofundir en les lectures i a més és interessant fer-ho en totes les franges d'edat: infantil, juvenil i adulta. El fòrum és una eina a l'abast de tots, aspira a fer nous i bons lectors, a fer-los més actius, proporciona a l'escola que es treballi millor les lectures. En definitiva, que puguem compartir millor alguns dels llibres que llegim i fer-ho mentre ens divertim. Cada classe pot sol·licitar un autor/a d'un llibre per establir un diàleg obert i dinàmic amb els alumnes, compartir experiències, dubtes i propostes al voltant del llibre treballat. Prèviament, l'alumnat ha treballat a l'aula la lectura de l'autor/a sol·licitat.

Cal potenciar, engrescar als nostres

alumnes a llegir; a Primària realitzem uns fòrums de lectura cada curs, aquest any han estat els següents:

A 2n ha vingut la **Txus Fernández i Montolí**, doncs vam llegir el seu llibre "L'Osvald, l'elefant musical"

A 3r va venir en **Carles Sala i Vila** pel llibre "Sóc com sóc"

i a 4t va visitar-los en **Pep Albanell i Tortades** (Joles Sennell) per parlar del seu llibre "Conte de riure, conte de plorar".

L'alumnat, prèviament al fòrum, es van preparar un llistat de qüestions, comentaris,... que li volien transmetre a l'autor/a. La nostra valoració personal és que es converteix en una experiència molt enriquidora i positiva, els alumnes gaudeixen de l'experiència de conèixer l'escriptor/a del llibre que han llegit a l'aula i coneixen de primera mà les respostes del que volen saber sobre el llibre.

Pilar Villarroya



Durant el curs..... a destacar

3r de primària

ACTIVITATS D'EDUCACIÓ AMBIENTAL

A l'escola ja fa uns anys que portem a terme diferents activitats relacionades amb el reciclatge a educació infantil i primària. Es tracta de fer uns tallers en les pròpies aules on informen i eduquen a l'alumnat sobre la necessitat de participar activament en les diferents recollides selectives i la prevenció i reducció dels residus que cal portar a l'abocador.



Concretament:

- P3 ha realitzat l'activitat: En Vermi, el cuc compostaire. És un cuc que (amb el suport d'un power point) explica als nens i nenes com es reciclen els residus al bosc i com podem recuperar la nostra brossa orgànica. El cuc ensenya que és fonamental separar la brossa orgànica del seu resultat al reciclar-la: el compost.
- P4 ha treballat el taller d'identificació de residus que porta per títol: Juguem amb els colors. Mitjançant un conte es tracta de que els infants aprenguin a identificar la gran varietat de deixalles i associar-les amb els colors dels contenidors. Els nens i nenes, a través del joc, es motiven i prenen una actitud positiva a l'hora de la recollida

selectiva a l'escola i a la llar.

- P5 ha elaborat el taller de creació amb materials reciclables anomenat: Crea amb les deixalles. És una activitat pensada per adonar-se'n de les possibilitats de reutilització de molts dels nostres residus d'una manera lúdica i fàcil. L'alumnat converteix un residu en un recurs. Concretament han construït una guitarra amb capsos de cartró, agulles d'estendre, gomes elàstiques i altres materials secundaris.

- 1r. ha dut a terme un taller d'observació: Què passa si enterrem les deixalles? En aquest taller s'enterren diversos tipus de residus (orgànics i inorgànics) i passades dues setmanes s'observen els canvis i es comenten. Amb aquesta activitat els infants se'n adonen de què succeeix amb la brossa que no es llença en els contenidors dels diferents colors i acaba en els abocadors.

- 2n. el taller que s'ha confeccionat ha estat el mateix que el de P5. En aquest grup-classe el producte resultant amb la reutilització dels nostres residus és un pal de pluja.

- 3r. i 4t. han portat a la pràctica dos tallers a cada curs. Un en comú que es titula: El carrer de colors. Consisteix en un cartell didàctic gran on hi ha il·lustrat un carrer. Les persones dibuixades realitzen diverses accions quotidianes que comporten residus. Els estudiants han d'identificar les accions que estan bé i les que no ho estan. Com a tancament de l'activitat, la formadora ha ensenyat el missatge de les tres erres: cal reduir, reutilitzar i reciclar.

- L'altra activitat a 3r. que s'ha fet és l'elaboració de paper reciclat: Fem paper! El paper és un dels residus que fem servir més freqüentment. Mitjançant aquest taller l'alumnat ha après el procés d'elaboració del paper creant paper nou a partir de paper vell o usat, transformant un residu en un recurs de molt de valor. Els nens i nenes també han resumit en un mural els avantatges



ambientals del paper reciclat, l'estalvi en el seu ús i la reducció dels costos si la fabricació és a nivell industrial. Com en d'altres tallers, l'alumnat s'ho ha passat d'allò més bé fent paper.

- L'altre taller a 4t. és un taller de prevenció de residus: D'emboicar... jo passo! Aquesta activitat es tira endavant amb la projecció d'un power point i la participació activa dels estudiants resolent preguntes com: Quina quantitat de paper d'alumini s'obté a l'aula? Hi ha altres materials en lloc del paper d'alumini? D'aquesta manera es treballa la prevenció de residus a l'escola i s'intenta



fer més extensible fora dels centres escolars. L'objectiu de tots aquests tallers és fer prendre consciència als nens i nenes, ja des de ben petits, de la importància del reciclatge: "El millor residu és el que no es produeix".

Durant el curs..... a destacar

4t de primària

PADRINS DE LECTURA: UNA EXPERIÈNCIA D'IN- TERCANVI

"Els llibres són els nostres ulls màgics. Ens donen la saviesa i la informació, i ens guien pels difícils camins de la vida." (Manorama Jafa)
Aquest curs hem encetat a l'escola el projecte "padrins de lectura" entre l'alumnat de 4t i 1r de Primària. El projecte consisteix en anomenar alumnes grans, en aquests cas de 4t de Primària, "padrins de lectura" d'alumnes més petits, en aquest cas de 1r de Primària, que són els seus "fillols de lectura". Els grans tenen cura dels petits, els ajuden a llegir, els fan preguntes, parlen amb ells, ...creant una relació d'afecte molt efectiva per a l'ensenyament-aprenentatge.

Els objectius que hem volgut aconseguir són:

- Afavorir la relació personal i afectiva entre alumnat de diferents cursos o cicles, així com alumnes amb diferents necessitats educatives concretes.
- Afavorir una educació basada en l'ajuda positiva del padri envers el fillol.
- Potenciar el sentiment de gratificació pel fet d'ajudar a un altre i fer la feina ben feta.
- Assumir el compromís i la res-

ponsabilitat de vetllar pels més petits durant l'activitat.

- Potenciar valors com la solidaritat, el respecte, l'autoestima, la col·laboració, l'esforç, la constància, la tolerància, el companyonia, la implicació i la confiança.
- Fomentar actituds d'interès envers la llengua escrita.
- Compartir, viure conjuntament i amb il·lusió la màgia dels llibres.
- Gaudir de l'ensenyament aprenentatge de la lectoescriptura.

Funcionament de l'activitat:

A començaments de curs les tutores de 1r i 4t de primària ens vam reunir per tal de programar l'activitat i pensar les possibles parelles, tenint en compte els diferents nivells de lectura tant dels grans com dels petits.

Vam decidir realitzar l'activitat durant tot el curs mitja hora a la setmana. Vam dividir l'alumnat en tres grups (aula de 1r, de 4t i de desdoblament).

A continuació vam explicar el projecte a les tutories (normes, hàbits lingüístics, estratègies...); va ser acollit amb molt d'interès per part de l'alumnat.

Cada padri durant la lectura, s'assegura que el seu fillol comprèn les paraules, li fa preguntes, l'ajuda amb l'entonació i anota en una fitxa el registre de com ha anat la sessió.

El resultat és molt gratificant tant per uns com per als altres; els padrins veuen que el seu fillol progressa i això millora la seva autoestima. Els fillols se senten atesos i gaudeixen de l'aprenentatge.

S'han creat un vincles afectius i de solidaritat molt grans entre les parelles que ha anat més enllà de

l'estona de lectura compartida. Per Nadal, cada fillol de 1r va regalar una felicitació al seu padri de 4t. I, per Pasqua, van ser els padrins qui van lliurar una poesia, escrita per ells, i un ou de xocolata als seus fillols. Ambdues trobades van ser moments molt emotius.

D'altra banda l'interès i la motivació per la lectura ha augmentat considerablement.

Algunes reflexions sobre l'experiència:

PADRINS:

"M'ha agradat molt l'experiència, el meu fillol perquè sempre estava atent, escoltava les meves coses i les anava millorant al llarg del curs. M'ha tocat un bon fillol... com tots!!!"

"Jo m'ho he passat molt bé ... el meu fillol llegeix molt bé, sap pronunciar les frases de manera correcta, obeeix els signes d'exclamació, interrogació, ... "

"... ha sigut una experiència inoblidable, no l'oblidaré mai perquè és divertida i s'apren jugant"

"M'ha agradat molt estar amb el meu fillol aquest any; ja érem amics, però, ara ho som encara més! L'any que ve vull repetir!!!"

"Ha sigut una experiència molt divertida veure com el Marc llegia. Al principi li costava però al final ha sigut tot un expert. M'ho he passat molt bé amb ell perquè sempre estàvem de bon rotllo i espero continuar l'any que ve."

"Per a mi això dels padrins de lectura és una molt bona idea per aprendre a llegir els nens de primer"

"M'ha agradat molt l'experiència d'ensenyar a llegir al Joaquim i jo espero que ell hagi après molt amb

Vilafranca del Penedès · Sitges · Vilanova i la Geltrú · Sabadell

Congelats
Cadi



Telèfon 93 891 59 89 - 902 198 883 · Fax 93 819 94 32 · info@congelatscadi.com

mi ..."

"... el meu fillol ha après molt i jo he après a fer-li classes"

"A mi m'agrada molt fer de padri de lectura perquè trobo molt divertit ensenyar una mica més a llegir del que ja saben i a més es porten tots molt bé. Jo m'ho passo molt bé i quan veig que la Carlota s'esforça per llegir em poso molt contenta, perquè veig que n'està aprenent molt."

"Jo trobo que això del padri de lectura és una experiència per saber com s'esforcen les professores per ensenyar-nos, i també podem ser amics d'altres nens i ajudar-los."

"Per a mi ha sigut una nova experiència, els petits de 1r no sabien llegir i al llarg del curs n'han après molt i els de 4t hem après bastant a ensenyar a llegir."

"... per a mi ha sigut la primera vegada que feia de professor de lectura i és molt interessant perquè sento com els petits llegeixen"

"... i em sento satisfet"

"... al principi li costava una mica però al final ja n'està aprenent. ... té moltes coses bones, per exemple és bona fillola."

FILLOLS:

"M'ha agradat perquè aprenc a llegir i també m'ho he passat molt bé"

"He après molt a llegir; m'ha agradat molt estar amb la meva padrina. Ara llegeixo molt bé i ha sigut molt divertit"

"M'ha agradat molt llegir, també hem fet jocs de paraules, hem escrit..."

"M'ha agradat molt aquesta experiència de que m'ensenyessis a llegir i m'ha agradat perquè saps llegir molt i l'any que ve vull repetir i amb tu"

"... i m'ha agradat molt com m'explicava les coses"

"M'ha agradat molt estar amb el meu padri de lectura perquè és molt educat i és molt divertit. Jo m'ho he passat molt bé i els llibres m'han agradat molt"

"M'agrada molt llegir amb el meu padri perquè me n'ha ensenyat molt i

ara m'agrada més llegir que abans."

"... el meu padri és molt bon nen, em corregeix els errors, m'ajuda a entendre les paraules que no sé..."

"M'agrada molt llegir els llibres i m'esforço molt, la meva padrina em felicita quan ho faig bé, té paciència i és simpàtica"



Ctra. Els Berenguers · Barri Hostalets
Tel. 93 899 01 62 · Fax 93 899 01 63

eds
espai d'sport

Estiu Jove a espai d'sport
Tarifes molt especials
juny-juliol-agost

Informa't!
Tel. 93 892 64 12
C/ Igualada, 63
www.eds.cat

De 7.00 a 22.00 tot tipus d'activitats: dance, step, preparació física, sala de fitness, ciclisme indoor, basquet, voley...

Durant el curs..... a destacar

5è de primària

APRENEM A TRAVÉS DEL CINEMA I EL TEATRE:

Cada cop més el 7è art és més significatiu en les nostres vides. Els actors i actrius, directors/es i guionistes són personatges reconeguts per tothom. Les històries representades arriben a més gent que no pas les escrites a través dels llibres. Hi ha pel·lícules i obres de teatre que han marcat moments històrics, que han fet revolucionar alguns àmbits com la música, la moda... però sobretot, hi ha guions que han fet reflexionar i han inspirat a molts personatges.



A 5è de primària vam voler aprofitar aquest art per aprendre. Vam utilitzar pel·lícules per poder reflexionar sobre les qualitats humanes. Amb Charlie i la fàbrica de xocolata vam aprendre què són les virtuts i

aspectes a millorar de la persona. Vam reflexionar sobre les actituds



dels diferents personatges del film que Roald Dahl va crear d'una manera tan plàstica metaforitzant cada personatge amb una qualitat humana concreta; també vam aprofundir sobre els avantatges i inconvenients que això li comportava a cadascun. Alhora ens ha servit per treballar l'interior de nosaltres mateixos i així poder valorar tot allò bo que tenim i el que ens cal millorar.

Aleshores vam poder fer d'actors en una activitat d'educació en valors. Fent grups reduïts i preparant petites representacions teatrals sobre situacions concretes que ens podem trobar a la vida. Ens va agradar tant l'experiència, que vam repetir l'activitat, aquesta vegada gravant-nos amb vídeo i representant escenes de discriminació entre persones. Va ser molt significatiu poder viure, a flor de pell, aquelles situacions perquè ens va donar una visió empàtica davant conflictes viscuts a classe.

En l'àrea de llengua castellana també vam poder escenificar algunes entrevistes amb els simulats personatges famosos que vam interpretar. Quan ens vam veure a la gran pantalla ens va fer molt gràcia!

Finalment, aprofitant el projecte interdisciplinari de la II Guerra Mundial, hem visualitzat la pel·lícula Swing Kids (Los rebeldes del Swing), que ens ha servit d'activitat d'avaluació inicial per introduir-nos en l'època. A través dels protagonistes adolescents que mostra el film, hem pogut conèixer la problemàtica i la por que vivia la gent de l'Alemanya nazi.

Sense dubte, els nous equipaments de l'escola ens han facilitat moltíssim aquestes activitats i estem molt agraïts que puguem aprendre amb eines diferents que ens donen una nova visió i ens permet l'aprenentatge més ric enfocat en altres dimensions.



assessorament

**Fiscal
comptable
laboral
jurídic
econòmic**



CONTEM, SA:
Assessorament integral

Ja no cal que vagis a diferents despatxos perquè et solucionin els problemes fiscals, comptables, laborals, jurídics, econòmics i de previsió. Ara, a CONTEM, SA, te'ls solucionarem tots, ja que integrem els diferents serveis com si fossin les peces d'un trencaclosques.

Durant el curs..... a destacar

6è de primària

Exposicions a 6è

Una de les activitats més atractives d'aquest curs han estat les exposicions que hem fet per grups. La tutora ens va donar les pautes a seguir i després cada grup va organitzar-se a la seva manera. Vam disposar d'algunes estones a la classe però també vam treballar fora de l'escola. Les trobades a les cases van ser eficaces, divertides i van afavorir les relacions entre nosaltres. Vam quedar dividits en vuit grups de tres o quatre alumnes. Tot vam exposar-ho amb Power Point i, segons el tema, vam ajudar-nos de materials diversos: experiments, murals, motors... fins i tot un grup va fer una petita representació teatral. Aquí teniu els temes:

- Roger, Marçal i Lluís. Experiments amb líquids
- Biel, Pau M., Pau M. i Èric. La màquina de vapor.
- Emma, Sandra i Gemma. Walt Disney.
- Laia Rovira, Gina i Foix. Les universitats.
- Laia Rossell, Paula, Ariadna i Anna. Les illes Fiji.
- Jordi B, Jordi T., Martí i Ramon. Diferents trens al llarg de la Història.
- Marc, Runquin i Ignatius. Líquids, sòlids i gasos.
- Montserrat, Carla i Júlia. Hitler i

l'Holocaust.

Veient el resultat, a la tutora li va semblar que seria interessant anar-ho a exposar a altres cursos. En funció del tema tractat, vam repartir-nos entre els cursos de 3r, 4t, 5è de primària i 1r d'ESO i... som-hi! Ens feia vergonya, és clar, però després estàvem la mar orgullosos de nosaltres mateixos!



ESTEIVNTERIORISME

Av. de Tarragona, 82 baixos
08720 Vilafranca del Penedès
BARCELONA

T/F 93 890 18 97
esteve@esteveinteriorisme.com
www.esteveinteriorisme.com

FISCAL · LABORAL · COMPTABLE · VEHICLES · ESTRANGERIA

freixedas
GESTORIA

General Cortijo, 11 · 08720 Vilafranca del Penedès · Tel . 93 817 16 36

Durant el curs..... a destacar

1r d'ESO

1r d'ESO en el projecte eduCAT 1X1

Aquest any, el Departament d'Educació ens ha concedit formar part del Projecte eduCAT 1X1. Aquest projecte vol impulsar l'ús de les noves tecnologies a l'aula amb l'ús d'ordinadors i llibres digitals.

El plantejament del projecte és que l'ordinador no és només un recipient de continguts, com ho són els llibres de text, sinó una eina de treball i una finestra oberta a recursos il·limitats. Veure com els vostres fills estudiaran i faran activitats tant amb el llibre de text, en format de paper, com amb suport digital.

T o t s



estem entrant en una nova manera d'ensenyar i d'aprendre. L'escola ha volgut fer un pas endavant en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació. El fet que les aules estiguin equipades amb projectors i

pissarres digitals ens ha ajudat a tirar-lo endavant.



L'escola valora molt positivament aquest projecte ja que l'alumnat treballa amb el seu ordinador personal, no li cal desplaçar-se de l'aula habitual i pot fer-ne ús sempre que el professorat ho desitgi. Per tant, l'escola aposta per continuar el curs vinent amb l'alumnat de 1r i 2n d'ESO.

1r i 2n d'ESO

Colònies al Delta de l'Ebre

Els alumnes de 1r i 2n d'ESO vam anar de colònies al Delta de l'Ebre a fer un seguit d'activitats lligades amb l'entorn natural del Parc.

Vàrem començar per una excursió amb vaixell per la desembocadura del riu Ebre, ens explicaren l'evolució de la zona i les principals característiques del paisatge.

Seguidament, ens vam instal·lar a la casa de colònies. A la tarda, amb bicicleta, vam arribar fins a la platja del Trabucador, un escenari fantàstic per gaudir d'una estona d'esbarjo. Més tard, ja de tornada, ens aturàrem a un mirador per observar els flamencs de manera discreta, per cert, va ser molt interessant, mai havíem vist ocells tan grans i de tan a prop. Un cop a la casa: dutxa, sopar i preparació per a la discoteca!. Allà com era de preveure ballàrem, escoltàrem música

ca molt bona i després, el Marc i l'Omi ens van fer un concert de guitarra i cançó, tots els vam aplaudir amb entusiasme ja que ens va agradar molt la seva actuació.

L'endemà, després d'esmorzar i preparar l'equipatge per tornar cap a casa, vàrem fer un recorregut al voltant dels arrossars fins a les barques de perxar, a la llacuna de l'Encanyissada. L'activitat consistí en fer un passeig amb barca per la llacuna i descobrir els encants naturals del Delta observant, de prop, les aus aquàtiques mentre la barca s'endinsava, silenciosa-



ment, entre la vegetació. L'experiència va ser estimulante i molt positiva.

En acabar vam tornar a la casa. Després de dinar descansàrem i vam donar un tomb pel poble (Polblenou del Delta). Vam donar les gràcies a tot el personal. A les tres



de la tarda cap a Vilafranca!. En arribar allà ens vam acomiadar de tothom i vam anar cadascú a casa seva.

Alumnat de 2n d'ESO

excellens
CFA Centre d'Estudis Vilafranca



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Centre de Formació de Persones Adultes
Centre d'Estudis Vilafranca Excellens

GESO Graduat en Educació Secundària Obligatòria, Proves d'accés als Cicles Formatius de Grau Mitjà, Grau Superior, a la Universitat per a majors de 25 i 45 anys, Certificats Actic, Reforc primària, Eso, Batxillerat, Tècniques d'Estudi, alumnes amb TDA-H... i més...

Tel. 93.892.45.69. Info@cevellens.com Horari: 09:00 - 13:00 / 17:00 - 22:00
Carrer Papiol, 5 08720 Vilafranca del Penedès



Escola

2n Batxillerat Cu



Rafael Alcalde



Josep M^a Avante



Mireia Font



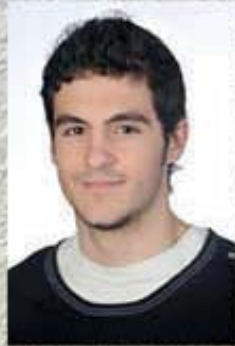
Jordi Marina



Meritxell Mateu



Francesc



Gerard
Albarrán



Lydia
Albertí



Pau
Almirall



Jordi
Bolea



Belén
Bolet



Roger
Dolorea



Mònica
Estrada



Josep
Ferrer



Ernest
Forgas



Marta
Galtés



Anna
Pascual



Mariona
Peña



Judit
Piñol



Alba
Pons



Adrià
Redondo

Montagut

rs 2010 - 2011



Pañella



Rosheen Quinlan



Carme Roca



Anna M^a Rodríguez



Anna Sabaté



Magda Valls



Marina Buisan



Joan Cañas



Xavier Casanella



Anna Català



Javier De-Zea



Eva Julián



Andrea Leno



Èric Mestre



Anna Moreno



Mar Munné



Antoni Renom



Guillem Rius



Jordi Romagosa



Max Rota



Laura Torrents

Durant el curs..... a destacar

2n d'ESO

L'adolescència i la síndrome de Down

Els nois i les noies de 2n d'ESO han dedicat diverses sessions de tutoria a l'adolescència i als canvis físics i emocionals que comporta aquesta nova etapa. Per tal de poder descobrir les diferències entre cada un d'ells i poder-les entendre, es va veure la pel·lícula "Herois" interpretada per un grup d'adolescents amb problemes i inquietuds semblants als de l'alumnat de l'escola.

En una altra sessió, aquests canvis es van tractar en una xerrada amb una professora de la Fundació de la Síndrome de Down de Barcelona. Al llarg d'aquesta sessió l'alumnat va poder conèixer les diverses causes que provoquen una diferència entre els éssers humans i com aquestes causes es poden produir abans, durant o després del part. Així doncs, es va fer evident, de manera clara, que la síndrome de Down és una diferència que es dona abans del part. Però els nens i nenes amb aquesta síndrome tenen la mateixa evolució que la resta d'alumnat i que l'adolescència també comporta uns canvis molt importants. Al llarg d'aquesta xerrada els alumnes van poder

veure el video emès per TV3 "Sense embuts" on diferents joves i adults amb síndrome de Down explicaven les seves inquietuds, els seus somnis i les seves vivències a l'escola en l'etapa de l'adolescència. També es va fer referència al treball realitzat per un alumne de segon d'ESO, assistent a la Fundació de la Síndrome de Down, que explica els canvis personals com a nen i com alumne de l'escola. Aquest treball el podeu veure a la pàgina web de l'escola

(<http://www.escolamontagut.cat/documents/activitats.htm>) i també al bloc de sisè de primària (<http://hipolit.xtec.cat/blocs/montagut6>). Per acabar, en l'espai de preguntes, tant la professora de la Fundació com els alumnes van aprofitar per explicar vivències i dificultats del dia a dia en aquesta etapa d'adolescent.



1r i 2n d'ESO

VISITA MOSSOS D'ESQUADRA A L'ESCOLA

Aquest mes de març els mossos de Vilafranca van venir a l'escola a fer una xerrada a l'alumnat de 1r i 2n d'ESO sobre la seguretat a

internet. L'objectiu d'aquesta fou proporcionar-li informació sobre els riscos que pot comportar l'ús d'internet i les mesures que pugui prendre per evitar els possibles perills de la xarxa.

Els mossos el va informar que Internet és un lloc ple d'oportunitats on pot aprendre, comunicar-se o jugar però també el va alertar dels riscos i consells de seguretat que ha de conèixer per evitar problemes.

L'alumnat es va mostrar molt interessat i va poder respondre un seguit de qüestions relacionades amb el tema. Li va servir per resoldre dubtes, informar-lo i aconsellar-lo, no només de la navegació, sinó a ser responsable de determinades conductes il·legals o il·lícites relacionades amb la xarxa.

El professorat va poder veure l'ús que tenen els nois i noies d'avui dia a la xarxa.



Tenim els millors preus del mercat a
La Rambla de la Girada de Vilafranca

Pis 2 hab. amb pk **165.300 €***

Edifici amb piscina i zona comunitària

* sense IVA

GRUP QUALITAT

93 818 27 27
www.grupqualitat.com



Durant el curs..... a destacar

3r d'ESO

Opinions i Articles d'Opinió

L'alumnat de 3 d'ESO de l'Escola col·labora amb la revista de l'AMPA amb una mostra d'articles d'opinió elaborats a l'aula, concretament en l'àrea de Llengua catalana, en l'àmbit de Comunicació, concretament, en l'apartat del treball de premsa escrita: textos d'opinió.

El que us presenta el grup de 3r d'ESO és una mostra de 4 articles d'opinió de quatre alumnes que han estat triats pels seus companys de curs, després de la lectura en veu alta de tots els treballs realitzats. No es tracta dels millors articles, ni de la millor tria, sinó del que el grup a escollit com a representatiu dels treballs de classe.

Es tracta de textos elaborats simulant ser un/a col·laborador/a d'un mitjà periodístic escrit, en els quals es manifesten opinions i pensaments de les persones que signen el treball sobre un fet o tema d'actualitat. Demostren un marcat caràcter subjectiu.

LA PAU.

Gemma Soler

Tots hem pensat quan s'acabaran per sempre guerres? Quan la gent deixarà de patir? Tots hem buscat la pau en algun moment? Diria que menys d'un 50% mai s'ha fet aquesta pregunta, perquè les no-

tícies informen que cada país de nord-est Àfrica estan patint actualment per les guerres; gent que passa gana, gent pobre, gent malalta, són l'única gent que pensa quan hi haurà la pau, quan s'acabarà tota aquesta catàstrofe i quan podran viure com nosaltres vivim. Que tinguin aliment per alimentar-se, medicació per curar-se, alguns diners per poder sobreviure. La pau és abstracte, però la podem sentir dins nostre, la podem notar si nosaltres volem. Què té de bo en anar matant la gent? És divertit veure l'altre gent patir? Penso que és una pena veure com persones així poden arribar a fer això, perquè i si fos al contrari? Penso que no veuen el que està passant al seu costat, com milers de famílies estan patint dia a dia, per culpa d'aquesta gent. La pau és responsabilitat de tots, fem que sigui possible si lluitem per aconseguir-la aportant una mica de tothom i que es pugui aconseguir ser tot un dret.

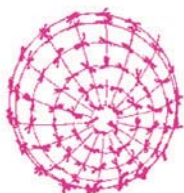
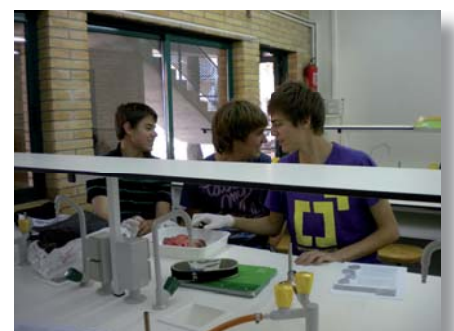
LA RELIGIÓ

Jordi M. Montané

Als inicis de la història de l'home sapiens sapiens les religions servien humans per donar resposta a les preguntes que es feien com, per exemple, com es va crear el nostre planeta o què passa quan algú mor. Més tard, els grups de persones que exercien el poder en les civilitzacions antigues creaven religions basades en la por, perquè la població es mantingués unida en unes mateixes creences i no fes coses que no estaven bé, com per exemple robar o matar a algú de la seva comunitat. Tot i que actualment religió i govern no van lligats, les religions actuals deriven d'aquestes, i

per això també estan basades en la por. Per exemple, en el cristianisme es fa creure que si es mata algú el camí és l'infern (tot i que si es matava musulmans en comptes d'anar a l'infern un "papa" prometia que s'anava al cel si es participava en les croades i que el cristianisme ha estat la religió que ha matat més gent al llarg de la història). Penso que al segle XXI les religions ja no tenen utilitat, perquè les preguntes que un es fa tenen resposta científica i que perquè no es faci el que no està bé ja hi ha les lleis i la justícia.

Les religions justifiquen la violència i moltes guerres són causades per la religió. A més, a moltes les comunitats religioses, els costa adaptar-se als temps; com, per exemple, l'Islam que discrimina la dona o l'hinduisme que s'organitza a partir d'un sistema de castes.



Durant el curs..... a destacar

4t d'ESO

TOTS SOM REGIDORS

De l'aula a la política municipal.
Projecte d'apropament a la política municipal.
Curs 2010/2011

Els alumnes de 4 ESO del curs actual han participat juntament amb l'alumnat del mateix nivell de diversos centres del municipi en un projecte d'apropament de la política municipal a l'aula. La idea d'aquest projecte parteix de l'experiència "fem una llei", al Parlament de Catalunya.

L'objectiu final d'aquest projecte és adquirir coneixements i habilitats per prendre decisions mitjançant el coneixement del procés d'aprovació d'una ordenança municipal, seguint els passos del debat previ fins arribar a l'aprovació final en un Ple Municipal Estudiantil. En l'elaboració del projecte hi ha implícits objectius vinculats a l'educació en valors, educació en el debat, en el consens, així com l'aprofundiment en el coneixement de les institucions polítiques i el funcionament de la democràcia.

El projecte partia d'una proposta d'ordenança de convivència i civisme que els alumnes van treballar a l'aula esmenant-la i redactant-ne una de definitiva per tal de poder-se aprovar en un Ple municipal simulat.

En tot el procés, els alumnes han reproduït la divisió de partits que comporta el sistema democràtic:

-Per grups, representant diferents visions, debatent i fent esmenes i mocions d'articles de l'Ordenança.

-Posteriorment, l'alumnat es va redistribuir en comissions amb membres de cada "grup polític" i van treballar alguns articles de l'Ordenança.

-Finalment, si era possible, van haver d'arribar a una resolució/proposta d'Ordenança per consens i, si no ho fos, per majoria.

Activitats relacionades amb el treball:

-Treball a l'aula de la proposta d'ordenança de civisme i convivència introduint les esmenes oportunes.

-Coneixement dels mecanismes institucionals bàsics de l'Ajuntament (Anàlisi del Reglament Orgànic Municipal - ROM), els mecanismes municipals per aprovar o refusar ordenances o mocions en els plens municipals. (power point elaborat per l'Ajuntament)

-Projecció del DVD amb informació del projecte, dels serveis municipals

(sobretot els relacionats amb la Joventut) i el mecanismes polítics per a la presa de decisions (DVD)

-Visita guiada a l'edifici de l'Ajuntament i de les dependències d'"ús polític" i "de treball administratiu i tècnic" (OAC, OMIC, sindicatura de greuges, Saló de sessions, Sala Pau Boada, Sala Taula rodona, Alcaldia) i rebuda per part de l'alcalde i les regidores de Joventut i Participació Ciutadana al saló de sessions.

- Sessió formativa per part d'un tècnic municipal expert en sancions i mesures alternatives a les sancions en un espai municipal (Escorxador) (si és necessari)

- Treball extern a l'aula entre Grups polítics i en Comissions. Debat en dos moments: el primer entre els grups polítics i entre comissions, dels representants de cada grup municipal per arribar a acords tot

defensant les seves esmenes.

-Ple Municipal simulat per presentar les conclusions del debat de l'ordenança als regidors de l'equip de govern i als portaveus dels grups de l'oposició, celebrat el dia 11 d'abril a les 4 de la tarda. Presidit per l'alcalde. Presència del Secretari i un representant de cada grup polític real amb la premsa present a l'acte.

Intervenció de 12 alumnes, 4 en representació de cada grup polític i, per tant, 2 en representació de cada Centre. Lectura d'un discurs de 2 minuts.

- Aportacions a l'ordenança
- Argumentació sobre valors del civisme i la convivència
- Esmenes perdudes
- Sentit del vot

Els regidors escollits per majoria per representar l'alumnat de 4 ESO de l'escola Montagut van ser l'Ariadna Canals i el David Vallès-

- Participació en un programa de la ràdio municipal per a la valoració del Projecte. En aquest cas fou la Cesca Milà qui va anar a les emissores municipals.



HAMER
PACKAGING TECHNOLOGY

Rambla Antoni Gaudí, 1
08792 LA GRANADA
www.hamer-pack.com

TEL: +34 938 902 988
FAX: +34 938 902 478
hamer@hamer-pack.com



HELIXPORT, SL

ARTICLES DE SEGURETAT LABORAL
ROBA DE TREBALL

ESPECIALISTES EN SEGURETAT LABORAL



Tossa de Mar, 19 · 08720 Vilafranca del Penedès
telèfon i fax: 93 817 24 04
heliexportsl@hotmail.com · www.heliexportsl.com

Durant el curs..... a destacar

1r BATXILLERAT

VIATGE A BERLIN

Després de tant de temps esperant el viatge, semblava impossible que hagués arribat el moment. L'últim divendres de classe estàvem tots ansiosos perquè arribés el diumenge.

-Fins diumenge a les 6!! - dèiem (ja veieu quina il·lusió conteníem per estar tan contents de llevar-nos un dia a les sis de matí). Les preocupacions absurdes al preparar la maleta i els nervis van fer que menys de 48 hores semblessin una eternitat. L'emoció de pujar a l'autocar i d'acomiar-nos dels pares que ens miraven des de la sortida de l'escola encara ens va fer agafar més ganes. Després de dormir i xerrar a l'autocar, ens vam passejar per l'aeroport i vam pujar a l'avió, on vam estar dues hores i mitja i vam arribar a l' Schönefeld (l'aeroport de Berlín). Un cop allà, vam recollir les maletes i ens vam dirigir a l'hotel a deixar-les, a dinar i a fer una visita general a la part est de Berlín. Després a sopar, i després a un bar estil pub.

L'endemà al matí vam anar a visitar el barri Jueu, on hi havia unes petites plaques, que eren un molt breu recordatori d'algunes de les víctimes dels Nazis. Unes plaques on es recollia l'any de naixement, on va ser deportats, l'any de mort, on van viures, i si l'edat els ho va permetre,

on van treballar. Després vam anar a la botiga de l'ampelman, el ninot dels semàfors comunistes, que es caracteritza per dur un barret, símbol del treballador. Després de dinar una sessió de museus, situats a l'illa dels museus, creada pel rei Frederic Guillem IV, pertanyent a la dinastia dels Prusians. Després vam anar a visitar la porta de Brandemburg. A continuació vam anar cap a l'hotel a sopar. En acabar, el grup es va dividir. Uns van anar amb la Rosheen a veure el partit del Barça i els i les més coquetes amb la Magda per acabar d'arreglar-se. Després ens vam reunir per anar al "Klo's ". Un pub molt 'freaky' , però molt típic. Al cap i a la fi, va ser divertit.

L'endemà al matí vam anar a visitar el barri Turc, la zona amb més diversitat cultural i més jovent. Després de dinar vam anar a fer el recorregut en vaixell. Després compres, sopar i hotel, es adir, a arreglar-nos per al Party Die Berlín, una discoteca, on també ens ho vam passar molt bé.

L'endemà al matí vam anar al camp de concentració de Sachsenhausen, feia molt fred. Vam veure tot el que va passar abans i durant la segona guerra mundial de primera mà. Les pitjors frases que vam sentir van ser: -El treball et fa lliure-i - l'única manera de sortir d'aquí és la xemeneia. La visita va ser molt interessant, però realment semblava increïble que s'haguessin pogut cometre tals barbaritats.

Després vam anar a veure el Reichstag passant per un monument dedicat als homosexuals víctimes del nazisme. El Ricard, un altre guia, ens va explicar que s'havien i s'estaven construint molts monuments per recordar les víctimes del

règim nazi.

Més tard vam tornar a l'hotel, vam sopar i vam repetir Q- Dorf. (Die Party Republik)

L'endemà al matí vam baixar a la recepció ja amb les maletes. Vam anar a visitar l'església "queixal", coneguda pels seus vitralls blaus.

A continuació vam dirigir-nos a un centre comercial on ens van deixar temps lliure per dinar i fer les últimes compres de Berlín, després vam anar a buscar les maletes i cap a agafar l'autocar camí a l'aeroport. Cap de nosaltres volia marxar. Després d'aterrar a Barcelona i recollir les maletes, vam agafar l'últim autocar d'aquell meravellós viatge. Va ser un viatge inoblidable. Probablement el millor de la nostra adolescència.



Segueix-nos al **facebook**

salutdental
P E N E D È S

Odontologia · Implants · Cirurgia · Endodòncia · Periodòncia · Odontopediatria · Ortodòncia · Estètica dental · Pròtesis

Vilafranca del Penedès Gral. Prim, 9 Tel. 93 819 91 10 www.salutdental.com



Durant el curs..... a destacar

1r BATXILLERAT

POL LUQUE, GUANYADOR DEL CONCURS JOC DE BORSA

El cursos de batxillerat de l'Escola Montagut de la modalitat de ciències socials, vam participar a un Joc de Borsa fictici creat dins de les assignatures d'economia. Aquest Joc es basava en un concurs entre els alumnes participants, i guanyava qui aconseguia acumular el benefici més gran al final del termini. A més a més, se'ns permetia d'una forma lúdica aplicar els coneixements a classe i experimentar de forma simulada en el complicat i important món de la borsa de valors.

El joc s'inicià el diumenge 28 de novembre amb la compra de les accions del grup d'empreses de l'ibex-35, i el capital que disposàvem era de 20.000. Cada cap de setmana, amb el mercat tancat, s'havia de fer la venda o compra de les accions desitjades. El joc estava programat a través d'un full de càlcul d'OpenOffice, però de forma molt sofisticada i ordenada, de manera que observant els valors reals de la borsa de l'ibex35 els alumnes podien simular que juga-

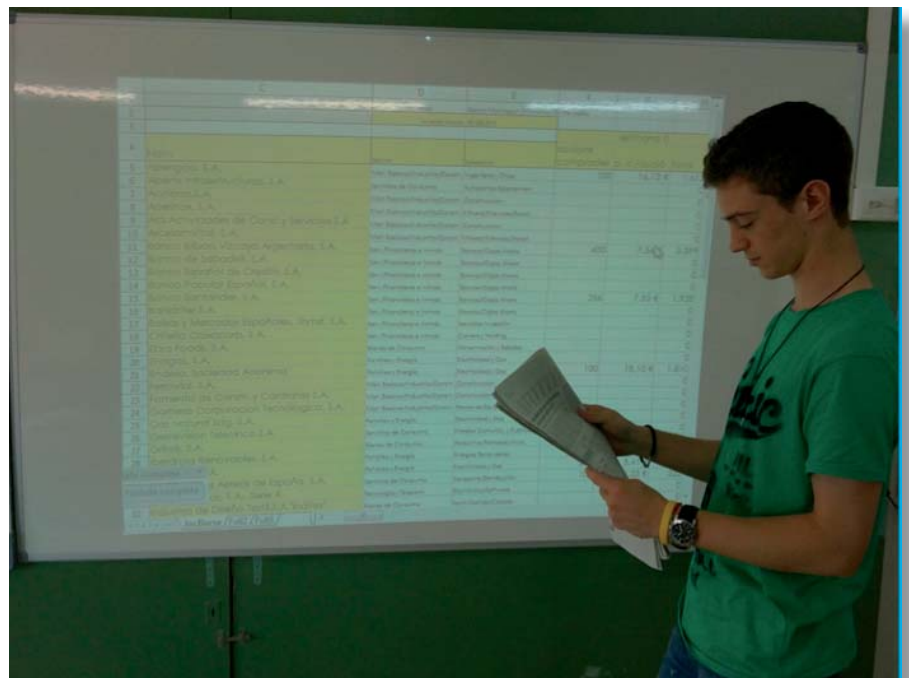
ven realment a la borsa.

El guanyador del concurs va ser un alumne de 1r curs de batxillerat, Pol Luque. Ens explica que principalment reconeix que va ser sort, però que també es va mantenir informat pels diaris cada cap de setmana. Justament el segon cap de setmana que es venien les accions es va tenir la sort que el valor del preu de les accions havia augmentat en gairebé totes les empreses. Tot i així ell va començar diversificant tot el seu capital en diferents empreses, però finalment va apostar per empreses que coneixia com Telefónica, empreses del sector d'energia com ara Repsol i Endesa i principalment accions de la banca (Santander, Banco Bilbao..).

El Pol Luque, tot i reconèixer la seva mancança en coneixements de borsa, diu que va aplicar un mínim de criteri tot i que no es jugava

capital real, i va decidir no arriscar-se massa i assegurar-se els beneficis. Li creava certa curiositat saber quin resultat podrien obtenir les seves intuïcions a través de la informació que havia recollit. També explica que el va motivar el fet de que fos un concurs i poder aplicar de forma fictícia però basat en els valors reals del preu de les accions i de la situació econòmica actual. El Pol Luque també reconeix que en un principi es pensava que en un temps de crisi com en el que ens trobem no s'obtidrien beneficis, però realment va quedar sorprès d'haver pogut obtenir un excedent de 4.525,27 € en un període de un mes.

Mariona Peña
2n Batxillerat



Matalassos
Somiers
Conjunts articulats
Coixins i Complementos
Roba de llit
Capçals de forja
Llits de disseny

**confia'ns
el teu descans**

**DTE. ESPECIAL
FAMÍLIES ESCOLA MONTAGUT**

C/ Hermenegild Clascar, 13 bxs.
Tel./ Fax 93 817 04 19
VILAFRANCA DEL PENEDÈS. BCN
vilafranca_descans@gmail.com

Durant el curs..... a destacar

2n BATXILLERAT

Esperit emprenedor

Els alumnes de la modalitat d'Humanitats i Ciències Socials de 2n curs de Batxillerat van exposar el passat mes de març els seus treballs, els quals consistien en crear una empresa fictícia que aportés un servei innovador, presentant-lo davant dels seus companys de Batxillerat, i tanmateix de dos membres del Centre Àgora de foment d'iniciatives empresarials de Vilafranca. Els espectadors van actuar també com a tribunal de valoració. En total es van formar quatre grups que van utilitzar diferents suports d'exposició: Power Point, webs, fulls de càlcul i Prezzi, per mostrar-nos els aspectes principals del pla d'empresa: balanços de situació inicial, tresoreria, costos, màrqueting, etc.

El primer grup, format per Mar Munné, Belen Bolet i Anna Moreno, proposava obrir una petita empresa anomenada Savall. Una empresa (S.L.) dedicada al turisme rural, el qual ens oferien diferents rutes a cavall pel Penedès com la ruta del vi, del riu o una altra per a principiants. Adaptarien una masia per oferir els seus serveis, entre els quals una atracció complementària seria el paintball. Aquest grup va aportar diferents suports audiovisuals, enquestes, etc.

El segon grup, format per Anna Català, Roger Dolorea i Ernest Forgas, presentava l'empresa anomenada Moting. Una S.A. que s'establiria a Barcelona, concretament en el carrer Balmes. Ofereixen un servei semblant al bicig -posteriorment van fer una comparativa entre ambdues empreses- però farien servir motos elèctriques (Piaggio) amb un innovador interruptor d'accés al servei. Aquest servei tenia dos tarifes, la mensual i l'annual. Finalment van mostrar una enquesta feta als habitants de Barcelona per saber què opinaven sobre aquesta idea.

El tercer grup, format per Mariona Peña, Lydia Albertí i Marina Buisan, proposava un centre anomenat VilaActiva, sota el lema de 'no et compliquis la vida, vine a VilaActiva'. Es tracta d'un centre d'oci i d'activitats per a totes les edats. Afirmaven que era una comoditat tenir totes les activitats al mateix centre. Oferien diferents tarifes i ofertes per a famílies. Cal remarcar la 'visita virtual', feta amb un joc anomenat Sims.

Per acabar, l'últim grup format per Jordi Romagosa, Toni Renom i Xavier Casanella, apostaven per l'empresa Rubiola Esponges S.L. Una empresa dedicada a la producció i venda d'esponges situada a Vilafranca, concretament al carrer de la Cort. Van dur a terme una recerca sobre la competència i exposen la seva situació econòmica. Produïxen diferents models d'esponja sense repercutir directament en l'ambient. Aquest grup també ens va facilitar el seu pla operatiu i una enquesta feta a Vilafranca.

Finalment, després del recompte de vots entre tots els assistents, els resultats van ser els següents: el tercer grup amb Vila activa va quedar en primera posició, seguida del Moting, la petita empresa de turisme Savall i finalment Rubiola Esponges S.L.

Text: Ricard Torras
Fotografies: Pol Luque
1r Batxillerat



ASSESSORIA LABORAL I FISCAL
PARELLADA

**Gestions Fiscals,
Laborals i
Comptables
Assegurances**

Av. Tarragona, 37-41, 3r D
Tel. 93 817 23 27 · Fax 93 817 27 02
08720 Vilafranca del Penedès (Barcelona)

Protagonistes

PREMIS 2010/2011

XXII PREMIS LITERARIS "Joan Mañé Guillaumes"

Ariadna Laborda Gabarró	P-3	1r premi
Laia Garcia Julià	P-4	1r premi
Paula Crivillés Fernández	P-4	2n premi
Aina Aranès Márquez	1r Primària	1r premi
Èric Esclassans Parrilla	3r Primària	2n premi
Gina Codoni Fariz	6è Primària	1r premi
Marc Compte Olivella	1r ESO	2n premi
Raimon Sadurní Sellarès	2n ESO	1r premi
Roger Segura Sadurní	2n ESO	Accèsit
Clàudia Tort Figueras	1r Batxillerat	2n premi



PREMIS ALETA "CASTELLERS DE VILAFRANCA"

Il·lustració:

Oriol Giró	2n primària	
------------	-------------	--

Text Literari:

Pere Regull	4t primària	1r premi
Arnau Regidor	4t primària	2n premi
Èric Mata	5è primària	1r premi



CONCURS CULTURAL - ESPORTIU

Mascota:

Guillem Giró	5è primària	2n premi
--------------	-------------	----------



PREMIS 2010/2011

VII CERTAMEN LECTURA EN VEU ALTA

Cicle Mitjà:

Marc Beumala	4t primària
--------------	-------------

Cicle Superior:

Júlia Clèries	6è primària
---------------	-------------

ESO:

Raimon Sadurní	2n ESO
----------------	--------



MATRÍCULA D'HONOR 2n BATXILLERAT

2n Batxillerat:

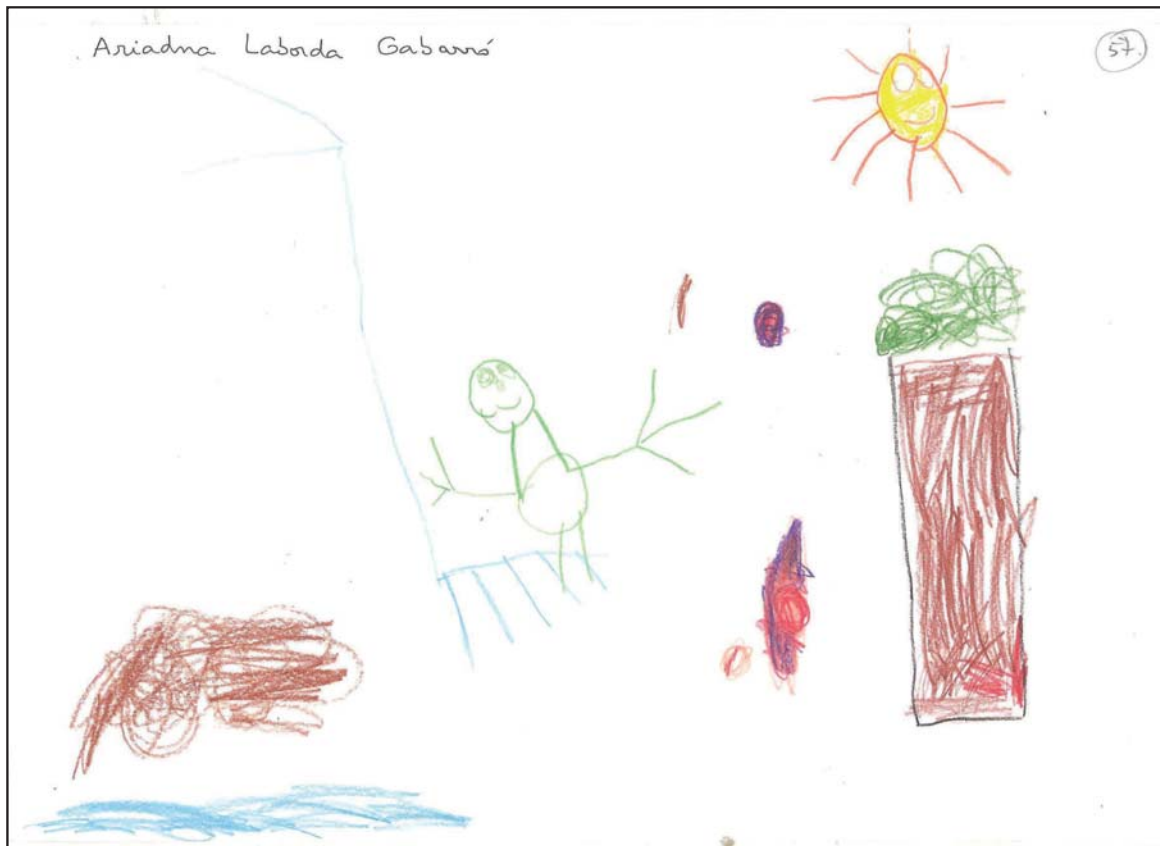
Guillem Rius



Protagonistes

Guanyadors del concurs literari de La Ràpita de P3 a 2on de primària.

Els treballs de la resta de guanyadors els podreu consultar a la web a partir del mes de Juliol.



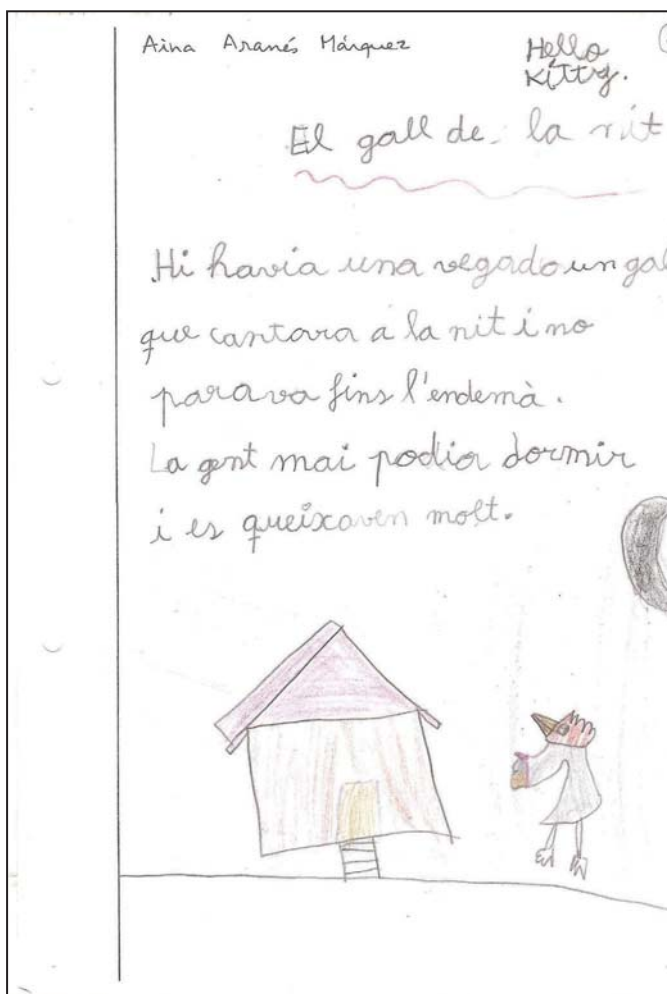
Ariadna Laborda P-3 1r Premi



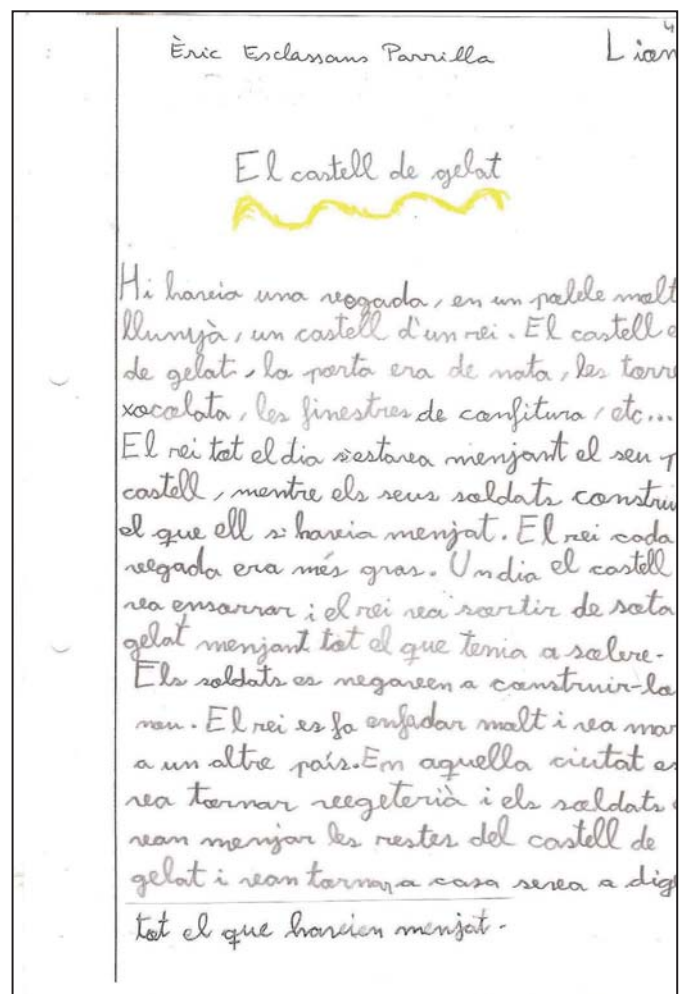
Laia Garcia P-4 1r premi



Paula Crivillés P-4 2n premi



Aina aranès 1r Primària 2n premi



Èric Esclassans 3r Primària 2n premi

Activitats Extraescolars

ESCOLA DE FUTBOL MONTAGUT

L'Escola de Futbol Montagut la formen 6 equips: 2 equips en categoria prebenjamí de 1r i 2n de primària, 2 equips benjamins de 3r i 4t de primària i 1 equip aleví de 5è i 6è de primària, tots ells de futbol-7, i l'equip infantil de futbol 11, amb jugadors de 1r i 2n d'ESO. També, els equips de Pàrvuls 4-5 s'han iniciat en partits amistosos.



A l'inici de temporada es va fer la presentació de l'Escola de Futbol Montagut amb tots els equips al camp de St. Pere Molanta, on han jugat tota la temporada l'equip infantil i aleví.



L'equip infantil futbol-11 federat ha jugat la lliga amb equips del Penedès i Garraf i ha quedat 10è classificat en la competició.



L'equip aleví federat futbol -7 ha fet una molt bona temporada, mantenint-se durant tota la competició en els tres primers llocs; tot i que, finalment, ha acabat en 5è lloc de la classificació final.



L'equip benjamí "A", 1r classificat a la lliga de futbol d'un total de 23 equips de tota la comarca, va quedar 1r classificat de grup en la 1r fase. Enhorabona !!!



L'equip benjamí "B" va quedar 1r classificat del grup B. Tenint en compte que són de primer any, també cal felicitar-los.



L'equip de Futbol base, prebenjamí "A" ha jugat els diumenges cada quinze dies. En aquestes jornades, el més important, és aprendre a jugar a futbol, però val a dir que, com a jugadors, els esperen grans èxits, ja que han guanyat la majoria de partits.



L'equip prebenjamí "B", tot i incorporar-se a les jornades d'aquesta categoria a meitat de curs i ser el primer any que juguen partits de futbol -7, cal destacar les jugades i passades que s'han vist en els partits, que demostren un gran joc.



L'equip d'iniciació al futbol Pàrvuls 4 - 5 s'ho han passat d'allò més bé treballant la coordinació del cos, del moviment amb la pilota i l'espai. En aquesta edat és més important el treball motriu que la competició pròpiament dita. També han fet algunes jornades de futbol -5.



Els entrenadors de l'Escola de Futbol Montagut coordinats per en Joan Salvador Massanell.

Festa final escola de futbol Montagut



Des d'aquí volem agrair a Joan Salvador Massanell tota la feina feta, per tots aquests anys dedicats a la formació de l'alumnat de l'escola com a jugadors i persones, per crear l'escola de futbol i portar-la fins on ha arribat. Esperem que tot aquest treball segueixi endavant amb la mateixa il·lusió.



L'equip infantil futbol-11 federat ha jugat la lliga amb equips del Penedès i Garraf i ha quedat 10è classificat en la competició.

ESCACS

Un any més, gran èxit dels jugadors d'escacs de l'escola. Tot i no hi haver molts participants, cal destacar el 1r lloc de l'equip aleví format pel Pau Marcó, Pau Masdeu i Marçal Regidor.

En individuals, en categoria infan-

til, destaquem a en Joan Hill pel 4t lloc aconseguit; i en categoria aleví, felicitar el tercer 3r lloc d'en Pau Marcó, 5è d'en Pau Masdeu i 9è d'en Marçal Regidor. Tots ells van participar un cap de setmana a Calella a la Fase Territorial.

BÀSQUET

Enguany s'han iniciat en aquest esport l'alumnat de 1r i 2n de primària. Esperem que pugui tenir continuïtat el curs vinent i així poder anar-se consolidant com a esport.

VOLEIBOL



L'equip de volei infantil va jugar la primera fase de la lliga amb equips infantils i cadets quedant classificat en 2n lloc. A la segona fase, també va quedar en 2n lloc però 1ª de la categoria infantil. Van participar als campionats territorials, van passar la primera fase i van perdre a la final contra un equip de Manresa. Cal destacar el gran joc d'aquestes jugadores i el treball de la seva entrenadora Lia Marrugat. Aquest any s'han incorporat jugadores noves i han assolit un bon nivell. Animem a totes les nenes de l'escola a apuntar-se a aquest esport.



DANSA-MARATÓ DE TV-3

Un any més varis grups de dansa de l'escola van participar en la recollida de diners per a la Marató de TV-3 organitzat pel Consell Esportiu de l'Alt Penedès al Pavelló Nou de Vilafranca. Va tenir molt d'èxit.

També com a novetat, enguany es va fer un Festival de Dansa per Nadal a l'Auditori municipal. L'escola de dansa va deixar embadalit a tot el públic amb les seves coreografies nadalenques.



Categoria benjamí, la majoria d'elles debutaven en el món de la gimnàstica rítmica. Cal destacar en la 1ª fase el 2n lloc de la Foix Rossell, el 3r lloc de la Griselda Masdeu i el 4t lloc de

la Berta Marcó. En la 2n fase, 2n lloc Foix Rossell i 4t lloc Berta Marcó i la tercera fase 3r lloc Núria Martínez, 4t Berta Marçço, 5è Laura Colomer i 6è Abril Borrella.



Foix Rossell i Griselda Masdeu

Categoria aleví

En **nivell B** mans lliures, destacar en la 1ª fase el 2n lloc de Vinyet Sadurní i el 3r de Marta Campanyà; en la 2ª fase, 1r lloc de Vinyet Sadurní i en la 3ª fase el 1r lloc de Marta Campanyà. Després d'aquesta magnífica actuació la Vinyet es va classificar per la Final Territorial a Cerdanyola del Vallés.

En **nivell A**, les gimnastes participaven en un exercici amb pilota, cal destacar el 4t lloc de la Carla Mestre, en la 1ª fase; el 3r lloc de la Foix Martin, en la 2n fase, i el 1r lloc de la Carla Mestre en l'última fase.

En **categoria Infantil** nivell A, les gimnastes van participar amb cèrcol, destacant el 4t lloc de la Mariona Steuri-

RÍTMICA

Competicions individuals



Vinyet Sadurní, Marta Campanyà

Competicions Conjunts



Conjunts benjamí nivell A i B

Cal felicitar als dos conjunts benjamí per les seves actuacions i bons resultats obtinguts, gràcies al treball realitzat durant tot el curs. El conjunt B que debutava aquest any va aconseguir el 3r lloc en la 2n fase, i el 3r lloc del conjunt A, tant en la 1ª fase com a la Final Territorial celebrada a Igualada. El conjunt infantil, tot i arribar a la Final Territorial, no va fer una bona actuació, ja que, l'exercici de 5 cèrcols que portaven de gran dificultat, no va sortir prou bé.



FESTIVAL CASAL

El passat divendres 27 de maig va tenir lloc al teatre del Casal el Festival de Dansa sota el títol "**El calendari escolar**", aquest any es van aplegar dalt de l'escenari 140 ballarins, que durant una hora i mitja van anar passant amb un total de 23 coreografies representant totes les festes assenyalades del curs escolar. Les coreografies van ser molt diverses i vistoses, i entre elles destacar la que van ballar el nois de 1r de batxillerat. A tots moltes felicitats pel seu treball i a totes les monitores per la seva dedicació i treball.



CROS

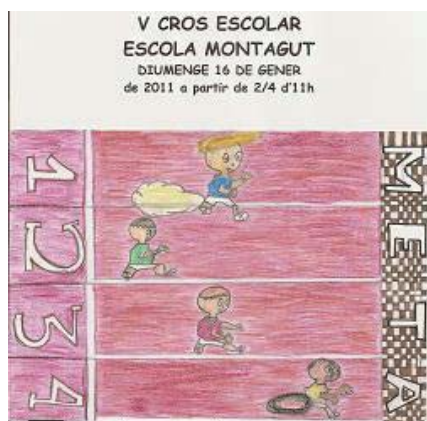
La temporada de cros també va tenir èxits, sobretot per als més petits, per la seva nombrosa participació.



Al final de temporada, en el premi a la regularitat que donen des del Consell Esportiu Comarcal, cal destacar en categoria prebenjamí femení el 2n lloc d'Aina Regull i el 4t de Lea Rovira; i en la categoria masculí, el 1r lloc d'Arnau Cañas, 2n lloc de Marc Mata i 3r lloc de Èric Hill



5È Cros Escola Montagut



El Diumenge 15 de gener, l'AMPA de l'escola va organitzar el 4t cros escolar i la final comarcal d'aquest curs 2011. Va ser un èxit de participació i d'organització, hi van participar uns 600 atletes de totes les edats. Com a novetat es va fer una cursa de 5Km per a pares, mares i l'alumnat més gran.

Com a primers classificats de l'escola cal destacar:

PREBENJAMÍ 2004 MASCULÍ: 1. ARNAU CAÑAS, 2. ERIC HILL, 3. MARC MATA i 4. DAVID TORRENTS.
PREBENJAMÍ 2004 FEMENÍ: 2. AINA REGULL i 3. LEA ROVIRA.
INFANTIL MASCULÍ: 3. MARC COMPTE.
CURSA ADAPTADA. SÈNIORS/JUNIORS/JUVENILS: 1. RAFAEL LOPEZ, 2. ELOI NICOLAU i 3. PERE NICOLAU.



GIMNASTRADA 2011



Activitats AMPA

Xerrada Daniel Lopez

El passat 20 de gener, dins el marc de les xerrades organitzades per l'AMPA vam tenir entre nosaltres en Dani López Braña, Cap d'infantils i juvenils de TV3 i Director del Canal Super3 i 3xl. Ens va fer una llarga i amena exposició de tots aquells dubtes que tenim els pares quan deixem que els nostres fills s'asseguin davant el televisor o davant una pantalla d'ordinador. Ens va explicar quins criteris se segueixen per programar els canals infantils i com es comuniquen amb el nostre públic més jove. Ens va parlar dels codis ètics, aquells codis que avisen de la idoneïtat del producte en funció de les edats a qui van dirigits (+7, +13, etc...) Vam fer una reflexió conjunta dels canvis de consum televisius davant la proliferació de canals amb la l'arribada de la TDT. Així mateix, va fer un especial esment als WEBS i a les xarxes socials, posant èmfasi en l'entorn Súper3, una xarxa social restringida i segura per a tots aquells nens que comencen a ser usuaris del món d'Internet.



XERRADA JORDI PUJOL

Aquest any hem tingut l'honor de rebre a l'escola el President Pujol en el marc de xerrades que l'AMPA organitza cada any.

Quan va deixar la Presidència va decidir que podria mirar de seguir fent un servei al país fora de la política activa, i va decidir fer-ho en el camp que anomena IVA, es a dir, Idees, Valors i Actituds. Per això va crear la Fundació Centre d'Estudis Jordi Pujol.

La xerrada tenia com a títol Educació i Valors. Ens va fer reflexionar en la validesa de les idees sobre educació i valors que avui tenim i que han estat sotmeses a la influència de tots els canvis socials i culturals dels darrers 40 o 50 anys.

L'alumnat de Batxillerat van ser present a la xerrada i van aprofitar la oportunitat per fer algunes preguntes i poder fer un treball avaluable.

Un dels treballs és el de la Marianna Peña que a continuació podeu llegir.

-S'HA D'ENFORTIR L'IVA!-

El dia 7 d'abril, l'Escola Montagut esperava l'arribada del President Pujol, convidat a fer una xerrada sobre Educació i Valors. Jordi Pujol va captivar totes les famílies i l'alumnat del centre presents amb el seu carisma i presència.

El President inicià la seva xerrada explicant anècdotes i experiències en les que s'havia trobat com a President de Catalunya, algunes de les quals exemplificaven, perfectament, el concepte de "La cultura del No", que, segons Pujol, aquí a

Catalunya està molt arrelada, sobretot pels temes de l'immigració i l'ecologisme. El President no la criticà de forma explícita, però sí que va insistir en el fet que s'hauria d'ensenyar a utilitzar de forma raonada. Ara s'utilitza de forma precipitada, i sempre s'ha de tenir en compte que danys menors als quals ens neguem duen a un finalitat major. La població no pot oblidar que el món està en canvis constants i que ens hem d'adaptar, fet que implica molt sovint causar perjudicis a alguna part de la població, però que aquests seran moltes vegades en benefici d'una majoria o inclús de la gent que s'hi nega.

Després de la seva interessant introducció, Pujol se centrà en el tema de l'educació. Sí que és veritat que a Catalunya no ens podem queixar del sistema educatiu que tenim però, com sempre, es podria fer millor. Podem trobar uns quants aspectes que Pujol ressaltà sobre els problemes actuals de l'educació a Catalunya. Segons el President, per pujar una generació i perquè el país vagi bé: "s'ha d'enfortir l' IVA". Es pot imaginar la impressió de l'auditori! Així mateix, Pujol ho va fer saber, en aquest país, el principal concepte que s'ha d'aplicar en l'educació, i no només al jovent sinó a tota la població són: Idees, Valors i Actituds. S'han de tenir valors sòlids i "s'ha de creure en alguna cosa que valgui la pena" -va expressar el President. S'ha de tenir força de caràcter per assolir els objectius, i si aquests objectius no són sòlids, no hi ha compromís. Les actituds representen la confiança i l'exi-

gència en un mateix, valorar les possibilitats que tenim per assolir els nostres objectius, i esforçar-nos per aconseguir-los.

Tot i així, centrant-nos en el tema de l'educació es considera que el país encara té temes pendents per resoldre o problemes afegits pels canvis socials. Un dels principals problemes, podríem dir, és la pèrdua de la consideració de l'esforç; el jovent i la societat, cada vegada més, busca la solució fàcil i ràpida a la necessitat que se li presenta. I, segons Pujol, aquesta s'ha d'aconseguir mitjançant l'esforç i la voluntat, perquè sinó aquests objectius aconseguits perden valor, i aquesta pèrdua de valor fa disminuir la responsabilitat i el compromís.

En el món de l'educació a causa dels canvis socials s'ha anat decantant cada vegada més cap a l'extrem en el tema de l'autoritat. Veníem d'una dictadura franquista en la qual, l'alumnat respectava el professorat o, podríem dir, que se'l temia. Actualment, però, ens hem precipitat fins al punt en què es troben molts casos en els quals, els professors han perdut l'autoritat davant dels alumnes. L'alumnat, segons el president, ha de saber que ha de rectificar el seu comportament, i que hi ha figures a les quals se'ls ha de respectar i aquesta tasca és principalment de les famílies i dels propis alumnes que han de fer un esforç per comportar-se com ha de ser.

Finalment, Pujol reflectí molt la pèrdua de prestigi de la tasca del professorat: " Tothom en sap més que els mestres" -exclamà, i, se-

gurament estava en el cert quan pronunciava aquestes paraules. Els professors són persones qualificades i professionals en la seva professió, i tothom es veu amb cor de jutjar la feina que fan, possiblement mai no jutjaríem el tractament que fa un metge al seu fill, no es així? Perquè no en sabem més que el metge. En l'educació això sí que passa. I totes les professions mereixen el seu respecte. Aquesta referència al professorat també ve donada a què se'ls adjudiquen més funcions de les que els pertoca. El 80% de l'educació que rebrà el fill, la rebrà a casa, no a l'escola, i els professors mai no podran, ni que se'ls exigeixi, complir les funcions paternes. Per tant, Pujol insistí en què les famílies es dediquessin a educar els seus fills/es el millor possible, perquè són els principals responsables de la seva educació.

La veritat és que el President Pujol donà molt per reflexionar i pensar en els nous canvis que s'estan produint en tot l'àmbit de l'educació,

però sobretot aquesta es fonamenta en la base dels valors de les persones. Tothom hem de tenir uns valors fermes i sòlids, sobretot en un món on hi ha tants canvis i influències, que són els que ens fan ser persones i realitzar-nos com a tal.

Mariona Peña



Activitats AMPA

Xerrada Susana Fernández

El 28 d'abril hi va haver la xerrada "Què podem fer des de casa per ajudar als nostres fills/es en els aprenentatges?" a càrrec de Susana Fernández i organitzada per l'Escola.

La Susana Fernández, Llicenciada en Ciències de l'Educació i titulada en Màster en Gestió de Conflictes i Mediació, ha fet diverses col·laboracions dins del món educatiu, tant amb famílies com amb mestres, treballant en gestió de conflictes i en mediació.

La xerrada ens va ajudar a pensar sobre aspectes rellevants en el desenvolupament emocional dels infants: l'autoritat i la seguretat emocional, la seguretat emocional i l'èxit a l'escola, la complicitat professorat -família i la seva relació amb l'èxit escolar, la relació entre sobreprotecció i dificultats escolars, esforç i motivació, i com fomentar la curiositat intel·lectual dels infants.

CLUB DE LECTURA

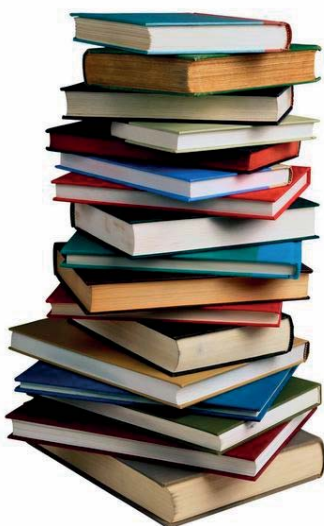
Aquest any l'AMPA ha engegat un nou projecte per tots aquells pares i mares que els agrada llegir i intercanviar experiències sobre les lectures: El Club de Lectura.

Aquest club consisteix en llegir al mateix temps un llibre i participar en trobades per comentar-lo i intercanviar opinions.

La Biblioteca Torres i Bages ens deixa els llibres durant un mes, que és el temps que tenim per recollir-lo, llegir-lo i comentar-lo.

Aquest club el dirigeix la Francesca Sala, mare de l'escola i gran lectora. El mes de febrer varem tenir la primera trobada amb un total de 20 pares i mares integrant el club.

Ja hem llegit i comentat dos llibres: El Lector de B. Schlink i Mañanas en la batalla piensa en mi de J.Marias.



Efemèrides Ara fa 10 anys

Els alumnes de secundària es cartegen amb estudiants americans

Els alumnes de l'Escola Montagut han establert contacte amb estudiants americans d'una escola de l'Estat de Califòrnia. La iniciativa va néixer arran d'unes converses amb un professor de secundària de l'escola dels EUA i va suposar un incentiu molt positiu per als alumnes de 3er. d'ESO a primer de Batxillerat, ja que potenciava d'una banda, la pràctica de la llengua escrita i, de l'altra, les relacions interpersonals entre adolescents de la seva edat amb els que han pogut intercanviar experiències i interessos comuns, alhora que han posat en comú aspectes culturals propis.

FESTA ESPORTIVA I SOPAR DE FI DE CURS

La jornada esportiva del matí, es va celebrar amb un gran èxit de participació, tant dels professors i alumnes, com dels pares.

La novetat en el sopar d'aquest any, va ser el alumnat de 4rt d'ESO, que van ajudar en la organització, servint el sopar i realitzant jocs i tallers per als més petits, amb la fi de poder recaptar diners per al viatge de fi de curs de l'any següent.

Des de l'AMPA volem agrair a tots aquests alumnes que ens varen ajudar, i sobretot a tots aquells que l'any que ve ja no estareu amb nosaltres.



Article

APRENDRE A LLEGIR, APRENDRE A ESCRIURE

Com cal reaccionar quan el nostre fill manifesta un trastorn de l'aprenentatge

Podem parlar de comunicació ja, des dels primers mesos de la vida del nadó, en què els pares mantenim veritables diàlegs de sons i gestualitats amb els nadons. A partir d'aquest intercanvi, mentre anem posant paraules a tot allò que pensem que li passa al bebè donem lloc a que aparegui el llenguatge, la capacitat de pensar i el pensament verbal.

Quan compartim experiències amb els nadons, molt abans que comprenguin el llenguatge, tendim espontàniament a parlar-los, verbalitzem pensaments que creiem importants per a ells, els podem dir coses com: "mira com vola l'ocell, has vist què bonic?"; "estàs plorant, deus tenir gana, oi? Aviat menjaràs...". Amb les nostres paraules els acompanyem, els donem sentit a allò que els passa i, per tant, els transmetem tranquil·litat davant les seves sensacions internes, que poden ser doloroses.

Quan els parlem, estem posant paraules al seu món extern (allò que veiem) i al seu món intern (allò que els hi succeeix: afectes, estats d'ànims, pors, sensacions, etc.). D'aquesta manera, no només

els ensenyem paraules, sinó que també els ajudem a constituir la seva pròpia identitat, a estimular els seus interessos, la motivació i la capacitat d'aprendre. Aquestes primeres experiències creen la base del llenguatge del nen. Posteriorment, a l'escola, l'accés a la lecto-escritura és un procés que s'inicia al parvulari i, a mesura que van passant aquests primers anys es van assentant els pre-requisits necessaris per iniciar l'aprenentatge. Ens trobem, però, que en alguns nens apareixen dificultats que bloquegen el seu aprenentatge. Així, se'ns fa saber que al nostre fill: "li costa reconèixer les lletres", "li costa escriure i/o llegir", "confon i/o oblida lletres", "no adquireix la mecànica lectora", "no comprèn el que llegeix", "inverteix lletres", etc. En molts casos aquestes dificultats van vinculades a altres expressions: "li costa situar-se", "li costa organitzar-se", "fa mala lletra", "es despista molt fàcilment", "es mostra insegur", etc.

Requisits per aprendre a llegir i a escriure

Mentre que el llenguatge parlat l'aprenem majoritàriament d'una manera instintiva i natural, el llenguatge escrit cal aprendre'l de manera conscient, amb una instrucció adequada.

Llegir una paraula és un fet tan automàtic que difícilment som conscients de totes les accions específiques que impliquen. És un procés fascinant però complex, que resulta de la combinació de diferents processos específics com són:

* La **percepció** (visual o tàctil) de les grafies, **l'orientació**, la **lògica-matemàtica**, la **memòria**...

* El desenvolupament de la **consciència fonològica**: prendre consciència que les paraules es poden descompondre en petites partícules o fonemes.

* La correspondència entre **grafia i fonema**: l'associació de les grafies amb un so.

* La comprensió de les paraules.

* La comprensió de les **relacions entre les paraules**, el seu ordre, l'estructura sintàctica subjacent. És a dir, es tracta no només d'entendre cada paraula per separat, de forma aïllada, sinó del conjunt de l'oració o del text.

Trastorns en l'aprenentatge

Es calcula que entre un 20% i un 25% d'alumnes de 5 i de 6 anys d'edat acostumen a presentar dificultats en l'adquisició de la lectura i/o de l'escriptura, dels quals entre un 10% i un 17%, aproximadament, es recupera del retard ocasionat per aquest trastorn, al llarg de l'any següent, mentre que la resta mostrarà dificultats de forma persistent. I, cal dir també, que un percentatge elevat d'aquest últim grup continua presentant signes del trastorn al llarg en la seva vida adulta.

És per tot això, que una detecció precoç del trastorn de la lectura, permet una ràpida intervenció educativa sobre el problema, la qual cosa ajuda a reduir la seva simptomatologia i, en conseqüència, possibilitarà una millora del rendiment escolar de l'alumne.

En canvi, si el problema es diagnòstic tard, la conseqüència d'aquest retard comporta que no es puguin posar en pràctica les mesures de tractament adequades la qual cosa pot provocar uns mals resultats acadèmics. Un baix rendiment, que pot derivar en una baixa autoestima personal i desmotivació pels aprenentatges escolars, fins i tot, en l'aparició de trastorns emocionals secundaris.

Treball pedagògic

A l'escola, i sobretot a l'aula psicopedagògica, es treballa per detectar i tractar les dificultats específiques de cada nen i es fixen uns objectius per afavorir i aprofitar les seves capacitats que han quedat inhibides. Val a dir que, en alguns casos, és convenient fer un tractament més específic que contemplat el vessant emocional com el vessant pedagògic del nen, tenint en compte el seu entorn familiar així com també la seva relació personal amb l'aprenentatge.

L'essencial és ajudar l'alumne a organitzar-se, tant en l'àmbit escolar com a fora, en tot allò que faci referència a les tasques escolars i d'estudi. En aquest sentit, una eina eficaç és l'ús de l'agenda escolar, o la dita llibreta viatgera, en el cas dels alumnes més petits. Caldrà, però, que l'ús d'aquesta agenda es complementi reservant un espai a l'aula –o a la pissarra de l'aula– on el professor/a, fins i tot al nivell de secundària, anoti –a la vista– les tasques que l'alumne ha de fer a casa seva. Aquesta pràctica ajuda molt al nen que necessita de com-

provar si ha recollit correctament tota la informació.

D'altra banda la llibreta viatgera o l'agenda escolar també actua de pont entre l'escola i els pares del nen. I és que, solament quan la família està ben informada (és a dir, està al corrent de les dates de controls, dels deures, dels temes d'estudi...), estarà en disposició de poder ajudar el seu fill a millorar l'organització de les seves tasques escolars i, en conseqüència, a facilitar-li l'estudi.

Relació entre pares i escola

Ajudarem a l'alumne si entre l'escola i els pares s'estableixen uns espais de comunicació, amb l'objectiu d'ajustar millor la visió que els pares puguin tenir del seu fill, en què es pugui parlar tranquil·lament de les dificultats concretes que pugui presentar en un moment donat.

Per ajudar el nostre fill a afrontar el problema del trastorn de l'aprenentatge, és indispensable que mantinguem una relació fluïda i sincera amb el seu professorat. Una relació en què es pugui comunicar

i comentar els avenços que s'estiguin produint en el seu aprenentatge, en què quedi molt clar que el nostre fill no desitja tenir aquest problema d'aprenentatge, en què es pugui diferenciar entre el que sovint es tendeix a qualificar erròniament de ganduleria del que realment és una dificultat, i, en què es puguin establir uns objectius compartits que siguin assolibles. Conèixer les dificultats d'aprenentatge d'un fill pot generar molta angoixa. Sentir-nos culpables, buscar les possibles causes i negar les dificultats, són alguns dels mecanismes per fer front a la ferida que ens provoca, però necessitem un temps per elaborar l'acceptació de la realitat i d'aquesta manera evitarem transferir la nostra pròpia angoixa als nostres fills/es.

Assumpta Mestre

Carlota sabaté





Caixa  Penedès

Som **Caixa Penedès**, un equip de milers de professionals distribuïts en una àmplia xarxa d'oficines i amb un sol objectiu: donar-te solucions que s'adaptin a les teves necessitats.

Per a nosaltres, tu ets **Caixa Penedès**.

**SOM PERSONES
AL SERVEI
DE PERSONES.**



www.caixapenedes.com

Caixa  Penedès